

JOURNAL

Ski-se-Dit



Réunir, informer, représenter le cœur laurentien

DÉCEMBRE 2025 | Vol. 52, n° 12 | 24 pages



Les enfants des écoles du village ont la chance de participer à des ateliers de création au Centre d'exposition de Val-David (p. 14)

L'Avenir est aux sources.
— Gaston Miron

NOTRE COLLECTE
DE FONDS
SE POURSUIT!



3 \$ Voilà ce que **chaque exemplaire** de ce journal coûte à produire. Vous qui l'obtenez GRATUITEMENT, SVP, prenez-en UN SEUL, par respect pour les bénévoles, les professionnels et les annonceurs qui vous l'offrent, et pour les autres qui méritent aussi d'avoir leur Ski-se-Dit!



Étienne SAVARD inc.
Société par actions d'un courtier immobilier



REMAX
DU CARTIER
bonjour
AGENCE IMMOBILIÈRE
Franchisé, indépendant et autonome de RE/MAX Québec Inc.
Le seul courtier RE/MAX avec bureau situé à Val-David



**JE M'OCCUPE DE VOUS
POUR VENDRE OU ACHETER**
ESTIMATION GRATUITE

819 322-3666
www.etiennesavard.com
Cell. : **819 324-8753** | 2515, rue de l'Église, Val-David

SUIVEZ NOS **CHRONIQUES EXCLUSIVES** DANS NOS PAGES ET SUR **SKI-SE-DIT.INFO!**

LES JEUX

Votre moment de détente proposé par

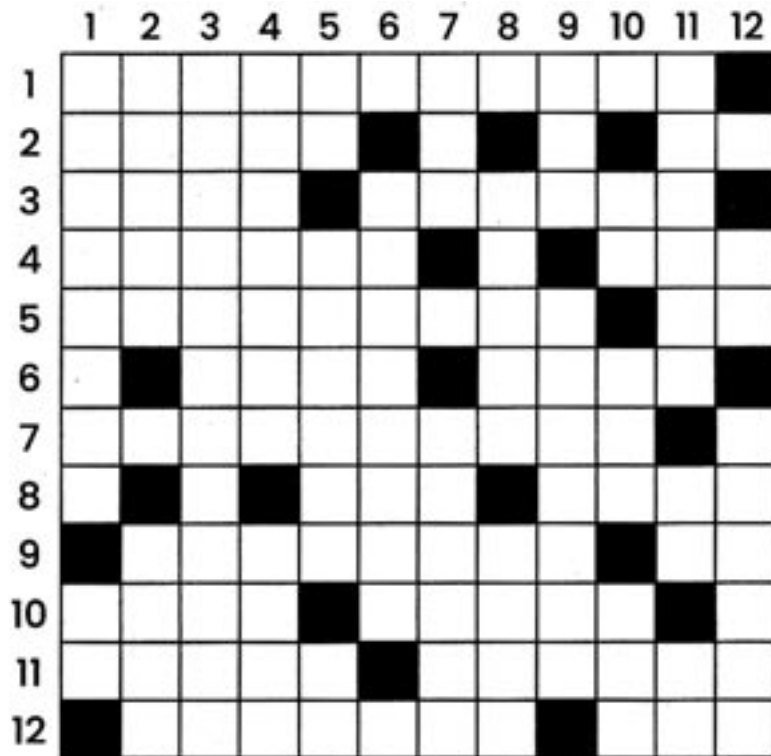


HONDA
de
STE-AGATHE

2020, route 117, VAL-DAVID
819 320-0068 | 1 877 326-1717 | hondasteagathe.com

MOTS CROISÉS

LA FORÊT DU PÈRE NOËL



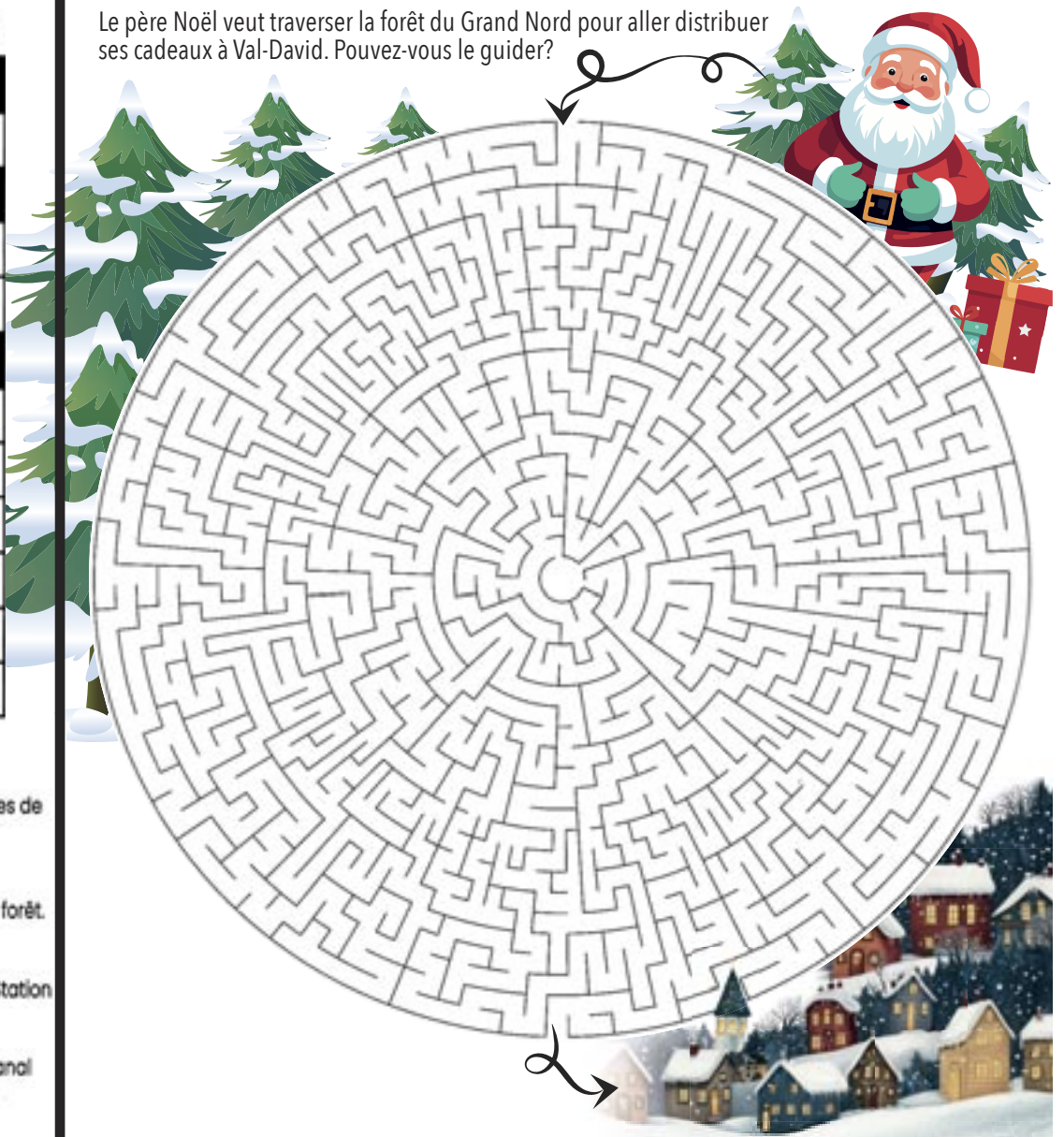
HORIZONTALLEMENT

1. Énormément.
2. Étoile – Ha.
3. Effet magique nuisible provoqué par la sorcellerie – Zone.
4. Aigle d'Australie – Promontoire.
5. Ouvertement – Disque compact.
6. Train – Robe de cérémonie.
7. Diversité.
8. École de technologie supérieure – Mât horizontal.
9. Bretelle – Bande de fréquences publique.
10. Fils aîné d'Adam et Ève – Compositeur britannique mort en 1934.
11. Désœuvré – Échapper.
12. Ambages – Absurde.

VERTICALEMENT

1. Profaner – Cobalt.
2. Relatif aux populations polynésiennes de la Nouvelle-Zélande – Chef.
3. Habitante de Mirabel.
4. Anéanti – Adjoint.
5. Aire de vent – Labourer – Début de forêt.
6. Réintégrer.
7. Peuple du Bénin – Confiner.
8. On les porte sur les mains l'hiver – Station de sports d'hiver d'Autriche.
9. Couette – Tombe.
10. Dialecte – Titre d'un magazine – Canal de sports.
11. Solide – Mégacycle – Voyelles.
12. Palladium – Interprète de Siméon Desrosiers dans *Le temps d'une paix*.

Le père Noël veut traverser la forêt du Grand Nord pour aller distribuer ses cadeaux à Val-David. Pouvez-vous le guider?



SOLUTIONS PAGE 22

À ce prix-là, facile de s'imaginer à bord d'une Civic. **C'est sûr.**

L'événement On s'emballe pour



S'offrir la fiabilité en cadeau.

C'est sûr.



Pour une **TRANSACTION CLAIRE** et **SANS PRESSION**



CIVIC
BERLINE LX
2026

FINANCEMENT À PARTIR DE
89\$ /SEMAINE
SUR LA CIVIC LX 2026
+
BONI500\$
DISPONIBLE POUR LES PROPRIÉTAIRES
HONDA ADMISSIBLES

CR-V
2026

LOCATION À PARTIR DE
109\$ /SEMAINE SUR LE
CR-V LX 2RM 2026
+
BONI750\$
DISPONIBLE POUR LES PROPRIÉTAIRES
HONDA ADMISSIBLES

HR-V 2026

LOCATION À PARTIR DE
89\$ /SEMAINE SUR LE
HR-V LX 2RM 2026
+
BONI500\$
DISPONIBLE POUR LES PROPRIÉTAIRES
HONDA ADMISSIBLES



UNE ENTREPRISE
FAMILIALE
RECOMMANDÉE PAR

2020, Route 117, Val-David | 819.320.0068 | 1.877.326.1717 | www.hondasteagathe.com

Photos à titre indicatif. Voyez votre concessionnaire Honda pour plus de détails.

Communiquez avec votre concessionnaire Honda dès aujourd'hui pour réserver un essai routier

JOINDRE CHAQUE MOIS NOS 15 000 LECTEURS POUR 1 CENT PAR LECTEUR, C'EST PAYANT. C'EST AUSSI UNE FAÇON DE FAIRE SAVOIR À LA COMMUNAUTÉ DE LA RÉGION QUE VOUS ÊTES LÀ POUR TOUT UN CHACUN.

DÉBALLEZ L'AVENTURE

PLUS OBTENEZ UN CRÉDIT DE 1000\$ SUR LES PNEUS D'HIVER À L'ACHAT DE CERTAINS NOUVEAUX VUS*

LOCATION OU FINANCEMENT À 0% SUR CERTAINS NOUVEAUX VUS*

MITSUBISHI MOTORS
Réalisez vos Ambitions

Giroux MITSUBISHI

76, rue Préfontaine Est, Sainte-Agathe-des-Monts, Québec

819 326-1615 | www.girouxmitsubishi.com

La chef Louise Duhamel cuisine toujours!

Retrouvez sa chronique culinaire dans l'infolettre du journal.

CHRONIQUE MENSUELLE

EXCLUSIVITÉ WEB

ABONNEZ-VOUS À L'INFOLETTRE MENSUELLE

Marché de Noël
DE VAL-DAVID

100% AGRO DEPUIS 24 ANS!

MARCHÉS D'ICI

LES SAMEDIS

10 h à 16 h **13 & 20** 10 h à 16 h

DÉCEMBRE

ÉCOLE SAINT-JEAN-BAPTISTE | VAL-DAVID

OFFRE D'EMPLOI

Les Marchés d'ici sont à la recherche d'une personne avec expérience pour pourvoir le poste d'adjoint.e à l'administration (suivi de la facturation et autres tâches). Environ 10 h/semaine.

FAITES PARVENIR UN COURT CV OU DEMANDES D'INFOS à direction@marchesdici.org

CLEF DES CHAMPS

CAPSULES DE CHARDON-MARIE
Protection du foie et digestion légère, pour savourer pleinement le temps des fêtes!

Producteur de plantes médicinales biologiques
Présent dans notre communauté depuis 1978

60 Capsules
CLEF DES CHAMPS

Disponible à Val-David
Bio Sattva • Familiprix Charland

COIFFURE Rita

SERVICE PERSONNALISÉ POUR ELLE ET LUI

42 ANS D'EXPÉRIENCE

CERTIFICAT-CADEAU

HEURES D'OUVERTURE
Mardi à jeudi 9 h à 18 h
Vendredi 9 h à 20 h
Samedi 9 h à 16 h

2507, de l'Église, Val-David (Face au Métro)

819 322-5858

Joyeuses fêtes!

LANZA MOROCCANOIL
AG|hair PAUL MITCHELL
BIOLAGE schwarzkopf

ÉDITORIAL

UN CAFÉ avec le maire

Michel-Pierre Sarrazin

Éditeur du Journal Ski-se-Dit

Durant le temps des Fêtes, il est vrai que « prendre un p'tit coup, c'est agréable ». Mais, prendre un café avec le maire début décembre peut être aussi un moment assez remarquable. Quand on voit la job qu'il y a à faire, on ne peut que se souhaiter bonne chance, car après tout, le maire et son conseil travaillent pour nous. Pour la paix sociale, pour maintenir opérationnelle à l'année notre zone de confort villageois.

En ce début de mandat accordé par une majorité de citoyens de Val-David à Jean-Claude Rocheleau, nous avons voulu passer quelques minutes avec lui et avec son agenda. Question de savoir où on en est avec nos perspectives d'avenir, en décembre 2025.

Naturellement, comme tous les nouveaux maires qui entrent en fonction, il faut compter plusieurs semaines pour permettre à celui-ci et aux conseillers qui l'entourent de prendre la mesure de la situation. Pour être capables d'enligner les engagements électoraux avec la réalité des faits et des chiffres. Une municipalité comme Val-David, c'est peut-être un petit village, mais ça reste une machine administrative de 15 millions de dollars par année.

« La première chose à faire est de regarder de près le budget déjà préparé par l'administration précédente, explique M. Rocheleau. Nous avons jusqu'à la fin janvier 2026 pour analyser les dépenses prévues et ajuster celles-ci à nos priorités. Je ne vous cacherai pas que cette année, la marge de manœuvre sera pratiquement nulle : cent pour cent des revenus de



Sylvie Turcot

taxes foncières sont déjà engagés pour maintenir les services existants aux citoyens. Et faute de développement industriel ou commercial de grande envergure sur notre territoire, notre seule source de financement provient de la taxe foncière. Même si les priorités de ce budget actuel ne correspondent pas toujours avec notre vision des choses, il nous faut en respecter les principaux engagements. Mais ce qui est clair, c'est que nous allons devoir trouver d'autres sources de financement si nous voulons développer le village. Un agent de développement économique devra travailler à temps plein et ouvertement avec les entreprises du village, de la 117 et avec le conseil pour trouver de nouveaux revenus, à partir de notre plan d'action.»

Le plan d'action, selon le maire Rocheleau, c'est ce qui a été prévu de réaliser durant la campagne : garder le cœur du village accueillant, l'embellir autant que possible, prendre soin des biens publics et

du patrimoine immobilier et culturel, tout en rajeunissant les infrastructures; améliorer l'accueil touristique par une série de mesures, notamment en aidant les gens d'affaires et les organismes culturels à atteindre leurs propres objectifs; maintenir un dialogue serré entre la population et l'administration municipale (notamment avec des rencontres publiques régulières, « un café avec le maire » au village, à compter de janvier 2026).

Les dossiers prioritaires dans ce plan d'action sont La Sapinière et l'école, c'est entendu. Le maire a l'intention de présenter l'évolution de ces dossiers aux assemblées publiques du conseil. « La population n'est pas informée, actuellement, des enjeux véritables de cette saga. On va transmettre cette information et faire connaître les solutions, en montrant comment on peut transformer ce marécage juridique en perspectives positives de développement villageois.»

Au cours des années passées, M. Rocheleau, du fait de sa formation professionnelle¹ et avec son enthousiasme personnel pour les affaires publiques, a étudié de près l'environnement municipal de notre village, avec constance et sérieux, comme on l'a vu régulièrement aux assemblées publiques du conseil. Aujourd'hui, il a le mandat de changer les choses. Il dit vouloir que les employés municipaux, les citoyens, les visiteurs ressentent de la fierté à vivre et à être accueillis dans ce village. Souhaitons-nous qu'il réussisse, et pensons durant les Fêtes à prendre un p'tit coup à sa santé. Car nous méritons bien un peu de paix sociale et de joie collective, avec une administration municipale unie derrière son maire.

¹ CV de J.-C. Rocheleau en un din d'œil : Études supérieures en relations industrielles • 35 ans dans l'industrie de l'énergie • Négociateur au sein de l'exécutif national du Syndicat canadien des communications, de l'énergie et du papier • Directeur général de l'Alliance québécoise des techniciens de l'image et du son (AQTIS) • Restructuration complète de l'organisation, des finances, des relations de travail, des services aux membres, de la gestion des avantages sociaux et un programme d'assurance collective desservant quelques milliers de pigistes • Membre de nombreux conseils d'administration dans l'industrie de la culture, comme le Bureau du cinéma et de la télévision du Québec, l'Institut national de l'image et du son • Bénévole actif au sein du CISSSL • Membre de la Table de concertation régionale des Laurentides (TCRAL) • Marié à Sylvie Turcot, père de deux filles et grand-père de quatre petits-enfants • Toujours impliqué dans la vie de la communauté, il a été professeur de karaté pendant dix ans et a obtenu sa ceinture noire deuxième Dan. Fervent de plein air, le golf • Le vélo, la planche à neige, le ski de fond et la raquette font partie de sa vie.

Le boni **des fêtes** Hyundai

HYUNDAI

VAL-DAVID

Le choix des gens d'ici.

Aucun paiement pour 90 jours**Jusqu'à 1 000 \$ de rabais additionnel sur les véhicules en stock sélectionnés.**(819) 321-3777
hyundaivaldavid.com

COUP DE PLUME

« ÉCOUTEZ POUR VOIR¹ »

Judith Lavoie

Résidente de Val-David et professeure de traduction à l'Université de Montréal

J'étais assise dans le métro, je ne dérangeais personne, quand deux personnes ont pris place à côté de moi. Elles parlaient du français. J'ai subtilement coupé le son de mes écouteurs pour prêter une oreille indiscreète à leurs propos. C'étaient deux gars dans la vingtaine, l'un avait une voix de stentor, l'autre donnait l'impression de chuchoter. Je n'ai réussi qu'à entendre le premier. Il affirmait que la tournure « écouter la télé » était un anglicisme et qu'il fallait plutôt dire « regarder la télé ». Le gars à la voix sourde hochait du menton en signe d'approbation.

Pour ma part, j'aurais donné tort au tonitruant, mais comme on ne sait jamais à qui on a affaire, je me suis mêlée de mes affaires.

Dans ma tête, cependant, je ne me gênais pas pour lui répondre : Monsieur, c'est très laid de critiquer la langue des gens! Sans compter que l'expression « écouter la télé » n'est pas un anglicisme parce qu'en anglais on ne dit pas *listen to television*, mais *watch television*!

Et vlan!

Mais je n'ai rien dit. Je suis restée là, muette, embourbée dans ma frustration futile. À quoi bon se



mettre dans un état pareil, il pouvait bien dire ce qu'il voulait, et puis, de toute façon, les gens, la plupart du temps, ne changent pas d'idée...

La frustration a fini par céder la place à la réflexion. C'est bien, la réflexion. C'est plus sage.

J'ai repensé à la tournure « écouter la télé ». C'est vrai qu'il manque l'image ici. Mais l'expression « regarder la télé » n'est pas plus complète. Dans celle-là, il manque le son. Et une télé pas de son, c'est comme une télé pas d'images, ça ne sert pas à grand-chose.

OK. Les deux tournures sont imparfaites. On s'entend là-dessus.

Mais ça vient d'où qu'on *écoute* la télé? Si on se reporte aux années 1950 quand les téléviseurs sont entrés dans les maisons québécoises, il me semble que c'est l'image qui devait être remarquable au début, bien plus que le son. Pourquoi ne pas avoir choisi le verbe « regarder » ou le verbe « voir » dans ce cas-là?

C'est le *Dictionnaire historique de la langue française* qui m'a fourni la réponse. Sous l'entrée « télévision », cette découverte m'attendait : « [...] une

terminologie nouvelle, parfois issue de la radio, est mise en œuvre ».

Bien sûr! Pensons à « cote d'écoute », à « audimètre », à « audience », à « auditoire », à « oreilles de lapin » (!), ce sont tous des termes liés à l'action d'entendre et non de regarder, mais qui appartiennent bel et bien au vocabulaire de la télévision.

Il y aurait donc eu glissement. Avant l'avènement de la télé, on *écoutait* la radio, on *écoutait* une émission de radio, alors après, on a continué d'*écouter*, mais cette fois, la *télévision*, des émissions de *télévision*...

De nos jours, et bien qu'elles soient toutes deux à moitié défectueuses, les tournures « écouter la télé » et « regarder la télé » cohabitent.

J'ai tenté d'inventer des verbes qui combinerait les deux actions, malheureusement le résultat est médiocre. En voici la preuve sonnante et décevante : T'as fait quoi en fin de semaine? J'ai ouïvu les deux premières saisons de la série *Dans l'œil du cyclone*, et toi? J'ai zieutécouté *M'entends-tu*?

Rien qu'à voir on voit ben.

¹ Ancien slogan de la radio de Radio-Canada.

MERCI DE SOUTENIR
le **Ski-se-Dit!**

La campagne de sociofinancement
du journal va bon train.

<https://laruchequebec.com/fr/projets/pour-la-survie-du-journal>



HOROSCOPE

Le journal est toujours à la recherche d'une personne qui souhaiterait écrire l'horoscope mensuel. Si votre destinée vous mène vers le *Ski-se-Dit*, contactez-nous : redaction@ski-se-dit.info.

Joyeux Noël
et bonne année

Marie-Hélène



Marie-Hélène Gaudreau
députée de Laurentides-Labelle

mh.gaudreau@parl.gc.ca



Humeurs musicales

Les deux font la paire... ou pas

Gilles Chaumel

Animateur radio à CKRL 89,1 Québec, historien et mélomane

Décembre; ç'aurait pu être une rétrospective de l'année en musique... mais ç'aurait pris toute une édition du *Ski-se-Dit*. Alors je me suis concentré sur l'essentiel, un nouvel album de Michel Rivard et une réédition d'un album marquant des Charbonniers de l'enfer, ces maîtres a capella du trad québécois.

Allons-y d'abord pour **Wô**, l'album le plus abouti, le plus vivant, le plus jouissant et le plus puissant des Charbonniers, paru originellement en 2002. C'était leur premier essai. À l'aube d'une tournée d'adieu qui durera toute l'année 2026 avec la bande à Michel Faubert, André Marchand, Normand Miron, Michel Bordeleau, sans le regretté Jean-Claude Mirandette, tous chercheurs invétérés de perles de chansons du terroir québécois, La Tribu fait paraître une édition vinyle de **WÔ** qui sonne et swingue merveilleusement bien. Malheureusement, pour célébrer l'événement, me semble qu'on aurait pu faire un effort pour mentionner l'origine des chansons et donner le nom des locuteurs qui les ont transmises. Mais non, rien, nenni. On s'est contenté de répéter sur un support vinyle le même produit que le CD original, sans ajout. Décevant.



Rien de tel avec Michel Rivard, qui aura su faire de son **Après on va où?** un bijou de présentation, véritable œuvre d'art. J'ai en main l'édition vinyle avec sa superbe jaquette où l'on voit l'artiste s'appêtant à entrer sur scène avec le titre en caractères en relief. À l'intérieur, outre le disque, un grand livre de 20 pages de photos signées Rivard avec les textes de ses chansons et les noms des musiciens pour chacune d'elles. Et c'est là que réside l'essentiel : ces



13 chansons douces et poétiques où domine « Les falaises rouges » qu'on imagine être celles des Îles-de-la-Madeleine :

*je pense au silence des méduses
sur le sable échoué*

Écoutez-le, c'est du grand Rivard, le descendant direct de Gilles Vigneault.

-Les Charbonniers de l'enfer. **Wô**. La Tribu, 2002/2025

PRIX DANIEL-MARCOUX 2025

À NOTRE CHRONIQUEUR sonore et littéraire

CKRL est la plus ancienne radio communautaire d'expression francophone en Amérique du Nord. À la fréquence 89,1 depuis le 15 février 1973, CKRL s'accroche fermement à sa mission, qui consiste à mettre en ondes la musique remarquable tous azimuts, tout en donnant la parole aux citoyens qui ont l'oreille plutôt fine.

Avec **Gilles Chaumel**, également chroniqueur et expert en musique et en littérature québécoise au journal *Ski-se-Dit* (plus ancien journal communautaire au Québec), la station radiophonique de Québec a tiré, il y a quarante ans déjà, le gros lot.

Car parmi les bonzes de la communauté mélomane qui fréquente la station, Gilles a toujours été le d'Artagnan de ces mousquetaires de



Louise Seguin

Gilles Chaumel chez lui, au milieu de ses incunables en vinyle, à Neuville

la belle musique, bretteur ponctuant par son érudition musicale les moments triomphants d'une écoute sans entrave.

Pour la variété de ses nombreux projets à CKRL, pour son plaisir de partager ses découvertes de grand collectionneur, pour son talent de conteur, de vulgarisateur, d'animateur, Gilles Chaumel reçoit aujourd'hui le prix Daniel-Marcoux, accordé par le Comité de la programmation de CKRL à ce radiophoniste bénévole pour la qualité indiscutable de sa programmation musicale... et de sa fraternelle compétence. Depuis la disparition des ondes du *Cabaret du soir qui penche*, Gilles a clairement pris la relève en ondes pour tous les amoureux de la belle musique, sous toutes ses formes. Bravo, cher collègue! (NDLR)

DANS LES VIGNES

LE SENS de Noël



Nelly Allard
Résidente de Val-David

De la salle de pause, j'observe un homme qui, jour après jour, nourrit les « mouettes » avec du pain ranci. Aujourd'hui, c'est la première fois que je m'intéresse vraiment à lui. Ses mouvements répétitifs et la joie ou le sentiment d'évasion qu'il ressent, peut-être, à poser ces gestes routiniers sont sûrement essentiels à son quotidien. Si je me fie à sa présence « ponctuelle », beau temps, mauvais temps, je peux affirmer qu'il est sans abri. Désolée de ne pas utiliser l'expression « en situation d'itinérance ». Il n'a pas d'abri. C'est clair.

Où je m'en vais avec cela, pensez-vous? Le pain et le vin, aux yeux des chrétiens, symbolisent le partage, la joie et la fête. Noël s'en vient et je dois parler de champagne. Sauf que... cet homme est devant moi. Moi, avec ma page blanche, parce que je suis un peu mal à l'aise de parler de luxe en 2025? Surtout que le monde du vin



est devenu une jungle où on achète des prix et des étiquettes. Je ne le répéterai jamais assez : la dégustation à l'aveugle est le seul moyen de qualifier un vin de façon juste. J'ai donc décidé de ne pas vous parler de champagne dans ma chronique de ce mois-ci. J'ai envie de vous présenter des vins d'agriculteurs et non des compagnies cotées à la Bourse. Des vins qu'un jour l'homme aux

pigeons pourra se payer si l'univers nous entend collectivement. Des vins honnêtes et délicieux. Cette année, j'ai envie de rester les pieds sur terre et de célébrer la simplicité. Alors voici ce que j'ai choisi pour vous pour vos festivités!

Crémant qui fait valser les papilles! Un assemblage réussi de pinot noir et chardonnay qui m'a charmée sur le coup. Vieilli plus de 24 mois sur lattes et dosé au minimum, il séduit par ses arômes délicats et son caractère vibrant. On n'est pas sur la bulle de « tchin tchin », là! Nous sommes du côté du vin de gastronomie. Pain grillé, pâte d'amande, pomme mûre... Osez le faire côtoyer vos plats des fêtes. Même le côté fumé de la dinde s'y plaira.

Domaine Baud Brut S Crémant du Jura
Code SAQ : 12100316
34,75 \$

Il est minuit moins une!?

Voilà celui avec qui vous pourrez clore l'année. La bulle vive aux arômes de pommes et de poires qui saura plaire pour le « tchin tchin ». Sortez vos croustilles et votre salsa en écoutant Ciné-cadeau. (Ça existe encore, Ciné-cadeau?) Sinon, en ouvrant vos cadeaux!

Camul Prosecco Superiore 2024
Code SAQ : 12797846
23,50 \$

J'aimerais vous souhaiter des fêtes qui ont du sens. Du sens sur le plan humain. Du partage et de la joie comme le pain et le vin le supposent. Et si on levait collectivement notre verre à l'homme aux goélands? Et si on posait, de façon individuelle, un petit geste au quotidien?

Je vous souhaite de belles fêtes et de l'amour à profusion.



META BLOQUE LE JOURNAL SUR FACEBOOK.
SUIVEZ-NOUS SUR
INSTAGRAM
pour ne rien manquer!

Du contenu régional et local, de l'actualité à la culture, en passant par les sports, sans oublier des photos en plus et des sujets exclusifs. Suivez-nous @journal_ski_se_dit

Abonnez-vous
À NOTRE INFOLETTRE
www.ski-se-dit.info



Ski-se-Dit

PROCHAINE PARUTION FORMAT PAPIER EN KIOSQUE : 8 JANVIER 2026
PROCHAINE DATE LIMITE POUR ENVOYER VOS PHOTOS ET TEXTES : 17 DÉCEMBRE 2025

2496, rue de l'Église, suite 200, Val-David (Qc) J0T 2N0 • 819 321-9269 • redaction@ski-se-dit.info • www.ski-se-dit.info f @

RÉDACTRICE EN CHEF : Maryse Froment-Lebeau | ÉDITEUR : Michel-Pierre Sarrazin, membre FPJQ | RESPONSABLE DES COMPTES : Francis Hamel | RÉVISION LINGUISTIQUE & WEBMESTRE : Maryse Froment-Lebeau | MISE EN PAGE : Pixel Créatif | IMPRESSION : Hebdo Litho | REPRÉSENTANTE PUBLICITÉ & LIVRAISON COMMERCIALE : Isabelle Monette | SOUTIEN TECHNIQUE : Sylvain Breton | CONSEIL D'ADMINISTRATION : Suzanne Lapointe, présidente | Caroline Boulanger, secrétaire | Marie-Josée Larouche, vice-présidente | Isabelle Labrecque, administratrice | Pascal Chalmel, administrateur | NOTE : Les opinions et textes publiés dans ce journal n'engagent que leur signataire.

LE SKI-SE-DIT REÇOIT L'APPUI DU MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS.



POUR TOUTE RÉSERVATION PUBLICITAIRE

Isabelle Monette : 819 323-6417 | isabelle@ski-se-dit.info
DATE LIMITE DES RÉSERVATIONS PUBLICITAIRES : 5 JANVIER 2026

Le journal est publié au complet sur le site www.ski-se-dit.info sous l'onglet « archives » depuis 2008.

DROITS DE REPRODUCTION : Les articles de ce journal peuvent être reproduits à condition de l'être intégralement et sous réserve que leur provenance soit indiquée. Toute autre forme d'utilisation du contenu de ce journal est interdite sans autorisation expresse de la rédaction.

DISTRIBUTION RÉPÉTÉE CHAQUE SEMAINE AUX ENDROITS SUIVANTS : METRO VAL-DAVID, METRO SAINTE-AGATHE, IGA SAINTE-AGATHE, IGA SAINTE-ADÈLE.

PRINCIPAUX POINTS DE DISTRIBUTION EN NOMBRE DU JOURNAL. OBTENEZ VOTRE EXEMPLAIRE CHAQUE MOIS AUX ENDROITS SUIVANTS :

BMR Sainte-Agathe-des-Monts | Caisse Desjardins Val-David et Sainte-Agathe-des-Monts | Metro Sainte-Adèle | Pharmacie Jean Coutu Sainte-Agathe-des-Monts | Pharmacie Uniprix Sainte-Agathe-des-Monts
Pharmacie Familiprix Val-David | Lortie & Martin Sainte-Agathe-des-Monts | Maxi Sainte-Agathe-des-Monts | Marché Val-Morin

SANTÉ ET BEAUTÉ

MIEUX COMPRENDRE
votre peau - 2^e partie

Marlène Gosselin

Institut Marlène

En novembre, je vous ai expliqué les types de peau (normal, alipique, grasse et mixte) et les conditions de la peau (sensible, déshydratée, à tendance acnéique et mature).

Pourquoi connaître son type de peau et sa condition?

- Essentiellement, pour choisir les produits adaptés à vos besoins, des cosmétiques non adaptés peuvent aggraver vos problèmes de peau.
- Pour optimiser les résultats des soins. Chaque produit est unique ainsi que sa formulation, il pourra répondre à un ou des besoins spécifiques.
- Pour prévenir les problèmes avant qu'ils ne s'aggravent. Par exemple, si vous sentez un début de déshydratation et agissez immédiatement en ajoutant à votre routine un sérum hydratant, vous évitez à votre peau un inconfort et empêchez que la sensibilité s'amplifie.
- Pour faire des choix économiques, car si vous achetez des produits qui ne vous conviennent pas, c'est une dépense inutile.
- Pour prendre soin de la santé de votre peau : trouver et respecter votre type de peau permet de préserver sa fonction barrière et avoir un teint éclatant.



Ensuite, la routine beauté incluant nettoyant, lotion tonifiante, sérum et crème pourra amplifier les bénéfices et offrir des résultats visibles plus rapidement.

Le nettoyant prépare la peau à recevoir les produits, élimine les impuretés tout en respectant le pH de la peau. La lotion complète le nettoyage, émulsionne les produits appliqués par la suite tout en révélant l'éclat du teint. Le sérum agit en profondeur pour cibler et traiter les besoins spécifiques; c'est le produit le plus concentré de votre routine beauté et aussi le plus performant. La crème restaure la barrière cutanée en reformant le film hydrolipidique naturel

tout en diffusant ses actifs. Le jour, elle protège des agressions extérieures et des polluants et prépare la peau au maquillage. La nuit, elle devrait contenir des actifs plus ciblés qui favorisent la réparation et la régénération de la peau. L'utilisation des deux crèmes combinées permet une protection complète et des résultats optimaux pour une peau saine et éclatante.

La synergie fait toute la différence lors du choix de produits. Idéalement, ce doit être des produits de la même gamme, qui vont ensuite interagir entre eux; ce n'est pas un geste anodin. Cela permet d'offrir à la peau une approche globale, pensée pour

maximiser les résultats et renforcer les bénéfices. Chaque collection est le fruit d'une recherche minutieuse, car les formules sont conçues pour fonctionner ensemble : les mêmes ingrédients phares, les mêmes objectifs beauté, des textures complémentaires. Résultat : une compatibilité parfaite pour une peau en santé et en beauté.

Vous aimeriez connaître vos types et conditions de peau? Idéalement, planifiez une visite chez une esthéticienne, elle effectuera une analyse complète de votre peau et vous conseillera sur la routine beauté à adopter à la maison ainsi que les traitements suggérés à recevoir en institut, si vous le désirez.

Une routine beauté est une expérience sensorielle et experte, les textures, les fragrances et la progression des gestes reflètent le protocole en institut, prolongeant l'efficacité des soins professionnels.

Un très beau temps des Fêtes à tous! Beaucoup de bonheur et de santé!

Merci de lire mes chroniques depuis toutes ces années.

Référence : Manuel de formation Guinot

ROYAL LEPAGE
HUMANIA
AU-DELÀ D'UNE TRANSACTION,
UNE RELATION

**MATHIEU CÔTÉ &
AUDREY-ANNE PARENT**
Courtiers immobiliers résidentiels

819-325-3554 | 514-609-5211
mathieuc@royallepage.ca | aparent@royallepage.ca

*****NOUVEAU*****

**TAXI
VAL-DAVID**

514-758-8294

CINÉMA PREMIER CHOIX

Mon bilan 2025

Étienne Boivin
Résident de Val-David
et avide cinéphile

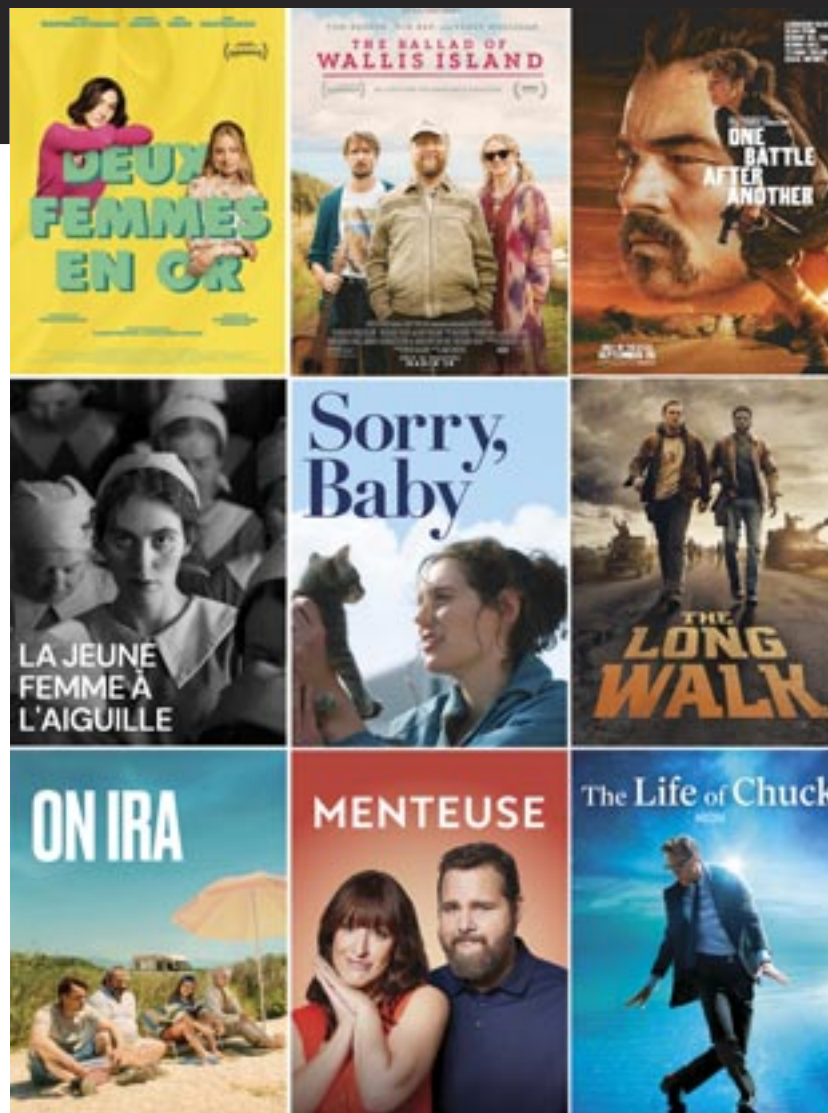
L'année cinématographique 2025 nous a proposé plusieurs films très forts, même si je ne crois pas que ce soit jusqu'à maintenant la meilleure année de la décennie au cinéma, je suis personnellement d'avis que cet honneur revient pour l'instant à 2024.

Malheureusement, l'assistance en salle ne se remet toujours pas complètement de la pandémie, les niveaux d'assistance que l'on a connus entre 2015 et 2019 demeurent toujours inatteignables depuis la réouverture des salles en 2021.

De plus, la Chine s'impose de plus en plus comme un gros joueur sur la scène mondiale, rivalisant avec succès avec les *blockbusters* d'Hollywood. Le film le plus lucratif de 2025 est le film chinois *Ne Zha 2* avec plus de 2 milliards \$ US en revenus, très loin devant le film n° 2, soit *Lilo & Stich*, qui a fait 50% de ce montant, avec un peu plus de 1 milliard. L'âge d'or des superhéros semble maintenant terminé, alors que seulement 2 films du genre se retrouvent dans le top 10, soit *Superman* et *Fantastic 4*, respectivement en 8^e et 10^e places.

Il est toujours hasardeux de faire un palmarès de mes films préférés de l'année, je change d'avis là-dessus pratiquement chaque jour, selon mon humeur ou parfois aussi lorsque j'ai la chance de revoir un film. Voici tout de même plusieurs films qui ont retenu mon attention.

Je noterai de la part d'Hollywood les films suivants : *The Long Walk* de Francis Lawrence, un film dur mais qui tombait à point avec son allégorie portant sur la vie sous le capitalisme sauvage. À l'opposé, *The Life of Chuck*, de Mike Flanagan, est une magnifique célébration du mystère de la vie, un film qui fait du bien en des temps difficiles. Et *One Battle After Another*



Another, de Paul Thomas Anderson, est probablement la réalisation la plus impressionnante de l'année.

Pour ce qui est des productions indépendantes américaines, j'ai été profondément touché par *Sorry, Baby* d'Eva Victor sur la banalité des agressions et le courage nécessaire pour s'en relever. La partie de balle molle dans un village du Connecticut racontée dans *Eephus* est aussi un petit bijou à découvrir.

Le cinéma international nous a donné *The Ballad of Wallis Island* (Angleterre), *La jeune fille à l'aiguille* (Danemark) et *On ira* (France), entre autres. Au cinéma québécois, j'ai trouvé l'année un peu tranquille. Mais je note quand même *Deux Femmes en or* et *Habiter la maison*, que j'ai bien appréciés. *Menteuse* était très amusant également. Il y a beaucoup de talent dans notre industrie, ils font beaucoup avec peu de moyens.

À l'horizon en 2026, un duel de titans entre *The Odyssey*, de Christopher Nolan, et le chapitre final de la trilogie *Dune*, de Denis Villeneuve. J'attendrai aussi avec impatience le *Werwolf* de Robert Eggers, qui continue de mettre en image les contes d'épouvante folkloriques. Après les sorcières (*The Witch*), les légendes maritimes (*The Lighthouse*) et les vampires (*Nosferatu*), ce seront les loups-garous qui hanteront nos écrans en 2026.

En décembre, je surveillerai la sortie de *Wake Up Dead Man*, le nouveau mystère de la série *Knives Out* de Ryan Johnson avec Daniel Craig. Le cinéma québécois nous proposera *Les Furies*, une espèce de version toute féminine des *Boys*, avec plusieurs actrices menées par Anne-Élisabeth Bossé.

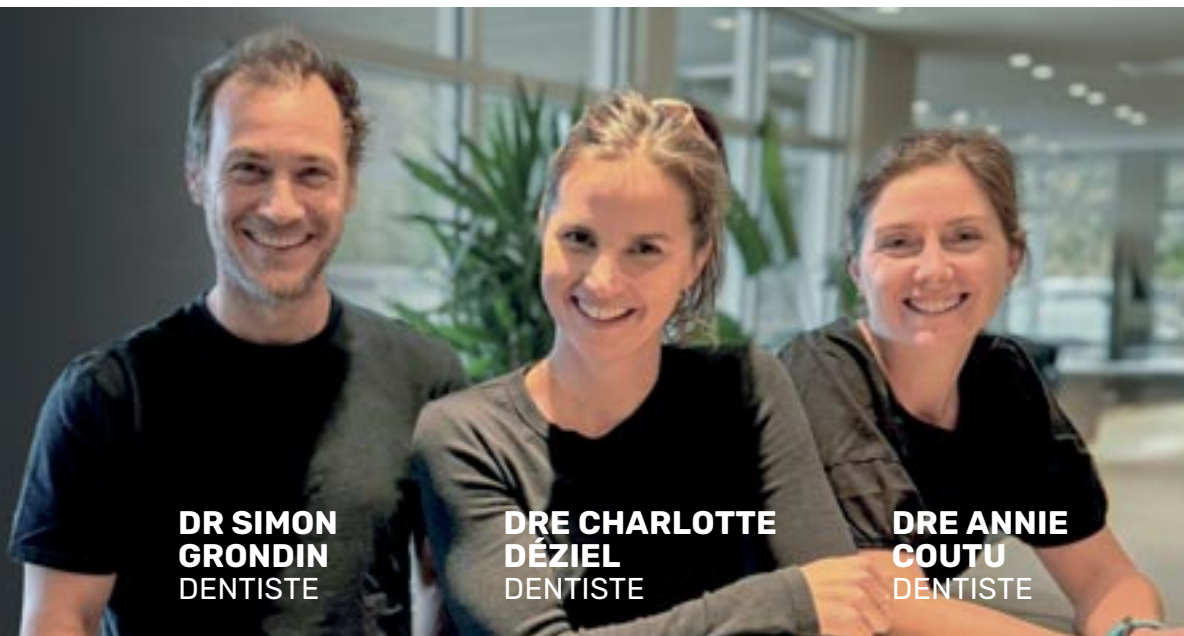
Bon décembre, joyeuses fêtes, et bon cinéma.

Venez rencontrer
nos dentistes!



CLINIQUE
DENTAIRE

DES
CIMES



DR SIMON
GRONDIN
DENTISTE

DRE CHARLOTTE
DÉZIEL
DENTISTE

DRE ANNIE
COUTU
DENTISTE

SOUS LE TOIT DES MOTS : L'esprit du foyer

**Mathieu Côté et
Audrey-Anne Parent**

Courtiers immobiliers résidentiels
819-325-3554
mathieu@royallepage.ca | aparent@royallepage.ca

Alors que l'hiver enveloppe Val-David d'un manteau blanc et que la lumière décroît, la période des Fêtes nous ramène instinctivement vers ce lieu essentiel : **la maison**. Un espace de chaleur, de protection, un lieu où l'on se rassemble. Et si, pour une fois, nous redécouvrons ce que racontent les mots eux-mêmes? Car derrière chaque terme lié à l'habitation se cachent une histoire, un sens profond... et souvent, une sagesse ancienne qui résonne encore aujourd'hui.

Le mot **maison** vient du latin *mansio*, « lieu où l'on reste », « lieu où l'on demeure ». C'est un mot lié à *manere*, « rester », « demeurer ». La maison, étymologiquement, c'est le lieu où l'on s'arrête, où l'on revient, où l'on se pose. À cette période de l'année, elle devient un refuge symbolique : un endroit où on laisse dehors la rudesse du froid pour mieux laisser entrer ce qui réchauffe – la présence, les rires, le partage.

Le mot **foyer**, lui, plonge dans le latin *focus*, « feu ». Pendant des siècles, c'était littéralement **le centre**



Eugene Zhyvchik sur Unsplash

de la maison : l'endroit où brûlait la flamme qui nourrissait, réchauffait et rassemblait. Aujourd'hui encore, dire « retrouver son foyer » évoque instinctivement quelque chose de profondément humain : un retour à la chaleur, au cœur vivant du chez-soi.

Parmi les mots qui nous abritent, il y a aussi le **toit**, issu d'anciennes langues germaniques signifiant « couvrir », « protéger ». Le toit représente le geste premier de l'habitation : offrir un abri, un espace où l'on peut se sentir en sécurité. En décembre, ce mot prend un sens amplifié : il rappelle combien le simple fait d'être à l'intérieur, au chaud, est un privilège précieux.

La **chaumière**, plus ancienne dans notre langue, dérive du *chaume* qui couvrait autrefois les

demeures modestes. Elle évoque l'humilité, la simplicité, un refuge où la chaleur n'est pas luxueuse mais sincère. Un mot doux, presque tendre, qui ramène à l'essentiel.

Et puis, il existe d'autres termes, tous porteurs de nuances : **Habitation**, venue de *habitare*, « occuper souvent, s'installer avec constance ». **Domicile**, qui combine *domus* (maison) et *colere* (prendre soin, habiter).

Chacun de ces mots exprime à sa manière notre besoin fondamental : avoir un lieu où l'on est chez soi.

Pour nous, ces mots ne sont pas qu'une matière linguistique. **Ils sont le cœur de notre travail**. Ils rappellent que derrière chaque transaction immobilière, il y a une histoire personnelle : un humain, une famille, une quête d'ancrage, un moment charnière. Ils nous rappellent surtout que trouver un endroit où habiter, c'est souvent trouver un endroit où exister un peu plus pleinement.

En cette période des Fêtes, nous souhaitons que chacun puisse ressentir cette chaleur-là.

Que votre maison, votre foyer, votre toit – peu importe le mot qui vous touche – soit un lieu de lumière, de douceur et de rassemblement.

Nous vous souhaitons un merveilleux temps des Fêtes, rempli d'amour, de chaleur humaine et de moments qui réchauffent l'hiver.

COUP DE CHAPEAU! NOËL À La Jardinière



Suzanne Lapointe

Depuis que notre marché de Noël existe, quelque chose comme 24 ans, à l'école Saint-Jean-Baptiste de Val-David, **Simon Thériault** et son équipe de La Jardinière se sont toujours engagés à créer bénévolement le décor d'ambiance qui accueille les visiteurs dès l'entrée à l'école. Nous lui devons aussi diverses ambiances festives, comme lors de la récente Fête du 25^e anniversaire du marché d'été, à la salle Athanase-David de l'église. La

générosité et la fidélité envers ses clients, des jardiniers et jardinières, de cette entreprise sont une seconde nature qui explique certainement son succès, tout comme le plaisir manifeste que Simon et compagnie ont à fabriquer et à proposer chaque année des décorations de Noël pour tous les goûts. Passez les voir, route 117 à l'entrée de Sainte-Agathe-des-Monts, c'est quelque chose!

En cette période des Fêtes, le conseil municipal tient à remercier chaleureusement la communauté val-davidoise. Votre créativité, votre solidarité et votre attachement à notre village font de Val-David un lieu unique et vivant.

Que les Fêtes vous apportent chaleur, lumière et de précieux moments en famille.

Foyeux temps des Fêtes!

Votre conseil municipal de gauche à droite sur la photo :
Derek Bernard, Guy Séguin, Patrice Godin, Jean-Claude Rocheleau (maire), Sandrine Dupuis, Christian Lachaine et Manon Paquin.

RÉVEILLEZ VOTRE INTÉRÊT POUR LE CELIAPP



Cotisez avant le
31 décembre 2025 pour
profiter d'une déduction
d'impôt cette année.

Cotisez en ligne au
desjardins.com/celiapp

Certaines conditions s'appliquent.



Desjardins

Caisse de Sainte-Agathe-des-Monts

819 326-2883

Joyeuses fêtes gourmandes!

Marchés d'ici remercie chaleureusement sa clientèle de Val-David et ses visiteurs, ses producteurs, ses partenaires qui, pour une 25^e année, ont choisi l'alimentation santé et la production agroalimentaire d'ici.



RAYMOND SANCHES
COURTIER IMMOBILIER



REMAX
DU CARTIER
bonjour
AGENCE IMMOBILIÈRE



Je profite de cette occasion pour vous offrir mes meilleurs vœux pour un très joyeux Noël et une année sensationnelle!

Étienne
SAVARD inc.

Société par actions d'un courtier immobilier
2515, rue de l'Église, Val-David
819 322-3666 | etiennesavard.com

En cette période du temps des Fêtes, il nous fait plaisir de vous offrir nos vœux les plus chaleureux. Bon succès pour la nouvelle année!

1386, Boul. de Sainte-Adèle, Sainte-Adèle
450 229-9323



metro
VAL-DAVID
Au cœur du village et des gens!

Nous profitons de cette période de réjouissances pour vous remercier et vous souhaiter une année 2026 des plus prospères!

2500, rue de l'Église, VAL-DAVID | 819 322-2030



HYUNDAI
VAL-DAVID

Vous souhaitez de
Joyeuses fêtes

JOURNAL
Ski-se-Dit



REMAX
DU CARTIER
bonjour
AGENCE IMMOBILIÈRE

**Lorraine
HAMEL**

Courtier immobilier
résidentiel et commercial
15, rue Principale Est,
Sainte-Agathe-des-Monts
450 436-0206
819 326-6860
lorrainehamel.com

*Je souhaite à tous
un très joyeux
temps des Fêtes,
de la santé et
la réalisation
de vos rêves
pour 2026!*



Sutton | synergie inc.
Agence immobilière

Michel Major

COURTIER IMMOBILIER AGRÉÉ

104A, RUE PRINCIPALE, SAINTE-AGATHE-DES-MONTS | 819 323-2332

*Je profite de cette occasion
pour vous offrir
mes meilleurs vœux
pour un très joyeux Noël et
une année sensationnelle!*

*Pendant la période des fêtes,
nos pensées se tournent avec
gratitude vers ceux qui ont rendu
notre succès possible.
Nous vous remercions et
vous souhaitons un très joyeux
temps des fêtes!*

2511, rue de l'Église, Val-David | 819 322-1117 | f



 **familiprix**

*Tous nos souhaits de bonheur, de santé
et de prospérité à vous et à vos proches pour
la nouvelle année, de la part de toute notre équipe.
De très joyeuses fêtes!*

1291, rue J.-B.-Dufresne, Val-David | 819 322-3232


MAISON FORÊT

*Un souhait de Noël rempli
d'amour et de tendresse
pour illuminer de gaieté et
de bonheur cette nouvelle année.*

HORAIRE : MERCREDI À DIMANCHE : 10 H À 17 H

1413, rue de la Sapinière, Val-David
438 868-9801 | maisonforet.com

CONSTRUCTION S. LEFEBVRE
VOUS SOUHAITE

**JOYEUSES
FÊTES!**

MARC MONAST
ENTREPRENEUR GÉNÉRAL

*"Cette période du temps des fêtes
est pour nous l'occasion de vous
remercier chaleureusement de la
confiance que vous nous
témoignez."*

MARC MONAST
819-324-7081
R.B.Q. : 5828-7997-01




**JOUETS LE
PHOENIX**

JEUX ÉDUCATIFS ET DE SOCIÉTÉ

*Nous profitons du temps des fêtes
et de la nouvelle année pour vous
remercier de la confiance
témoignée tout au long de l'année.
Joyeuses Fêtes!*

819 774-0742 92a, rue Principale Est
Sainte-Agathe-des-Monts



Voisin DÉPANNÉUR
Villemaire
VAL-DAVID

*Nous sommes heureux de vous compter
parmi nos plus fidèles clients.
Nous vous souhaitons nos meilleurs vœux
pour cette nouvelle année.
Passez de très joyeuses fêtes!*

1054, Route 117, Val-David | 819 322-3097 | f

BMR
**EUGÈNE
MONETTE**
DEPUIS 1961

*Joyeux temps
des fêtes!*

Toute l'équipe vous remercie
chaleureusement de votre confiance
et vous présente ses meilleurs vœux
de santé et prospérité pour 2026.

eugenemonette.ca

CENTRE D'EXPOSITION DE VAL-DAVID

GRAVEZ EN CHŒUR
AVEC CŒUR

*Je suis le fruit mûr de l'Ancêtre
et la semence du Mutant.*
- Yves-Gabriel Brunet

Transmettre est le cœur battant de nos vies. C'est pourquoi nous sommes heureux d'inviter les enfants du village et leurs enseignants à visiter l'exposition du cinquantenaire de l'Atelier de l'île et à participer à l'atelier de création conçu gracieusement pour eux. La visite de l'exposition, une véritable immersion pour les enfants, les a menés à la découverte fascinante de l'histoire de cet atelier où les poètes et les artistes travaillaient de concert. Ils ont pu saisir l'ampleur de ce legs exceptionnel et l'impact indélébile qu'il a laissé dans la communauté artistique québécoise et villageoise. Ce patrimoine vivant témoigne de la solidarité inébranlable et de l'engagement passionné et renouvelé de ses membres, assurant sa pérennité à travers les décennies.

En chœur, les enfants ont été initiés à l'art de la gravure, apprenant une technique de base accessible. L'exercice personnalisé s'est inspiré des œuvres exposées. Chacun a pu laisser sa propre empreinte, exprimer ses émotions et créer des images uniques en gravant des plaques. Une dimension organique et fabuleuse s'est ajoutée à l'impression finale : des empreintes de feuilles et de plumes ont enrichi le papier, fusionnant l'art de la gravure avec la poésie des éléments naturels. Chacun des enfants est parti avec une estampe inédite transformée en carte de souhaits pour offrir à ses proches. Les matrices ont servi à former une œuvre collective célébrant l'unicité



Merci aux enseignants qui ont accompagné leurs élèves au Centre. Gratitude à la merveilleuse Annie-Claude Picard, qui anime la visite de l'expo et l'atelier de création, ainsi qu'à la formidable Isabelle Gagnon-Zeberg pour son soutien au programme pédagogique du Centre.



Manlyse Goulet, Échos sous la surface; là où l'eau et la terre se rencontrent, détails, 2022-25, techniques mixtes en art imprimé

goût pour les arts dès le plus jeune âge n'est pas un simple divertissement. C'est ouvrir l'autre à de nouvelles manières de penser, de faire, de voir et de savoir autrement. C'est investir dans le capital santé de notre collectivité. Cette initiation précoce sensibilise les élèves et leur entourage aux bienfaits durables de l'Art et pose les fondations d'un engagement citoyen et culturel à long terme. Comme l'écrivait René Char, le poète engagé et résistant français : *Hâte-toi de transmettre ta part de merveilleux, de rébellion, de bienveillance.*

Au plaisir de vous accueillir au Centre,
Manon Regimbald

L'exposition se poursuit jusqu'au 4 janvier 2025
50^e ANNIVERSAIRE DE L'ATELIER DE L'ÎLE
RACONTER RENCONTRER

À voir et à revoir avec vos amis et invités du temps des fêtes

de chacun au sein de leur classe respective. Dans le feuilleté de la représentation gravée, la feuille et la plume se distinguent de leurs empreintes, le réel de sa reproductibilité, l'objet de sa trace. Et là, dans l'interaction entre le plein, le vide, les choses prennent forme et sens.

Depuis près de vingt ans, le programme pédagogique du Centre accueille gracieusement les élèves des écoles Saint-Jean-Baptiste, Sainte-Marie, Imagine, l'École à la maison et le CPE Bambouli de Val-David afin de maintenir un accès direct à la culture. Car les arts participent au mieux-être et au mieux-vivre. Leur influence sur la santé tout au long de la vie, tant

physique que mentale, est connue et reconnue, bien documentée, tel que le constate et le préconise l'Organisation mondiale de la Santé¹. Développer le

¹ <https://news.un.org/fr/story/2019/11/1055841>



**Lorraine
HAMEL**
Courtier immobilier
résidentiel et commercial
C. 450 436-0206
info@lorrainehamel.com
lorrainehamel.com



SAINTE-AGATHE-DES-MONTS
609 900 \$

LIBRE IMMÉDIATEMENT! Maison clé en main de 5 chambres, foyer au propane, lumineuse et accueillante! Située dans une rue sans issue, à proximité des services et axes routiers. Sous-sol aménagé et terrain paysagé, prêt à vous accueillir! FACILE À VISITER. MLS 12731794



SAINTE-LUCIE-DES-LAURENTIDES
599 000 \$

BORD DE L'EAU LAC SARRAZIN! Un coin de paradis, propriété très bien entretenue. Silencieux, idéal pour amant de la nature. Vendu meublé avec quai, tracteur à gazon et souffleuse. Vous cherchez un lieu pour décrocher de la ville ou pour y vivre à l'année, toutes les commodités sont à proximité. Venez visiter ce havre de paix! MLS 27351567



SAINTE-AGATHE-DES-MONTS
150 000 \$

Loft de coin donnant une belle lumière! Meublé avec foyer électrique, poêle, frigo, laveuse et sècheuse superposées. Idéal pour personne seule ou un couple. Stationnement devant le condo avec borne électrique. Sur le site il y a une piscine creusée. Près des commerces, du centre-ville à pied et à 5 minutes de l'autoroute 15! MLS 22768472

**FAITES DURER LA MAGIE,
OFFREZ UN SPECTACLE!**



PHILIPPE B
22 MAI 26



FRED PELLERIN
17 JUIN-27 SEPT.
26



**PIERRE
VERVILLE**
3 & 4 JUILLET 26




**NATHALIE
CHOQUETTE**
30 MAI 26



**STÉPHANE
ROUSSEAU**
9-10-11-16-17-18-
23-24-25 JUIL. 26




**FRANÇOIS
DEGRANDPRÉ**
29 MAI 26



AGENCE IMMOBILIÈRE
Franchisé, indépendant et autonome de RE/MAX Québec Inc.

**je m'occupe de tout
et de vous!**

15, rue Principale Est, Sainte-Agathe-des-Monts
819 326.6860



RÉSERVEZ!



**LE THÉÂTRE INTIME
DES LAURENTIDES**

**THÉÂTRE
DU
MARAIS**
VAL-MORIN

theatredumarais.com



ACTUALITÉS municipales

Quelques faits saillants

La vie municipale vous préoccupe? Faites-nous connaître le sujet d'intérêt général qui vous touche plus particulièrement et nous publierons les faits le concernant.

Par courriel : redaction@ski-se-dit.info

Cliquez sur les liens pour accéder directement aux sites Internet, adresses courriel et numéros de téléphone figurant dans cette chronique.

Val-David

- **Prochaines séances ordinaires** du Conseil municipal : dates non déterminées au moment de la publication du journal
- **Marché de Noël** les 13 et 20 déc., à l'école Saint-Jean-Baptiste, de 10 h à 16 h
- **Bazar d'équipement de hockey**, samedi 13 décembre de 9 h 30 à 11 h 30 à la roulotte de patin, devant la patinoire au parc Léonidas-Dufresne : pour échanger, donner ou dénicher de l'équipement usagé en bon état
- **Itinérance** : la gare sera ouverte de 22 h à 9 h lors des épisodes de froid modéré (-20 °C à -26 °C avec refroidissement éolien) ou élevé (-27 °C ou conditions météorologiques extrêmes), afin d'offrir un lieu sécuritaire et chauffé aux personnes dans le besoin



Val-Morin

- Bibliothèque : fermée du 23 déc. au 2 janv. De retour le samedi 3 janv. de 9 h 30 à 14 h
- **Concours** : Quelle sera votre lecture pendant les Fêtes? Formulaire à remplir au comptoir de la bibliothèque d'ici le 20 déc.
- Conférence - **La pratique sécuritaire du ski nordique**, avec Édouard Borel le 16 déc. à 17 h au chalet d'accueil du Parc régional, secteur Far Hills. Gratuit, inscription obligatoire



Sainte-Adèle

- Atelier de **dessin au pastel sec** avec **Marisol Sarrazin**, illustratrice et autrice jeunesse, le 13 déc. de 10 h 30 à midi. Gratuit, inscription obligatoire
- **Itinérance** : la halte climatique l'Escale, ouverte en tout temps, offre : espace chauffé pour se poser, douches, buanderie, sanitaires. Un lieu pour socialiser, se réchauffer et rencontrer des intervenants spécialisés, 1074, boul. Sainte-Adèle
- **Prochaine séance** du Conseil municipal : 15 déc. à 19 h

Sainte-Agathe-des-Monts

- Programmation **loisirs et culture, hiver 2026** : <https://vsadm.ca/citoyens/activites-sportives-et-culturelles/programmation-hiver/>
- **Heure du conte**, sam. 20 déc., 10 h-11 h, animatrice : Sylvie avec Flash boum et Patatra! Inscription obligatoire
- **Prochaines séances** du **Conseil municipal** : 16 déc. et 27 janv. à 19 h

CLUB DES VAL-HEUREUX (AFFILIÉ À LA FADOQ)

HIVER



Le Conseil d'administration du Club des Val-heureux de Val-David souhaite de joyeuses fêtes ainsi qu'une bonne et heureuse année à tous ses membres, ainsi qu'à tous les Val-Davidois.

Projet de sortie : Nous planifions une sortie au Casino de Mont-Tremblant le 22 janvier 2026. Le tarif sera de 30 \$ incluant transport, repas et 30 \$ d'argent pour jouer offert par le Casino. Le départ se fera à 11 h de la salle communautaire de Val-David et le retour vers 16 h. Pour plus d'information et réserver, contactez M. André Desmarais : 514-247-2504 ou andre@aeroportvoyage.com.

Infolettres : Rappel à tous nos membres, si vous voulez être informés de toutes les activités et les

nouveautés que le club vous offre, il est impératif de vous inscrire aux infolettres que le club publie. Pour plus d'informations, contactez Mme Madeleine Duval (514-226-8862 ou madeleine.duval@hotmail.com) ou M. André Desmarais (514-247-2504 ou andre@aeroportvoyage.com).

Reprise des activités en 2026 :

Scrabble, danse en ligne, amicale de photographie, Pay me, club des cinéphiles, atelier de peinture, yoga sur chaise, bridge, atelier d'écriture, sans oublier les conférences Les Belles Heures de l'Université de Montréal.

Vous trouverez toutes les informations et les noms des responsables à cet effet sur notre site :

www.leclubdesvalheureux.ca

André Desmarais
Pour : Jean-Claude RIFFET, président
Club des Val-Heureux de Val-David
819-320-0264, jcriffet@cgocable.ca

MAISON DES JEUNES

LE REPÈRE DES JEUNES de 10 à 17 ans à Val-David



Suzanne Lapointe

La nouvelle Maison des jeunes **Le Repère** a ouvert ses portes à Val-David tout récemment, dans le cadre du premier Plan d'action jeunesse de la municipalité. Situé au 2434, rue de l'Église, ce projet a été concrétisé grâce au travail de Belvédère Jeunesse Laurentides, en collaboration avec la Municipalité et divers partenaires. L'initiative a pour but d'offrir un espace de rencontre et de socialisation sécuritaire pour les jeunes de 10 à 17 ans. Manifestement, tout le monde lors de l'ouverture officielle était emballé,

à commencer, de g. à dr., à l'avant, par Gaëlle B.L., DG MDJ, Danaé R., intervenante, Stéphanie et Martin, propriétaires du restaurant Les Enflammés; et à l'arrière : Hayden B. (caché), Isamaël, Charlie, Soleil, Raphaël et Chaïka.

Anecdote : Lorsque Stéphanie a demandé à ses employés qui était prêt à travailler gratuitement pour la collecte de fonds pour Le Repère, ils ont presque tous accepté avec enthousiasme. (Suzanne Lapointe)

COUPS DE CŒUR ARTISTIQUES de Marie

Évènements à voir et artistes à découvrir! Tout près de chez nous ;))

Marie-Josée Larouche | Résidente de Val-Morin | Chorégraphe en danse contemporaine, cofondatrice de Cassiopée Danse



Philippe Meunier Chorégraphe-Directeur artistique Danseur-Interprète-Vidéaste

Les murs résonnent...... C'est la nouvelle création de ce chorégraphe que j'aime bien avec son partenaire Ian Yaworski, à la direction artistique. Elle sera présentée au Théâtre du Marais le 17 janvier 2026. Philippe Meunier, artiste téméraire et impliqué dans le milieu de la danse depuis 2002; j'ai eu l'honneur de le découvrir dans la Compagnie ZOGMA et également avec Bourask. Depuis 2005, il gravite dans l'aventure de la gigue contemporaine comme interprète pour plusieurs créateurs et comme chorégraphe (Répercussions, La pyramide du Sauveur, Set Vieux). En 2016, il a collaboré avec Ian Yaworski sur un duo, Accolades et Quiproquos, qui devint le premier jet de Monte-Charles, coprésenté à Tangente et Bigico en mai 2017. Le chorégraphe met en scène une fusion audacieuse de gigue traditionnelle et de danse contemporaine. Leur compagnie Les Archipels invite le public à un spectacle unique. Inspirée des veillées d'un autre temps, *Les murs résonnent* est une ode au futur de notre patrimoine qui se reconstruit au même rythme que les individus le réinventent. L'œuvre puise son inspiration dans les riches codes de la gigue et du folklore québécois, pour proposer une exploration audacieuse mêlant racines traditionnelles et modernité de la danse contemporaine. Au cœur de cette proposition, les mouvements empreints d'une gestuelle brute et enracinée évoquent une profonde connexion avec la tradition de la gigue, tout en intégrant des éléments contemporains qui lui donnent une dimension nouvelle et pertinente. Ils incarnent pleinement cette expressivité habitée, transportant le public dans un voyage émotionnel. Les corps deviennent des instruments vivants : la chorégraphie explore la résonance des murs, métaphoriquement et littéralement, en utilisant la spatialité et la rythmique pour faire vibrer l'espace de motifs sonores, évoquant l'héritage des veillées, la mémoire collective et la force de la tradition. Un spectacle à découvrir sur les planches du Marais à Val-Morin, le 17 janvier à 20 h. Une occasion exceptionnelle de vivre une expérience sensorielle, émotive et culturelle, où le passé dialogue avec l'avenir... www.theatredumarais.com

Le groupe mythique Groovy Aardvark sera en spectacle à la salle Athanase-David (église) de Val-David le 31 janvier prochain à 20 h



René Derouin Artiste multidisciplinaire

Quel homme! Quel artiste extraordinaire, ce René Derouin! Je suis tombée sous le charme de lui et de sa femme, ex-danseuse en danse moderne, Jeanne Molleur, depuis mon arrivée à Val-David en 2002. Artiste complètement engagé dans son art et dans sa communauté, qui communique très bien sa passion, sa curiosité artistique, ses voyages marquants avec ses amis et son public, René Derouin a lancé un nouveau livre : *Voir de près; Voir de loin*. Pour lui, écrire ce livre... ce fut une façon de partager sa vision et les différents sens de sa création. On y trouve des carnets qui décrivent des moments de création et de réalisation qui sont peu connus. Pour lui, c'est une belle façon de faire connaître ses œuvres en dehors de leurs lieux d'exposition et d'intégration à l'architecture, œuvres qui sont vues seulement par les gens qui passent dans ces lieux. Ce qui m'impressionne, ce sont ses idées de grandeur! Je suis fascinée par ses œuvres inspirées d'oiseaux, de rapaces et de milliers d'hirondelles qui se déplacent au-dessus des courants d'eau en mouvement, dans l'immensité de notre fleuve Saint-Laurent, de la migration de ceux-ci et de ses histoires d'enfance... Tout ce qu'il crée est senti, grand, beau, inspirant et intégré dans la nature, dans l'histoire et dans les villes, et ce, dans différents pays tels que le Mexique et le Japon. Et que dire de nos magiques souvenirs que nous avons dans le cœur de notre village : l'œuvre de notre épicier Metro et les Jardins du précambrien qui ont existé chez nous, à Val-David, une incroyable création sur un immense terrain en pleine flore laurentienne. Il y a organisé, avec une belle équipe d'artistes de seize pays des Amériques, des symposiums multidisciplinaires, de 1995 à 2021, avec des poètes, des musiciens, des historiens, des cinéastes et des danseurs contemporains. J'ai d'ailleurs eu l'honneur d'y présenter ma création, *Quand le fluide devient tangible*, en 2007, dans l'agora de Gaston Miron. Pour moi, il est vrai, intègre et authentique. Longue vie à ses œuvres magnifiquement intégrées dans la vie, l'architecture et l'art public! Merci, René! www.renederouin.com, info@renederouin.com

**AU MOUTON NOIR CE MOIS-CI :
Open Mic le 12 et karaoké le 19
Spectacle de Bad Uncle le 20 déc. et la Tournée
de Gab Paquet, Cadeau (de Noël) le 13 déc.**



Michael Dudemaine Auteur-Compositeur-Interprète

Ce qui a retenu mon attention... Je ne sais pas trop pourquoi... Il y avait un je ne sais quoi qui m'a attiré, qui est venu me chercher droit au cœur... la simplicité des notes du piano avec ces mots métaphoriques, avec de la présence, du vrai, tout plein de douceur et du senti qui m'a fait vibrer en moi... et avait du sens tout simplement. Des souvenirs se sont éveillés, de ma vingtaine à la découverte de l'Europe, la France, la Suisse, la Belgique, la danse, la musique, les auteurs-compositeurs, les petites salles de cabaret-spectacle dans les rues de Paris, le quartier du Marais rempli de poésie... et de rêve... Il m'a intriguée dès la première fois que je l'ai entendu au Mouton noir il y a une dizaine d'années puis j'ai suivi de près et de loin son parcours. Comme parolier, il avait déjà co-écrit avec Mateo Tomlinson, auteur-compositeur-interprète, un EP arrangé par Yves Desrosiers. Depuis ce temps, il a travaillé à se perfectionner pour interpréter lui-même piano et voix, par des cours de chant avec Roger Ferber, aussi avec Sanjiva comme mentor musicien au village, et la technique et l'interprétation piano avec Timothy Varney, Annie Tremblay pour l'interprétation vocale et d'autres musiciens comme Manuel Vieira (piano, jazz), etc. Ses textes nous permettent de nous évader dans notre imaginaire, de bouger dans notre essence du mouvement authentique et puis voilà! Pour un instant, il s'est mis au piano, avec une mélodie atypique et des mots sensibles, étranges et poétiques. Il nous a joué un voyage musical, où le temps s'est arrêté... Val-Davidois depuis 2017, il est bien ancré et inspiré par sa vie québécoise. Lors d'une grande transition de vie, cet artiste a reconnu son potentiel et choisi de se consacrer entièrement à la création musicale. Il lance un premier jet de son processus de création en public par son événement L'éternel rendez-vous, qui donne naissance à un premier microalbum. Une éternelle poésie, dialogue piano voix... En plus des scènes musicales, il parcourt les scènes de Slam au Québec avec une apparition aux LézArts Loco à la fin 2025 en compagnie de deux slameurs laurentiens chevronnés, Hélène Sylvain et Dominic Desmeules. Il participe aussi à de nombreux ateliers de création, dont la maison Plamondon avec comme mentors Catherine Major en 2024 et Biz en 2025. Il prépare un album très personnel pour 2026. Ses chansons sont comme un livre ouvert poétique touchant où le piano suit le texte à la lettre. <https://linktr.ee/Michael.Dudemaine>, michaelzedude@gmail.com

EXPOSITION

UN LIVRE, UNE ARTISTE, c'est fait comment?

Une remarquable expérience immersive avec l'auteure et illustratrice pour la jeunesse Marisol Sarrazin, à travers une exposition fascinante pour petits et grands.

L'illustratrice bien connue **Marisol Sarrazin** invite petits d'aujourd'hui et enfants d'hier à une rencontre unique, place des Citoyens, à Sainte-Adèle, pour une promenade en couleur dans les coulisses de la création et de la production d'un livre... pour vrai. L'album illustré, épluché de A jusqu'à Z, présenté dans ses moindres esquisses par l'artiste qui, en duo avec sa mère, l'auteure Ginette Anfousse, et son amie Lucie Papineau, a participé à la naissance de **Jiji, Pichou, Gilda la girafe et Rosalie**, parmi les héros et héroïnes dessinés les plus populaires au Québec depuis quarante ans.

D'où vient l'inspiration? Comment commencer à créer un personnage? L'exposition met en lumière tout le processus de la mise en page et de la passion qui sont à la source de la littérature jeunesse, aussi



vrai que les tamanoirs québécois sont des mangeurs de fourmis pour vrai.

Les visiteurs pourront également rencontrer – à travers les illustrations, les croquis et d'époustouflants pastels originaux – les personnages emblématiques de l'univers complètement

magique et toujours parfaitement enchanteur de Marisol.

La fabrication d'un livre (idées, recherches, esquisses, couleurs, montage et impression); l'expression libre, illustrée par des élèves des écoles Saint-Joseph et Chante-au-Vent qui exécutent avec

l'artiste une grande murale; la force et la joie du dessin, avec l'exposition de plusieurs œuvres originales tirées des livres de Marisol, dont certains publiés dans le monde entier, l'exposition préparée avec minutie par l'artiste inclut des capsules vidéo où certaines histoires, soudainement, prennent vie. Un rendez-vous incontournable avec l'art de créer un monde aussi merveilleux que magnifique, avec celle qui a consacré sa vie à mettre en albums les plus beaux rêves de nos enfants.

**Une histoire de livre.
Immersion dans l'univers
de Marisol Sarrazin.**

**Exposition du 12 décembre 2025
au 6 janvier 2026**

**Place des Citoyens,
999, boul. de Sainte-Adèle, Sainte-Adèle.
Ouvert tous les jours de 10 à 17 h.
Info : 450 229-2921, ext. 8300
Vernissage le 13 décembre, de 14 h à 17 h**

STATION
- 1892 -



VAL-DAVID



RESTAURANT BAR À TAPAS

Accueillant et chaleureux
offrant une cuisine
passionnée!

2489, rue de l'Église, Suite 102
VAL-DAVID

819-320-0062 | info@stationb.ca
stationb.ca

DANS L'AGENDA de France-Élaine

Résumé des principales activités et rencontres de Mme Duranceau, députée de Bertrand et ministre responsable de l'Administration gouvernementale, de l'Efficacité de l'État et Présidente du Conseil du Trésor, et son équipe de circonscription au cours du mois de novembre.

** = indique une activité où ce sont les membres de l'équipe de comté qui ont représenté M^{me} Duranceau.

- 30 octobre : Soirée-bénéfice annuelle de la Fondation médicale des Laurentides et des Pays-d'en-Haut, à l'hôtel Mont-Gabriel, à Sainte-Adèle
- 2 novembre : Suivi des résultats des élections municipales - 15 municipalités de Bertrand
- 3 novembre : Rencontre en mode virtuel avec la direction du Festival des Arts de Saint-Sauveur (FASS)
- 4 novembre : ** Ouverture d'un point de service de l'Antr'Aidant, en partenariat avec le Centre d'action bénévole des Laurentides, au centre-ville de Sainte-Agathe-des-Monts (Marianne Laliberté, Hugo Paquette)
- 5 novembre : - Dépôt du PL7 - Loi visant à réduire la bureaucratie, à accroître l'efficacité de l'État et à renforcer l'imputabilité des hauts fonctionnaires, à Québec; - Rencontre avec le Premier ministre concernant les négociations en santé, à Québec
- 6 novembre : - Série d'entrevues concernant le PL7 (Mario Dumont / Ici Première / Patrick Lagacé); - ** Portes ouvertes de L'Escalier - halte-chaleur et repos, à Sainte-Adèle (Hugo Paquette); - ** Soirée portes ouvertes au Campus Mont-Tremblant-Cégep Saint-Jérôme, à Mont-Tremblant (Hugo Paquette)
- 7 novembre : ** Cocktail-bénéfice du 15^e anniversaire de *La Toumée des Cantons de Rawdon*, au Collège Champagneur, à Rawdon (Hugo Paquette)
- 8 novembre : - Allocution au cocktail de financement du Musée d'art contemporain de Baie-Saint-Paul; - ** Festival du film de plein air des Laurentides, au Cinéma Pine, organisé par Plein Air Sainte-Adèle (Jacqueline Martin, Lyne Lapointe); - ** Salon plein air, organisé par Plein Air Sainte-Adèle, à la place des Citoyens de Sainte-Adèle (Jacqueline Martin, Lyne Lapointe, Hugo Paquette); - ** Quill-o-thon de l'Option des Amériques de la Polyvalente des Monts, au Quilles et billard Sainte-Adèle (Hugo Paquette)
- 9 novembre : ** Cérémonie Hommage et commémoration, organisée par la *Légion Royale Canadienne Filiale 198 Montcalm Memorial*, à Rawdon (Lyne Lapointe)
- 10 novembre : - Entrevue en mode virtuel avec *L'Info du Nord Ste-Agathe*, pour le cahier spécial « La Face cachée de... »



« Je vous souhaite de profiter pleinement de la période des Fêtes pour faire le plein d'énergie, jouer dehors et célébrer avec vos êtres chers! »

- 11 novembre : - Déclaration de députée à l'Assemblée nationale : Félicitations aux DesMonts, football et volleyball et reconnaissance envers leur entourage; - ** Cérémonie du jour du Souvenir et hommage aux Gardiens du Liberator Harry, à Saint-Donat (Hugo Paquette); - ** Cérémonie du jour du Souvenir à Ste-Agathe Academy (Lyne Lapointe); - ** Cérémonie du jour du Souvenir à l'Épitaphe de Sainte-Agathe-des-Monts (Marianne Laliberté); - ** Présentation virtuelle par le CISSS des Laurentides des mesures hivernales en itinérance pour la MRC des Laurentides (Hugo Paquette, Marianne Laliberté)
- 12 novembre : - ** Rencontre du Comité des Tours du Nord (Hugo Paquette); - Souper de la Tribune de la presse, à Québec
- 13 novembre : - Rencontre en mode virtuel avec la direction du Groupe Crête et le cabinet du ministre des Ressources naturelles et Forêts; - Match du Canadien au Centre Bell, à Montréal
- 14 novembre : - ** Inauguration du REM-antenne Deux-Montagnes, à Deux-Montagnes (Marianne Laliberté); - ** Préouverture de Au 12 - centre de pickleball intérieur, à Sainte-Agathe-des-Monts (Hugo Paquette); - Rencontre avec Soraya Martínez Ferrada, mairesse de Montréal, à Montréal
- 15 novembre : - ** Marché des Fêtes de l'Usine Rolland, à Sainte-Adèle (Marianne Laliberté); - ** Marché de Noël de Ski Belle-Neiges sous le thème « Viens rencontrer les femmes entrepreneures de la région » (Lyne Lapointe); - ** Bazar Le Bric-à-brac de Sainte-Lucie-des-Laurentides (Jacqueline Martin)
- 16 novembre : - Marché des fêtes au Nook Café Yoga, à Sainte-Adèle
- 17 novembre : - Rencontre avec la mairesse et la DG de Ville de Sainte-Adèle, à Sainte-Adèle; - Conférence de lancement de La Guignolée des Médias dans la MRC des Laurentides à la place Lagny de Sainte-Agathe-des-Monts
- 18 novembre : - Rencontre en mode virtuel avec la Dre Geneviève Gauthier, DTMF Laurentides et copropriétaire de la Clinique médicale Sainte-Adèle; - Rencontre en mode virtuel avec la Dre Marie-Ève Chalifoux (GMF des Sommets et responsable du DPC hôpital Ste-Agathe) et la Dre Nadine Laguë (médecin spécialiste en obstétrique et gynécologie à l'hôpital Ste-Agathe); - ** *Grands Prix de la Culture des Laurentides*, au théâtre Le Patriote à Sainte-Agathe-des-Monts (Marianne Laliberté); - ** Lancement de la biographie de Michèle Lalonde, écrite par Marie-Andrée Cyr, au restaurant Le Spago à Sainte-Adèle (Lyne Lapointe); - ** Rencontre en mode virtuel du conseil d'administration de l'organisme PAIX (Hugo Paquette)
- 19 novembre : - ** Grande vente du Comptoir des apprentis du CFP des Sommets - École hôtelière des Laurentides, à Sainte-Adèle (Hugo Paquette); - ** Cocktail dînatoire du 45^e anniversaire de l'entraide bénévole des Pays-d'en-Haut, à la place des Citoyens de Sainte-Adèle (Hugo Paquette)
- 20 novembre : - ** Dévoilement de la murale collective « au-delà du regard » de la Maison des jeunes de Rawdon, à Rawdon (Lyne Lapointe); - ** Grand rendez-vous économique de la Basse-Matawinie / planification stratégique de la Chambre de commerce de Rawdon, à l'hôtel Riviera de Rawdon (Hugo Paquette, Lyne Lapointe)
- 21 novembre : - ** Lancement du Festival plein air Saint-Donat, organisé par la Chambre de commerce du Grand Saint-Donat, à Ski Garceau (Hugo Paquette)
- 22 novembre : - Marché de Noël, à Sainte-Marguerite-du-Lac-Masson; - ** Ouverture de la saison de glisse à la station Vallée Bleue, à Val-David (Hugo Paquette); - ** Animations festives au centre-ville, organisées par la Chambre de commerce Cœur des Laurentides, à Sainte-Agathe-des-Monts (Hugo Paquette); - ** Défilé de Noël, organisé par la Chambre de commerce Cœur des Laurentides, à Sainte-Agathe-des-Monts (Hugo Paquette)
- 24 novembre : - Rencontre en mode virtuel avec le maire et la DG de Sainte-Marguerite-du-Lac-Masson; - Rencontre en mode virtuel avec le maire la DG de Sainte-Lucie-des-Laurentides
- 25 novembre : - Consultations particulières concernant le PL7, à l'Assemblée nationale à Québec; - Mise à jour économique de l'État québécois, à l'Assemblée nationale à Québec
- 26 novembre : - Consultations particulières concernant le PL7, à l'Assemblée nationale à Québec; - ** Rencontre de travail avec la Chambre de commerce Cœur des Laurentides pour le projet de désignation patrimoniale J.A. Ratelle, à Sainte-Agathe-des-Monts (Marianne Laliberté); - ** Salon-XPO *Mont X*, à Mont-Tremblant (Marianne Laliberté); - ** Souper réseautage / soirée capsule, de la Chambre de commerce et de Tourisme de Sainte-Adèle, au Spago à Sainte-Adèle (Lyne Lapointe)
- 27 novembre : - Consultations particulières concernant le PL7, à l'Assemblée nationale à Québec; - ** Activité réseautage du Regroupement des Partenaires du Développement social de la MRC des Laurentides, à Sainte-Agathe-des-Monts (Marianne Laliberté); - ** Souper intergénérationnel organisé par la Maison Phoenix, à Val-David (Hugo Paquette)
- 29 novembre : - ** Rencontre d'information citoyenne - projet d'aire protégée et coupes forestières, à Val-des-Lacs (Marianne Laliberté); - ** Marché de Noël de Chertsey (Lyne Lapointe); - ** Marché de Noël de Rawdon (Lyne Lapointe); - ** Salon des artisans et artisanes de Sainte-Lucie-des-Laurentides (Jacqueline Martin)



À vous, chers lecteurs de ce formidable journal communautaire, je vous souhaite de très

Joyeuses Fêtes!



ASSEMBLÉE NATIONALE DU QUÉBEC

FRANCE-ÉLAINE DURANCEAU
 DÉPUTÉE DE BERTRAND
 MINISTRE RESPONSABLE DE L'ADMINISTRATION GOUVERNEMENTALE ET DE L'EFFICACITÉ DE L'ÉTAT
 PRÉSIDENTE DU CONSEIL DU TRÉSOR

 819 321-1676
 france-elaine.duranceau.berr@assnat.qc.ca

MUSIQUE

LA DISTANCE N'A PLUS d'importance...

Louis Babin

Compositeur, directeur musical et artistique,
Ô Chœur du Nord, Les Chanteurs de la Place Bourget,
Chœur Tremblant

J'ai le bonheur de diriger **Ô Chœur du Nord** depuis 2016, bientôt dix ans! J'occupe les mêmes fonctions avec le **Chœur Tremblant** depuis les quatre dernières années. Ce que je remarque, c'est que les régions, autrefois considérées comme éloignées des grandes scènes artistiques, deviennent de plus en plus des centres culturels animés et abordables. Ce qui me frappe le plus, c'est à quel point cette évolution profite au chant choral, un art que je vois grandir non seulement dans les salles de spectacle, mais surtout dans les cœurs.

Dans nos communautés, la culture n'est plus une affaire lointaine. Elle est là, à portée de main, portée par des passionnés, des bénévoles, des artistes et des citoyens qui décident ensemble de lui donner un espace. Et, contrairement à d'autres formes d'art parfois coûteuses ou intimidantes, le chant choral reste profondément démocratique. Il suffit d'une voix – la sienne – et de l'envie de la partager. Peut-être est-ce pour cela que je ressens, de plus en plus, ce désir collectif de se rassembler autour de la musique.



Ce qui me plaît le plus dans une chorale, c'est la façon dont elle peut métamorphoser un groupe de personnes, parfois introverties, parfois hétéroclites, en une unité solidifiée. J'ai vu des choristes arriver en se demandant s'ils allaient « être à la hauteur », puis repartir quelques semaines plus tard avec une confiance nouvelle, une lumière dans les yeux, et un sentiment d'appartenance presque palpable. Il y a quelque chose de profondément humain dans ce moment où les voix de chacun s'entrelacent pour créer un son qui n'appartient plus à personne, mais qui porte tout le monde.

Cette cohésion va bien au-delà des répétitions. Quand une chorale prend racine dans une région, elle devient un point d'ancrage. Les choristes se croisent à l'épicerie, au marché, dans les fêtes locales, et la simple évocation d'un concert à venir suffit à raviver un sourire complice. On chante ensemble, mais on vit aussi ensemble. On traverse nos semaines avec l'idée réconfortante qu'un soir, on se retrouvera pour respirer à l'unisson.

Je suis frappé par l'impact social de cette dynamique. Dans les petites communautés, un concert choral

devient un événement fédérateur. On y voit des familles entières, des voisins, des élus, des jeunes, des aînés. On y sent une fierté collective : celle de montrer que, chez nous aussi, on peut produire de la culture de grande qualité, et que l'art n'est pas réservé aux grandes scènes des métropoles. Il est ici, dans la chaleur d'une église, dans l'acoustique douce d'une salle municipale, dans les applaudissements authentiques d'un public qui connaît les choristes par leur prénom.

Mais surtout, je crois que le chant choral rend les gens meilleurs. Il oblige à écouter, à s'ajuster, à respirer ensemble. Il apaise, il rassemble, il rappelle que la beauté naît souvent de l'effort partagé. Dans un monde où tout va vite, où chacun se sent parfois isolé, une chorale offre un refuge, un lieu où la voix de chacun compte.

C'est peut-être cela, finalement, le plus important : le chant choral ne fait pas que renforcer le sentiment de communauté. Il nous rappelle que nous sommes une communauté. Et ça, pour les régions comme pour leurs habitants, c'est une richesse inestimable.

Comme écoute, je vous propose *This Little Babe*, de Benjamin Britten, avec le University of Minnesota Women's Choir, sous la direction de Paige Armstrong lors de son concert de maîtrise en 2018.

AUDITIONS

POUR L'ENSEMBLE VOCAL
Ô Chœur du Nord de Val-David

Vous aimez chanter? Vous êtes prêts à y mettre temps et énergie? Ô Chœur du Nord est toujours à la recherche de choristes dans tous les registres de voix, plus particulièrement dans les pupitres des altos, ténors et basses. Lire la musique est un atout.

Notre chorale, fondée en 1974, présente 2 séries de concerts par année, soit en décembre (concert de Noël) et en juin (avec un thème adapté), offrant à notre auditoire fidèle des pièces classiques et populaires.

Vous êtes invités à prendre rendez-vous le 12 janvier prochain pour une audition avec notre maestro Louis Babin au 2490, rue de l'Église (salle Athanase-David). Écrivez-nous par courriel à :

info@ochoeurdunord.org ou dans la zone « DEVENIR CHORISTE » de notre site web : www.ochoeurdunord.org. Nous vous contacterons dans la semaine précédant l'audition pour déterminer l'heure à laquelle vous présenter.

Les répétitions régulières de l'Ensemble vocal Ô Chœur du Nord ont lieu le lundi soir à la salle communautaire Athanase-David de Val-David de 18 h 30 à 21 h, avec des répétitions intensives un samedi par mois. Les répétitions débiteront le lundi 19 janvier 2026.

Nous sommes impatients(es) de faire votre connaissance!
CA Ô Chœur du Nord

À VENDRE

VR COACHMEN
PURSUIT 31 SB 2017 - 31 pi

48 500 km - Encore sous la garantie jusqu'en 2026.
Équipement complet - Le VR peut accueillir 7 personnes.
Grande chambre à l'arrière avec un lit queen. 3 télévisions, dont une intelligente. Beaucoup de rangement intérieur et extérieur.
Deux airs conditionnés et deux chauffages centralisés indépendants.
Moteur V10 de 6,8 litres - Deux batteries à décharge profonde.
6 pneus Good Year de 20 000 km - 4 jacks hydrauliques. Génératrice Onan 5000 watts / 50 ampères / 2 extensions. VR complètement inspecté en janvier 2023 par le concessionnaire avec plus de 200 points de contrôle.

Venez le voir à Val-David - 819 323-6417



Une p'tite dernière À VÉLO

François Gohier

Résident de Sainte-Agathe-des-Monts

Terminer la saison de vélo à Cuba en novembre, c'est un rituel. Cette année, toutefois, ça n'a pas passé comme une lettre à la poste à cause de l'ouragan *Melissa*. C'est qu'on avait réservé à l'avance la destination Holguin sans savoir, évidemment, que ce serait éventuellement la région la plus touchée par ce coup de gueule climatique. Le vol n'a d'ailleurs été confirmé qu'à la dernière minute.

Mon comparse Harold Auchu et moi-même sommes donc arrivés à Playa Pesquero avec nos « vélos de gravelle à gros pneus », des bécanes bien adaptées aux chemins de campagne qu'on estimait se trouver dans un mauvais état. C'était peu dire! Les arbres tombés et autres débris de l'ouragan sont négligemment empilés pêle-mêle un peu partout au bord des chemins. Une course à obstacles, finalement!

Chaleur accablante et pluies diluviennes

Les deux thématiques de la semaine! N.B. l'une et l'autre sont plutôt défavorables à la pratique du vélo. Il a donc fallu composer avec les moyens du bord. Et s'armer de patience...



La décision intempestive d'entreprendre une balade à Banes, dans l'arrière-pays montagneux, n'a pas été couronnée de succès (*to say the least...*). Nous sommes partis aux aurores pour maximiser le temps frais du matin. L'aller s'est déroulé agréablement, les côtes négociées avec toute l'énergie encore disponible aux septuagénaires que nous sommes. Le bonheur était au rendez-vous.

Le retour s'est toutefois révélé une autre paire de manches. L'avant-midi bien entamé sous un soleil de plomb, le mercure indiquant 32 °C, on accumule

difficilement les coups de pédale et les réserves de liquide s'épuisent rapidement. On a peine à le croire, car c'est un parcours que l'on a fait plusieurs fois dans le passé, sans problème. Est-ce les *gravel bikes* plus lourds cette fois-ci, la température suffocante ou l'âge canonique des cyclistes? *All of the above*, probablement. Bref, coup de chaleur et pause prolongée sous un palmier bien accueillant. Je mets à profit mes rudiments d'*español*, on trouve un taxi et on file à l'hôtel retrouver nos douces. La queue entre les jambes, parce que se promener en taxi pour terminer une sortie de vélo, ça ne me rappelle rien... Mais bon,

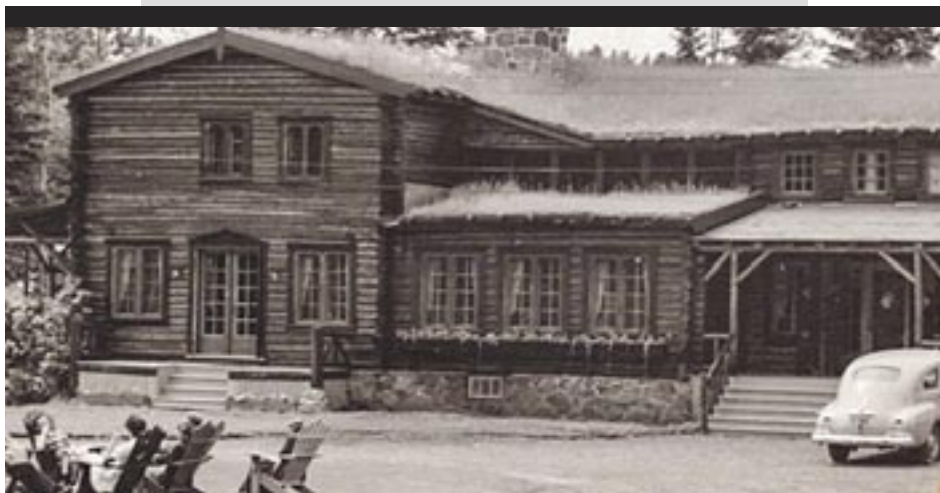
la *dolce vita* nous attend et j'ai un bon livre à terminer sur la vie de Jean-Jacques Rousseau.

J'aurai amplement le temps de lire les jours suivants puisque nous serons servis avec des averse mémorables. De l'eau aux chevilles sur les trottoirs de l'hôtel! On peine à trouver des endroits pour demeurer au sec, les bâtiments à aires ouvertes n'étant pas conçus pour protéger efficacement de la combinaison temps venteux et pluvieux. On s'y fait. Surtout que *La Presse+* parle d'un pied de neige dans les Laurentides. À la mi-novembre! On ne peut pas tout avoir.

Cuba demeure une destination de choix pour le vélo, question climat et sécurité, mais plusieurs de nos connaissances choisissent la Guadeloupe depuis un certain temps. C'est sur le radar, donc.

État des lieux dans notre tout-compris à Cuba : l'hôtel était presque vide suite à l'ouragan, mais les services et la nourriture étaient très corrects par rapport à ce qu'ils étaient lors de visites antérieures. Si vous prévoyez des vacances, n'hésitez pas à choisir l'île. Ces gens sympathiques ont grandement besoin de vos devises.

APPEL À TOUS DE la Société d'histoire



La Société d'histoire et de patrimoine de Val-David (SHPVD) amorce une démarche afin de produire un film documentaire sur l'histoire de l'Hôtel La Sapinière de 1936 à 2013. Pour ce faire, la Société a contacté le réalisateur du documentaire **La grande histoire du P'tit Train du Nord**, Jean-Nicolas Orhon, fils de Jacques Orhon, grand sommelier à l'Hôtel et pionnier en sommellerie au Québec, qui a accepté cette proposition.

Afin de compléter les archives documentaires nécessaires à la réalisation de ce film, la SHPVD lance un appel à tous pour récolter **photographies, films et témoignages** sur le prestigieux hôtel de Val-David. Ces précieux documents peuvent être déposés sur la page Facebook de la SHPVD ou numérisés par nos bons soins en communiquant avec Paul Carle, président de la Société, au 514-220-3184 ou à carle.paul2@sympatico.ca.

IN MEMORIAM

DENIS CHABOT (1957-2025)



Il allait souvent petit-déjeuner chez Villemaire, à Val-David, route 117. Mais depuis quelques mois, « il ne filait pas bien », comme on dit. Le 2 novembre dernier, à sa résidence de Val-Morin, il nous a quittés, à l'âge de 68 ans, laissant dans le deuil sa sœur Claire, sa nièce Andréanne et son conjoint Marc-André Tessier et leurs filles Emily et Lauraly, ainsi que parents et amis.

Son collègue historien Michel Allard nous a parlé de lui en termes élogieux : c'était un homme de confiance, un chercheur, un concepteur exigeant et

dévoué. Nous saluerons sa mémoire d'une manière plus exhaustive dans une prochaine édition, car Denis a une longue feuille de route.

Chercheur émérite, Denis Chabot a obtenu une maîtrise en histoire de l'Université Laval, son sujet portant sur l'histoire de la presse hebdomadaire régionale. Il a par la suite poursuivi des études dans le domaine du développement régional, avant de s'intéresser aux questions relatives à la santé, notamment comme agent de recherche, en Gaspésie. En 2007, Denis a terminé une maîtrise en muséologie à l'Université de Montréal tout en travaillant au projet de Musée du ski des Laurentides, à Saint-Sauveur. Plus récemment, le maire Jean-Guy Galipeau, de la municipalité d'Amherst, lui confiait la réalisation de la trame historique du tout nouveau Centre d'interprétation de l'histoire de la région, inauguré en septembre dernier. Denis Chabot a consacré sa vie à exhumer et à conserver la mémoire de ce que nous sommes. C'est une tâche souvent ingrate, toujours difficile, qu'il a accomplie avec passion et un grand savoir-faire. Nous nous souviendrons de lui.

EN EXCLUSIVITÉ

L'esprit de Noël sur les pistes

Phil Shaw

J'adore la fantaisie de décembre. Laissez-moi partager avec vous comment ça se vit en moi...

Ah, décembre! Ce mois où les pistes se remplissent de flocons, de fous rieurs ou de gens vêtus comme des sapins de Noël. Les premières sorties en ski de la saison sont un peu comme déballer un cadeau trop tôt : on trépigne d'impatience, on fait semblant d'être prêt... et on se rend compte à mi-parcours qu'on a oublié de cirer ses skis depuis Pâques!

C'est aussi la période où les skieurs rivalisent d'imagination. Certains décorent leurs bâtons de guirlandes DEL, d'autres transforment leur tuque en étoile clignotante. Et bien sûr, il y a toujours ce type qui se pointe déguisé en père Noël – barbe givrante incluse –, distribuant des cannes à la menthe aux enfants.

Sur les sentiers, l'ambiance devient carrément magique : les skieurs se souhaitent « Joyeux ski! » au lieu de « Bonne journée! », les bénévoles



offrent du chocolat chaud comme s'ils géraient le kiosque du Marché de Noël, et même le son des bâtons qui plantent dans la neige croustillante devient rythme de carillons avec les harpes du vent.

L'esprit de Noël, c'est aussi ce moment où la communauté du ski se serre les coudes – et parfois les orteils gelés! On partage les pistes, la neige, les sourires et les histoires de chutes spectaculaires racontées au coin du feu. Que serait l'esprit des

Fêtes sans un bon fou rire à propos d'une chute dans une congère ou sur une piste enneigée!

Finale, que tu sois un fondeur de compétition ou un simple amateur de descentes en traîneau improvisées, enfile ta tuque la plus festive, ton chandail de laine qui pique et ton meilleur sourire enneigé. Décembre, c'est le moment de croire encore un peu à la magie... ou au moins de croire que ton fartage miracle existe vraiment!

Et si tu croises un lutin de Noël en train de perfectionner sa double poussée, ne sois pas surpris : il s'entraîne pour livrer des cadeaux... à ski, évidemment!



ROLLERSKI.CA
philshaw@rollerski.ca

CHRONIQUE

Bien préparer son corps pour la saison de ski

Éloi Laporte

Kinésologue/préparateur physique
spécialisé dans le développement du skieur
Fondateur du Jump Lab et résident de Sainte-Adèle

Étant nouveau à écrire pour ce journal, je souhaite me présenter à vous, chers lecteurs. Au fil des dernières années, j'ai eu l'occasion de travailler avec des athlètes de différents milieux et niveaux, dont Mikael André Dansereau, membre de l'équipe canadienne de télémark sur le circuit FIS, que j'ai accompagné dans sa préparation vers la Coupe du monde européenne. Mon parcours m'a également mené auprès des équipes Citadins de l'UQAM et de plusieurs athlètes professionnels à amateurs.

Ces expériences m'ont confirmé une réalité essentielle : peu importe le niveau, un corps doit être exposé graduellement aux exigences d'un sport pour s'adapter efficacement et éviter les blessures.

Avec le début de la saison de ski, il est important de rappeler que notre corps n'est plus habitué aux contraintes mécaniques propres à ce sport : micro-impacts répétés, vibrations, travail musculaire excentrique et changements de direction rapides. En science du sport, une reprise trop brusque est appelée un « spike de charge », un facteur reconnu dans l'apparition des blessures d'usure. Voici quoi faire pour l'éviter :



Mikael André Dansereau, Télémark équipe du Canada, et Éloi Laporte, préparateur physique

1. Progresser graduellement sur les pentes

Pour limiter ce risque, les données scientifiques recommandent de contrôler l'augmentation de charge d'une semaine à l'autre. **Augmentation maximale suggérée : 10 % par semaine.**

Concrètement, la première sortie de la saison devrait être une séance de réactivation, sans inconfort et sans recherche de performance. En augmentant progressivement la durée et l'intensité, on permet aux tissus de redevenir plus tolérants aux forces, ce qui réduit significativement le risque de blessure.

2. Préparer son corps hors-piste

Une préparation physique simple mais régulière peut grandement améliorer la capacité du corps à absorber les contraintes du ski. Quelques exercices accessibles permettent déjà de faire une différence :

- Squats et fentes pour la force et la stabilité;
- Sauts latéraux pour la réactivité;
- Mobilité des chevilles, des hanches et de la colonne;
- Travail cardiovasculaire pour l'endurance générale.

Pour accompagner les skieurs, j'ai conçu un **plan d'entraînement gratuit d'introduction à la saison**. Contactez-moi à l'adresse eloilaporte16@gmail.com et je vous le ferai parvenir!

En résumé

- Progression graduelle : **maximum +10 % par semaine**
- Renforcement : **2 à 3 séances par semaine**
- Objectifs : **performance, sécurité, plaisir**

Pour aller plus loin

J'accompagne autant les sportifs amateurs que les athlètes de haut niveau en élaborant des programmes basés sur la science, les objectifs individuels et la réalité de chacun, soit :

- Entraînement privé ou semi-privé (2 à 6 athlètes)
- Entraînement d'équipe ou de groupe
- Entraînement en ligne
- Plans d'entraînement et de mobilité
- Tests de performance
- Recommandations nutritionnelles
- Conférences en préparation physique, notamment auprès de clubs de ski comme celui de Vallée Bleue

Au plaisir de vous rencontrer pour approfondir ensemble la performance et la prévention des blessures en ski.



514-951-0348
le_jump_lab

ENVIRONNEMENT

CHANGEMENTS CLIMATIQUES et crise écologique

Bruno Marquis

Chroniqueur en environnement

La trentième Conférence sur les changements climatiques (COP 30) s'est tenue à Belém, au Brésil, du 10 au 22 novembre dernier. Ce fut un vif succès! – dans la droite ligne des vingt-neuf précédentes conférences internationales tenues sur le sujet depuis 1979... Le Canada s'y est d'ailleurs démarqué en remportant le prestigieux prix Fossile du jour.

Railleur, me direz-vous? On le serait à moins...

C'était l'euphorie pourtant, il y a dix ans, lors de la Conférence de Paris, la COP 21, avec l'adoption d'engagements concrets pour lutter contre les changements climatiques. Et c'était même la surenchère de la part du Canada par rapport à d'autres pays, alors qu'on avait envisagé des seuils encore plus ambitieux que de limiter la hausse des températures à 1,5 °C.

La COP 30 du mois dernier n'aura bien sûr rien apporté d'utile en ce qui concerne les importants défis à relever. Elle nous aura toutefois permis de jeter un œil sur les résultats obtenus quant aux engagements adoptés il y a dix ans, engagements qui étaient alors même fort modestes, il faut le souligner, quant aux défis à relever.

Constats

C'est effectivement le 12 décembre 2015, à Paris, que 196 pays se sont engagés à tout faire pour limiter l'augmentation de la température à 1,5 °C par rapport à l'ère préindustrielle. Les pays les plus riches s'engageaient du même coup à aider les pays les plus pauvres – et les moins responsables de l'état de la situation – à atteindre ce résultat. Aujourd'hui, dix ans plus tard, cet objectif est malheureusement jugé hors d'atteinte par la majorité des scientifiques et par le secrétaire général de l'Organisation des Nations Unies (ONU).

Il ne nous aura en fait fallu attendre qu'en 2024 pour que les températures moyennes atteignent ce seuil symbolique de 1,5 °C. Même s'il s'agit des données pour une seule année, la trajectoire nous mène bel et bien vers un réchauffement beaucoup plus élevé, soit de 2,8 °C de surchauffe en 2100. (Cette surchauffe serait cependant de 1,9 °C si les États respectaient rigoureusement à compter de maintenant leurs objectifs de neutralité carbone en 2050, mais ce serait donner un coup de barre que des pays comme les États-Unis et le Canada, entre autres, ne songent même pas à considérer.)

L'Accord de Paris n'aura toutefois pas servi à rien, puisque si les États du monde n'avaient pas du tout respecté leurs engagements – ce qu'ils n'ont fait que partiellement –, le réchauffement prévu à la fin du siècle serait de 4 °C plutôt que du 2,8 °C maintenant anticipé. Si cette donnée peut sembler encourageante, il faut considérer que les engagements d'il y a dix ans,



Elena Mozivillo sur Unsplash

lors de la COP 21, étaient fort modestes. Il faut considérer aussi que les impacts d'une surchauffe graduelle, jusqu'à 2,8 °C à la fin du siècle, seraient dramatiques.

Le sixième rapport du Groupe d'experts intergouvernemental sur l'évolution du climat (GIEC), synthétisé en 2023, établit par exemple qu'un épisode de chaleur extrême, qui survenait en moyenne une fois tous les cinquante ans avant l'ère industrielle, se produit de nos jours de façon plus intense environ cinq fois plus souvent. Lorsque le réchauffement planétaire atteindra concrètement 1,5 °C, ce que nous avons fait une première fois l'an dernier et ce qui était notre objectif pour la fin du siècle, les canicules seront environ neuf fois plus fréquentes; à 2 °C, elles le seront quatorze fois plus. Cette évolution est aussi constatée pour les périodes de pluie torrentielle et de sécheresse, et pour les incendies de forêt, qui sont à la fois plus sévères, plus longs et plus rapprochés.

Crise écologique

Ces conférences mentionnées plus haut, auxquelles nous consacrons – ou prétendons consacrer – nos efforts, ne portent que sur les changements climatiques. Elles ne tiennent aucunement compte des autres aspects de la crise écologique en cours. Dans le « Manifeste pour la révolution écosocialiste – Rompre avec la croissance capitaliste » présenté lors de la réunion de l'International Institute for Research and Education et du Partido Manggagawa tenue à Manille, aux Philippines, en octobre, soit un mois avant la COP 30 de Belém, les scientifiques dénombrent en fait neuf paramètres qui conditionnent l'avenir de l'humanité sur la planète. Outre les changements climatiques, on compte les huit défis environnementaux suivants, qui ont souvent des effets les uns sur les autres :

- la pollution de l'air par les particules – à l'origine de nombreuses maladies respiratoires;
- l'empoisonnement des écosystèmes par de nouvelles substances chimiques – nucléides radioactifs, pesticides, substances perfluoroalkylées

Plus nous tardons à adopter les mesures nécessaires pour ralentir le réchauffement de la planète, plus ce sera difficile de le faire. Ces mesures impliquent, il faut avoir le courage de l'admettre, de grands changements au niveau industriel et dans nos modes de vie. Au Canada, par exemple, il faut mettre un terme le plus rapidement possible, sinon tout de suite, à l'extraction des combustibles fossiles et adapter nos vies en conséquence. Ce sera difficile en raison des lobbies de l'industrie, des grandes banques et de nos gouvernements, et parce que nous sommes habitués à un grand confort, mais nous devons nous y mettre en grand nombre.

et polyfluoroalkylées (PFAS) et autres substances cancérigènes, dont certaines s'accumulent, car elles ne sont pas ou très lentement décomposables naturellement;

- le changement d'affectation des sols et leur dégradation – déforestation, érosion, perte de nutriments, destruction des zones humides, etc.;
- l'acidification des océans – entraînant la disparition des récifs coralliens, importants lieux de biodiversité;
- les ressources en eau douce;
- la perturbation des cycles de l'azote et du phosphore

- la surutilisation des nitrates et des phosphates en agriculture provoque un phénomène appelé eutrophisation, où la prolifération excessive d'algues appauvrit l'eau en oxygène dissous;
- et l'état de la couche d'ozone stratosphérique – qui nous protège des rayons ultraviolets.

(Nous pourrions ajouter à cette liste, bien sûr, la pollution par le plastique, dont nous avons déjà traité dans ces pages.)

Un seuil de durabilité a été établi pour chacun de ces paramètres. Il ne s'agit pas d'une limite stricte, mais de ce que l'on pourrait considérer comme une zone dangereuse ou, pour employer un terme déjà utilisé dans ces chroniques, d'un éventuel point de non-retour. Il y a quinze ans, les chercheurs estimaient que trois seuils avaient été franchis : le CO₂, la biodiversité et l'azote. Ils estiment aujourd'hui que sept d'entre eux le sont, le seul indicateur ayant évolué positivement étant l'état de la couche d'ozone grâce à la mise en œuvre d'importantes mesures de régulation. (Aucun seuil clair n'a quant à lui encore été déterminé pour la pollution atmosphérique par les particules.)

Pour aller plus loin

Les mesures qui s'imposent pour faire face aux changements climatiques et à la crise écologique sont des mesures radicales qui nécessitent un changement de paradigme. Il nous faut sortir du capitalisme, de la croissance sans fin et sans but du capital, et envisager sérieusement des mesures de décroissance, mais des mesures de décroissance qui visent un juste partage des ressources entre les pays et les populations riches et pauvres.

En l'absence de démocratie directe, nos moyens d'action, limités, restent les mêmes : en parler d'abord entre nous, dans les médias sociaux, dans les journaux, convaincre ces derniers d'en parler aussi, de prendre position en ce sens à la lumière des faits et amener des députés et des partis progressistes à le faire aussi. La multiplication de ces gestes, au départ isolés, il nous faut l'espérer, aboutira à des courants puissants...

Sources : La Croix, L'aut'journal, Le Devoir, Presse-toi à gauche, Ski-se-Dit

SOLUTIONS DE LA PAGE 2





Joyeux NOËL

&
bonne année

- SANTÉ VOYAGE
- VACCINATION
- HYPERTENSION
- DIABÈTE
- CHOLESTÉROL
- NETTOYAGE D'OREILLE (AVEC PRESCRIPTION)

LUNDI AU VENDREDI
9 h à 18 h

SAMEDI
9 h à 17 h

DIMANCHE FERMÉ



familiprix

Maxim Charland
PHARMACIEN

1291, rue J.-B.-Dufresne, Val-David, Qc J0T 2N0
T 819 322.3232 F 819 322.6434



clinique
DENTAIRE
VAL-DAVID inc.

DR JEAN-FRANÇOIS PITT
Chirurgien-dentiste

HEURES D'OUVERTURE
Lundi : 8 h 30 à 17 h
Mardi - Mercredi - Jeudi : 8 h 30 à 16 h
Vendredi (1 sur 2) : 8 h 30 à 15 h

Dentisterie familiale - Esthétique - Chirurgie - Ponts - Traitement de canal
Service d'implants et denturologie Jordan Martin-Magny

2350, rue de l'Église, Val-David • 819 322-9999



Institut
Marlène

Quand la beauté rencontre le mieux-être!

3241, rue Laverdure
Val-David | 819 321-7121
f info@institutmarlene.com

Prenez rendez-vous en ligne : www.institutmarlene.com



RCG
ARPENTEURS GÉOMÈTRES
RABO - CORREIL - GÉNÉRAL

PETER RADO
B. SC. A., A.-G.
prado@rcgag.net
www.rcgag.net

519, RUE PRINCIPALE
SAINT-DONAT
QC J0T 2C0
TÉL.: 819 424-2815
TÉLÉC.: 819 424-5478

18, RUE ST-HENRI EST
STE-AGATHE-DES-MONTS
QC J8C 1S9
TÉL.: 819 326-0323
1 877 226-0323
TÉLÉC.: 819 326-8157



SALLE À MANGER | TERRASSE

CHANSONNIERS
Tous les jeudis

DÉJEUNERS - Buffet à volonté
Tous les samedis et dimanches

987, Route 117, Val-David | 819 322-3422

b v o n o
3 q g ? é
d m e y e
j 2 é d e
h c p s p
g o 7 y ?
é p d k v
P o { } & *
d é h s w
h g y d a
5 % c é G
y b i f g
H & b n P
é a s k e
g t 9 u Å
w b 8 4 m
@ i 6 é « »
3 e e 2

Révision
Correction d'épreuves
Traduction

Maryse Froment-Lebeau
www.revisiondetextes.ca
fl.maryse@gmail.com
514 347-8634

Ensemble, on écrit
le Québec



AMECQ



GRAPHISME
IMPRIMERIE | NUMÉRIQUE
T-SHIRTS | PROMO

pour tous vos projets VISUELS ET IMPRIMÉS

SAINTE-ADÈLE
450 229-0395 | info@pixelcreatif.com
pixelcreatif.com | f Pixel Créatif



Soli Terre
créateur de paysages

Gilbert Dionne 819-322-2876

Conception de plans et croquis
Réalisation d'aménagements paysagers
Services d'entretien horticole

www.soliterre.ca
info@soliterre.ca



Étienne SAVARD inc.

Société par actions d'un courtier immobilier
www.etiennesavard.com | 819 322-3666
Cell. : 819 324-8753 | 2515, rue de l'Église, Val-David

REMAX
DU CARTIER
bonjour
AGENCE IMMOBILIÈRE

Franchisé, indépendant et autonome de RE/MAX Québec Inc.

Le seul courtier RE/MAX avec bureau situé à Val-David

JE M'OCCUPE DE VOUS POUR VENDRE OU ACHETER
ESTIMATION GRATUITE

VENDU



SAINTE-AGATHE-DES-MONTS

Copropriété au cœur de la nature, secteur paisible avec accès au lac Pearl, idéal pour la baignade. Condo de 1 chambre en rez-de-jardin donnant côté cour. Foyer au bois au salon et terrasse donnant une vue 3 saisons du lac. Cuisine et plomberie refaites 2022. Toiture et isolation à l'uréthane de l'entrevoil refaites en 2022. Électricité des condos refait en 2021. Peut être vendu meublé. Remise extérieure. Complexe de seulement 8 unités. À proximité des services et du lac des Sables. Complexe non-fumeur et aucun animaux permis. Location 12 mois minimum.

DUPLEX



VAL-DAVID | 585 000 \$

Duplex au cœur du charmant village de Val-David, à distance de marche de tout les commodités et activité de plein air, à quelques pas du parc linéaire et des écoles primaire. Construction 2009. Lumineux logement principal sur 2 étages de 3 chambres, 1 salle de bain + salle d'eau, Logement principal libre pour occupation rapide par l'acheteur, logement du sous-sol loué avec bail. **MLS 15844238**

LOCATION



PIEDMONT | 1 600 \$ PAR MOIS

Condo à louer saison été, à partir de mai 2026, 4 mois min. vous offrant une multitude d'activités d'été. À environ 45 min. de Montréal. 2 chambres. Foyer au bois. Entièrement meublé et équipé. Offrant un emplacement de choix, en plus des pentes de ski, à proximité de toutes les activités et services de Saint-Sauveur et environs. Location possible hiver 2026-2027 pour 1950 \$/mois, période de 6 mois, min. de 4 mois. SKI-IN, SKI-OUT. Situé entre Avila et Mont Saint-Sauveur. Distance de marche de l'accès au remonte pente la Flèche d'Argent du Mont Saint-Sauveur. Les animaux ne sont pas permis dans les unités en location. **MLS 10591224**



VAL-DAVID | 450 000 \$

Emplacement et potentiel très intéressant. Dont un lot avec une façade de 100 pieds sur le bord de la rivière du Nord, desservi par l'aqueduc et les égouts de la municipalité, inclus 2 lots cadastrés séparément permettant deux constructions, zonage H-26, unifamilial ou jumelé ou bi-familiaux. Terrain plat d'un total de 35 137 pieds carrés au bout d'une rue privé et sans issue. À noter que le chalet à seulement une fondation de bois et la partie originale est en pièces sur pièces, pour rénovation majeure ou à démolir pour le terrain. À distance de marche du village, du parc linéaire et régional, activité de vélo, ski de fonds et alpin, etc. **MLS 9299104**

NOUVEAU PRIX



VAL-DAVID | 495 000 \$

Secteur recherché du Mont Condor, au bout d'une rue sans issue, voisin et au pied du parc Régional. Accès notarié au lac Doré. À distance de marche du parc linéaire, du village et ces activités, des pistes de ski de fonds et randonnées. Pièce sur pièce, toiture de tôle, grand garage 16 x 24. Grande remise et abris. Terrain de 21 035 pieds carrés. À noter que des travaux de finitions seront à prévoir à l'intérieur de la maison. **MLS 23295421**



VAL-MORIN | 299 000 \$

Charmant chalet 4 saisons de 2 chambres à coucher, offrant un grand salon et salle à manger à aire ouverte avec foyer et fenestration abondante. Immense véranda 3 saisons donnant sur la galerie et la cour arrière. Terrain de 50 373 pieds carrés. Desservi par l'aqueduc municipal. À distance de marche de la plage municipale du lac Raymond (gratuit pour les résidents), de la piste cyclable du P'tit Train du Nord, à proximité du parc régional, de l'accès secteur Far Hills, ski de fond et ski alpin, sentiers en montagne, etc. **MLS 28738125**

TERRAINS

VAL-MORIN | 94 750 \$

Terrain de 79 330 pieds carrés en montagne avec beau grand plateau au sommets offrant une magnifique vue des montagnes et environ, situé sur une rue sans issue. À proximité de la 117 et autoroute 15, du village de Val-Morin, Val-David et Sainte-Adèle. Accès à la plage du lac du Domaine de la Canardière par l'association. **MLS 26753065**

SAINTE-LUCIE-DES-LAURENTIDES | 250 000 \$

Grand terrain de 68 acres, forêt boisé avec arbres matures, tourbière boisé et ruisseau. L'extrémité de droite en façade du 3^e rang à été analysé par une biologiste et pourrait être construit selon l'étude (à confirmer avec la municipalité). Idéal pour votre domaine, ou pour un développeur, à environ de 10 minutes de Val-David et de Sainte-Agathe-des-Monts. L'évaluation et compte de taxes seront changés suite à la subdivision et à la vente. **MLS 21605914**

SAINTE-MARGUERITE-DU-LAC-MASSON | 124 900 \$

Magnifique terrain avec vue panoramique sur les montagnes. Emplacement paisible. Ensoleillement exceptionnel (sud/ouest). Situé au Domaine des 4 Collines situé au centre des deux plus beaux villages des Laurentides. Domaine privée et sécuritaire avec portail et caméras à l'entrée. Terrain est prêt à y construire la maison de vos rêves, infrastructures électriques déjà en place. Accès à plusieurs km de sentiers, accès à 2 lacs comprenant table à pic-nic, pédalo, paddle board, etc directement sur le Domaine. **MLS 20502092**

VAL-DAVID | 199 999 \$

Vue sur le Mont Césaire. À distance de marche du cœur villageois, des services, épicerie, pharmacie, resto, des activités, des sentiers de plein air, du parc régional et du parc linéaire. 2 lots pour un total de 19 585 pieds carrés. Zonage H-17, permettant unifamilial isolé ou jumelé et duplex. **MLS 14997759**

VAL-DAVID | 79 000 \$

Terrain plat de 10 810 P.C. desservi par l'aqueduc municipal, situé sur une rue sans issue. À mi-chemin entre le village de Val-David et de Ste-Agathe-des-Monts. À proximité de Ski Vallée Bleue, du village de Val-David et ses activités de plein air, parc régional et linéaire, vélo, ski de fond, marche en montagne, etc. **MLS 11508081**

25 ANS D'ENGAGEMENT SINCÈRE ET DE CONFIANCE PARTAGÉE !

