

# JOURNAL Ski-se-Dit



Réunir, informer, représenter le cœur laurentien

JUIN 2026 | Vol. 53, n° 6 | 24 pages



Ouverture saisonnière du *Marché d'été de Val-David*, le 23 mai dernier, une activité qui amène chaque année à Val-David depuis 26 ans des milliers de visiteurs enthousiastes.

De g. à dr. : Geneviève Varin, de l'Érablière Varin, qui offre à la municipalité deux *actinidias*, l'arbre qui produit des kiwis au Québec; Diane Seguin, directrice générale et fondatrice de *Marchés d'ici*, l'OBNL qui gère le marché; Suzanne Lapointe, coordonnatrice au marché depuis plus d'une décennie; le maire de Val-David, Jean-Claude Rocheleau; Jacqueline Martin, Adjointe exécutive, et Marianne Laliberté, Directrice du bureau et conseillère politique, toutes deux au bureau de France-Élaine Duranceau, députée de la circonscription de Bertrand, ministre responsable de l'Administration gouvernementale et de l'Efficacité de l'État, Présidente du Conseil du trésor. À lire en page 6.

**3 \$** Voilà ce que **chaque exemplaire** de ce journal coûte à produire. Vous qui l'obtenez GRATUITEMENT, SVP, prenez-en UN SEUL, par respect pour les bénévoles, les professionnels et les annonceurs qui vous l'offrent, et pour les autres qui méritent aussi d'avoir leur *Ski-se-Dit*!



Étienne  
**SAVARD** inc.  
Société par actions d'un courtier immobilier



**REMAX**  
**DU CARTIER**  
*bonjour*  
AGENCE IMMOBILIÈRE

Franchisé, indépendant et autonome de RE/MAX Québec Inc.

Le seul courtier RE/MAX avec  
bureau situé à Val-David



JE M'OCCUPE DE VOUS  
POUR **VENDRE OU ACHETER**  
ESTIMATION GRATUITE

**819 322-3666**  
**www.etiennesavard.com**

Cell. : **819 324-8753** | 2515, rue de l'Église, Val-David

SUIVEZ NOS **CHRONIQUES EXCLUSIVES** DANS NOS PAGES ET SUR **SKI-SE-DIT.INFO!**

# LES JEUX

Votre moment de détente proposé par

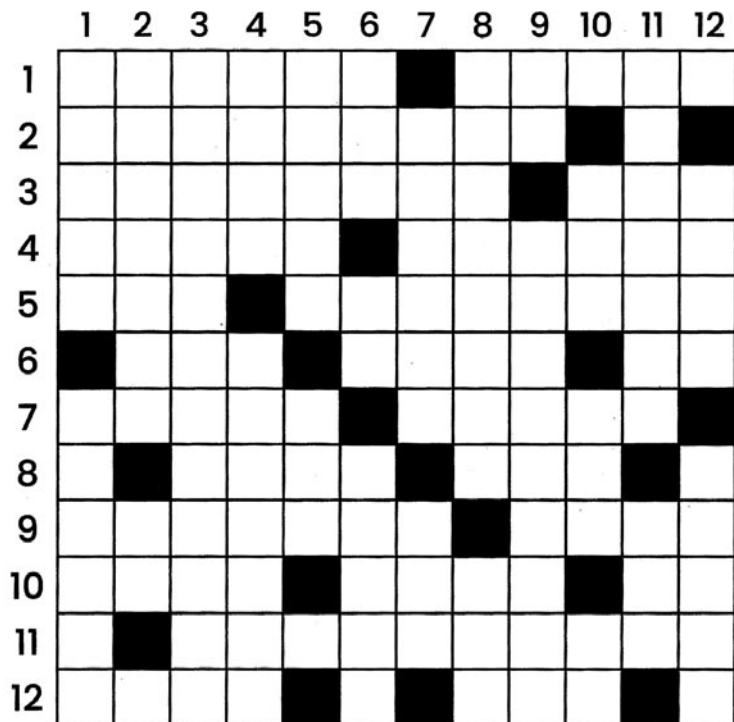


**HONDA**  
de  
**STE-AGATHE**

2020, route 117, VAL-DAVID  
819 320-0068 | 1 877 326-1717 | hondasteagathe.com

## MOTS CROISÉS

## MES AMIS SONT DANS LA SOUPE



### HORIZONTALEMENT

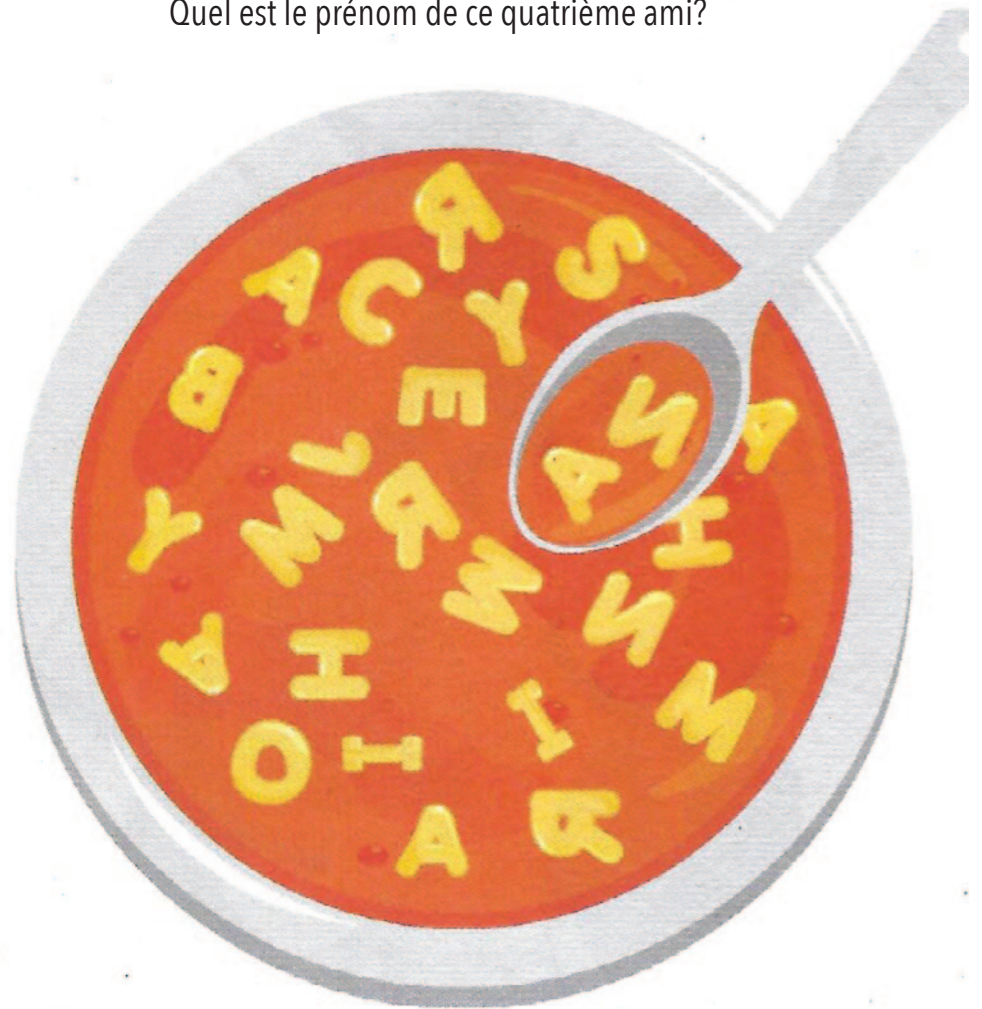
- Bonne — Acteur et metteur en scène de théâtre français.
- Il vit à Lanaudière.
- Religieuse de l'ordre de Sainte-Ursule — Particule affirmative.
- Claire — Sapin.
- Dessus — Agglutinant.
- Substance — Nom de deux détroits du Danemark — Holà.
- Désuni — Assemblage de plusieurs gros fils.
- Cotisation — Impulsion électrique de synchronisation.
- Buisson — Ville de Belgique.
- Voiture — Boudin — Conjonction.
- Rubaner.
- Affluent de la Seine — Secte bouddhique du Japon.

### VERTICALEMENT

- Sulfates doubles de potassium et d'aluminium — Poisson marin comestible.
- Caban — Sinon.
- Orchestrer.
- Cascade — Chanteur québécois.
- Mathématicien suisse né en 1707 — Lui, elle.
- Échange de données informatisées — Symbole de l'Alberta — Butée.
- Pour noter une page — Extrait de suc de fruit.
- Démodé — Courant marin.
- « Est » anglais — Azote.
- Municipalité des Laurentides — Offre publique d'achat — Consonnes jumelles.
- Ville du Vaucluse, en France — Dans la rose des vents.
- Personnage biblique, neveu d'Abraham — Égaré.

Romy a mis dans sa soupe toutes les lettres qui composent le prénom de ses amis Harry, Sacha, Benjamin et \_\_\_\_\_.

Quel est le prénom de ce quatrième ami?



**SOLUTIONS PAGE 6**



**0\$ comptant**  
**100% gagnant**

**ON Y VA**  
INCLUANT  
**BONI 500\$**  
À LA LOCATION

FABRIQUÉE AU CANADA

#1 CIVIC

La voiture la plus vendue au Canada

**CIVIC 2026**

LOCATION À PARTIR DE  
**89\$** PAR SEMAINE SUR LE CIVIC LX 2026  
300 VERSEMENTS - 0\$ D'ACOMPTE  
300 VERSEMENTS - 100 000 KM INCLUS (15000 KM EXCÉDENTAIRE)

**+ BONI LOYAUTÉ 500\$**

DISPONIBLE POUR LES PROPRIÉTAIRES HONDA ADMISSIBLES



**0\$ comptant**  
**100% gagnant**

**ON Y VA**  
INCLUANT  
**BONI 1000\$**  
À LA LOCATION

FABRIQUÉE AU CANADA

HYBRIDE DISPONIBLE

DÉMARREUR À DISTANCE DE SÈRE

AWD

SÈGES AVANT CHAUFFANTS DE SÈRE

**CR-V 2026**

LOCATION À PARTIR DE  
**123\$** PAR SEMAINE SUR LE CR-V LX 4RM 2026  
300 VERSEMENTS - 0\$ D'ACOMPTE  
300 VERSEMENTS - 100 000 KM INCLUS (15000 KM EXCÉDENTAIRE)

**+ BONI LOYAUTÉ 750\$**

DISPONIBLE POUR LES PROPRIÉTAIRES HONDA ADMISSIBLES



**0\$ comptant**  
**100% gagnant**

**HONDA**  
Les concessionnaires du Québec

**ON Y VA**

TECHNOLOGIES DE SÉCURITÉ HONDA SENSING

DÉMARREUR À DISTANCE DE SÈRE

AWD

TRACTION INTÉRIEURE EN TEMPS RÉEL

RECHARGE SANS FIL

TECHNOLOGIE SHARFIL APRES CHARGEMENT ET ANDROID AUTO\*

SÈGES AVANT CHAUFFANTS DE SÈRE

**HR-V 2027**

LOCATION À PARTIR DE  
**109\$** PAR SEMAINE SUR LE HR-V LX 2RM 2027  
300 VERSEMENTS - 0\$ D'ACOMPTE  
300 VERSEMENTS - 100 000 KM INCLUS (15000 KM EXCÉDENTAIRE)

**+ BONI LOYAUTÉ 500\$**

DISPONIBLE POUR LES PROPRIÉTAIRES HONDA ADMISSIBLES

Pour une  
**TRANSACTION CLAIRE**  
et **SANS PRESSION**



**HONDA**  
de  
**STE-AGATHE**

UNE ENTREPRISE FAMILIALE RECOMMANDÉE PAR CAA



2020, Route 117, Val-David | 819.320.0068 | 1.877.326.1717 | www.hondasteagathe.com

Photos à titre indicatif. Voyez votre concessionnaire Honda pour plus de détails.

Communiquez avec votre concessionnaire Honda dès aujourd'hui pour réserver un essai routier

JOINDRE CHAQUE MOIS NOS 15 000 LECTEURS POUR 1 CENT PAR LECTEUR, C'EST PAYANT. C'EST AUSSI UNE FAÇON DE FAIRE SAVOIR À LA COMMUNAUTÉ DE LA RÉGION QUE VOUS ÊTES LÀ POUR TOUT UN CHACUN.

## Eclipse Cross 2026



**RETRACÉZ LA ROUTE**

**Location hebdomadaire équivalente à**  
**\$89**

à 3,49 % pendant 60 mois avec 0 \$ d'acompte.

De plus, obtenez une réduction de 1% sur les taux grâce au programme de fidélité pour les clients admissibles.

---

**Prix tout compris suggéré**  
**32 748\$**

L'offre est valide jusqu'au 30 juin 2026. Sur certains modèles. Des conditions s'appliquent. Consultez votre concessionnaire pour plus de détails.



**MITSUBISHI MOTORS**

Réalisez vos Ambitions

76, rue Préfontaine Est, Sainte-Agathe-des-Monts, Québec

**819 326-1615 | [www.girouxmitsubishi.com](http://www.girouxmitsubishi.com)**



**Giroux MITSUBISHI**



# LE GRAND MARCHÉ D'ÉTÉ DE VAL-DAVID

**Du 23 mai au 17 octobre**

## SAMEDI | 9 h à 13 h

rue de l'Académie  
(face à l'église)





[www.marchesdici.org](http://www.marchesdici.org) | f @

La chef **Louise Duhamel** cuisine toujours!

Retrouvez sa **chronique culinaire** dans l'infolettre du journal.



**CHRONIQUE MENSUELLE**

---

**EXCLUSIVITÉ WEB**

ABONNEZ-VOUS À L'INFOLETTRE MENSUELLE





**ONGUENT CALENDULA**

Apaise, régénère et protège la peau au quotidien.

**Producteur de plantes médicinales biologiques**

Présent dans notre communauté depuis 1978



Disponibles à Val-David  
Bio Sattva • Familiprix Charland



clefdeschamps.net

# COIFFURE Rita

SERVICE PERSONNALISÉ POUR ELLE ET LUI

**CERTIFICAT-CADEAU**

**HEURES D'OUVERTURE**  
Mardi à jeudi 9 h à 18 h  
Vendredi 9 h à 20 h  
Samedi 9 h à 16 h

L'ANZA

MOROCCANOIL

AG|hair

PAUL MITCHELL

BIOLAGE

Schwarzkopf

2507, de l'Église, Val-David (Face au Métro)  
**819 322-5858**

**Michel-Pierre Sarrazin**

Éditeur

Mine de rien, depuis longtemps, Richard Desjardins s'appuie sur les cendres fumantes de nos bûchers humains pour chanter la beauté du monde, et c'est la même chose, comme il l'a répété sur tous les tons pendant plus de 2000 concerts dans sa vie : ça ne sert à rien de creuser la terre pour trouver du cuivre, de l'or ou de l'argent si c'est pour faire mourir nos familles sur un territoire couvert d'arsenic.

Bien sûr, nous cherchons tous la richesse. Une certaine espérance surgissant du désir, dans la multitude de nos envies. Le chanteur le disait à la radio l'autre jour : il faut parfois sept ans pour faire une chanson. D'autres fois trois mois suffisent. Une chanson en or pur, trouvée en se creusant la cervelle, pour extraire des mots qui placent tout le monde sur un pied d'égalité devant notre sens commun. Une chanson qui déchire le voile. Qui pointe du doigt l'erreur boréale et toutes celles que nous continuons de faire pour protéger notre système de valeurs que nous croyons sûres, faute de croire en nous-mêmes. Faute de voir ce paquebot géant dans la chambre à coucher de nos patientes amours, puisqu'il faut du temps, ne cesse de répéter le poète, pour tout ce qui compte. L'azur est patient. L'étonnement est une façon de voir à travers les apparences, au fil du temps.

Mais il faut sans cesse combattre les mauvaises idées, comme celles qui donnent tellement d'avantages à l'argent plutôt qu'à la puissance de l'imaginaire. Desjardins regarde les oiseaux arriver du sud et il pense que si le cuivre est utile, il doit y



John-William Faille, berger, et sa fille, Simone

avoir une manière de l'extraire de la mine sans tuer les familles qui vivent à l'entour. Il dit qu'en 1934, les Polonais qui fuyaient les misères de la Russie ont été le « garde-manger » des compagnies pour les jobs dans la mine, autour de Rouyn-Noranda. Et que malgré ce qui se parle au Parlement, ça continue comme ça. La mine et le cash d'abord, le monde pour vider les trous. Et que le cri de l'effraie chez l'enfant qui tousse ne nous rappelle pas celui de notre douleur, pendant que nous continuons à travailler pour devenir les derniers colons d'une nation avortée. D'une province asservie par les grands argentiers du monde.

Et mine de rien, ici même, sur la montagne, on peut se poser la question : que sera donc le monde devenu, pour nos enfants devenus grands? Nos

combats politiques ne sont rien comparés à la résistance que les parents d'aujourd'hui doivent avoir pour élever leurs enfants sainement. Plutôt que de les enfermer dans la cage-jouet d'un petit écran, pendant qu'ils sont deux à essayer de rejoindre les deux bouts de la consommation extrême. Comment convaincre leurs gamins que la vraie magie naît dans leur tête, pas dans l'agilité de leurs doigts sur le clavier?

On les programme trop tôt, précise le Dr David Fortin, neurochirurgien et neuro-oncologue au Centre hospitalier de l'Université de Sherbrooke, qui place l'enfance au sommet de la pyramide de l'apprentissage. Il affirme que malgré les avancées technologiques, la plasticité cérébrale repose toujours sur les mêmes piliers fondamentaux. Le cerveau crée jusqu'à 30 000 connexions par seconde durant les premières années de vie. Ce câblage est dicté par la répétition des expériences quotidiennes : le jeu libre, la lecture, mais surtout des relations chaleureuses, prévisibles et sécurisantes avec l'adulte, qui protègent le cerveau des effets toxiques du stress. Aucun écran ne peut remplacer les câlins et les jeux physiques. L'anxiété est le résultat du doute qui naît chez l'enfant qui est spectateur d'une réalité qui n'est pas la sienne.

Et puis, le printemps arrive. Le colibri à gorge rubis ferme son chalet dans le sud et rentre au Québec. Notre espérance à nous autres, pingouins frissonnants, est comme la feuillée qui soudain éclot et jette dans nos plus sombres regards une lumière d'enfance. Tout, éternellement, recommence. Nos enfants qui jouent dehors à inventer le monde avec trois fois rien sont les plus sages. Écoutons-les, mine de rien.



**META BLOQUE LE JOURNAL  
SUR FACEBOOK.**

**Suivez-nous sur  
INSTAGRAM et BLUESKY  
pour ne rien manquer!**



HYUNDAI

**VAL-  
DAVID**

Le choix des gens d'ici.

**819 321-3777**  
hyundaivaldavid.com

**L'ÉVÉNEMENT  
L'AVENIR  
COMMENCE  
MAINTENANT  
HYUNDAI**

**Profitez des taux les  
plus bas de l'année!**

TOUS les clients se qualifient pour  
une réduction allant jusqu'à 1%<sup>^</sup>



## HOROSCOPE

## Nina Porter

Résidente de Sainte-Marguerite-du-Lac-Masson

Juin 2026 s'annonce empreint d'une atmosphère onirique et chargée d'émotion, plusieurs transits planétaires sidéraux importants influençant l'humeur collective. Jupiter poursuit son passage en Gémeaux, stimulant la curiosité, la communication et les rencontres inattendues, tandis que Saturne en Poissons nous invite à ralentir et à nous reconnecter à ce qui nourrit véritablement notre âme. Vénus transite en Taureau pendant une grande partie du mois, intensifiant le romantisme, la sensualité et l'appréciation de la beauté et de la stabilité. Parallèlement, l'entrée de Mars en Lion à la mi-juin insuffle confiance, passion et une expression de soi intense. Le passage de Mercure en Gémeaux aiguise les conversations, mais peut aussi engendrer des malentendus si les mots sont dits trop vite. Globalement, juin est un mois profondément personnel, propice à la clarté émotionnelle, aux liens sincères et à la redécouverte de la joie dans les moments simples de la vie.

## ♈ Bélier (14 avril - 14 mai)

Juin vous invite à ralentir le rythme et à être plus à l'écoute de votre cœur. Mars vous insufflera une confiance en vous inébranlable en fin de mois, vous rendant magnétique et irrésistible. Une énergie romantique vous entoure, notamment grâce à des conversations spontanées et des invitations inattendues.

## ♉ Taureau (15 mai - 15 juin)

Avec Vénus qui traverse votre signe, vous rayonnez de chaleur et d'une attraction discrète. Ce mois-ci est



propice à l'amour, au réconfort et à la reconnexion avec vous-même. Vous vous sentirez peut-être plus ancré.e que depuis des mois, et votre présence apaisante attire naturellement les autres.

## ♊ Gémeaux (16 juin - 16 juillet)

Jupiter et Mercure vous placent au centre de l'attention. Vos pensées fusent, votre charme est décuplé et des conversations importantes pourraient façonner les mois à venir. C'est une période de renaissance personnelle : osez vous révéler tel.le que vous êtes vraiment.

## ♋ Cancer (17 juillet - 16 août)

Ce mois-ci, vous pourriez ressentir une nostalgie particulière, un besoin de réconfort émotionnel et de liens profonds. Saturne favorise l'affirmation de vos limites tandis que Vénus adoucit vos relations. Faites confiance à votre intuition : elle est exceptionnellement forte sous le ciel de juin.

## ♌ Lion (17 août - 16 septembre)

Mars entre dans votre signe en milieu de mois, ravivant votre passion, votre confiance et votre désir de vivre pleinement. Vous pourriez être inspiré.e à prendre des risques émotionnels ou à courtiser une personne qui

vous fascine. Votre énergie est audacieuse, rayonnante et impossible à ignorer.

## ♍ Vierge (17 septembre - 16 octobre)

Juin est propice à la réflexion et à une évolution émotionnelle subtile. Vous apprenez à relativiser vos émotions. Les conversations prennent une dimension plus profonde, surtout avec les personnes qui comprennent véritablement votre sensibilité, au-delà de votre apparence calme.

## ♎ Balance (17 octobre - 15 novembre)

Ce mois-ci, les relations gagnent en authenticité émotionnelle. Vénus favorise l'amour et l'harmonie, mais Saturne vous invite à ne plus fuir les vérités difficiles. Les liens qui se renforcent actuellement ont le potentiel de devenir durables et transformateurs.

## ♏ Scorpion (16 novembre - 15 décembre)

L'atmosphère est intense autour de vous, mais aussi lucide. Vous commencez à comprendre vos véritables désirs émotionnels. Juin favorise la vulnérabilité plutôt que le contrôle, et ouvrir votre cœur pourrait vous apporter l'intimité que vous recherchez secrètement.

## ♐ Sagittaire (16 décembre - 13 janvier)

Jupiter élargit votre cercle social et sentimental ce mois-ci. Invitations, voyages et rencontres fortuites pourraient revêtir une importance surprenante. Restez ouvert aux nouvelles expériences : une personne ou un événement inspirant pourrait faire irruption dans votre vie de façon inattendue.

## ♑ Capricorne (14 janvier - 12 février)

On vous rappelle que la tendresse n'est pas une faiblesse. Le mois de juin favorise l'ouverture émotionnelle et une confiance plus profonde dans vos relations les plus proches. Ralentir le rythme pourrait vous aider à vous sentir plus connecté et en sécurité que ne le ferait jamais une course effrénée.

## ♒ Verseau (13 février - 13 mars)

La communication et l'apprentissage sont des domaines dynamiques. Soyez attentif aux malentendus : la clarté est essentielle. Plus tard, votre attention se portera sur votre vie de famille et votre sécurité émotionnelle.

## ♓ Poissons (14 mars - 13 avril)

Saturne dans votre signe continue de transformer votre monde émotionnel, vous aidant à devenir plus fort.e sans perdre votre sensibilité. Juin sera pour vous un mois profondément spirituel et intuitif. Soyez attentif.ve à vos rêves, aux coïncidences et aux sentiments inexplicables : ils vous guident vers l'avenir.

N'hésitez pas à contacter Nina Porter : [ninapastrologie@gmail.com](mailto:ninapastrologie@gmail.com)

**NDLR** Vous remarquez que notre collaboratrice utilise les dates sidérales, qui diffèrent des dates de l'astrologie tropicale que nous voyons généralement. Voici ses précisions à ce sujet : en raison des variations astronomiques au fil du temps, l'astrologie tropicale s'est désynchronisée des positions stellaires réelles, ce qui explique que le signe solaire d'environ 80 % des personnes soit modifié lorsqu'il est calculé selon la méthode sidérale, beaucoup plus précise. Mon père a étudié et enseigné l'astrologie sidérale en profondeur, car elle est en phase avec la réalité céleste actuelle, contrairement aux positions d'il y a plus de 2000 ans. De cette façon, l'astrologie se fonde sur les positions stellaires réelles.

## Guide Ados et substances : Écouter, comprendre et prévenir UN OUTIL D'ACCOMPAGNEMENT POUR LES PARENTS



La Maison Jean Lapointe, reconnue pour son expertise en prévention et en traitement des dépendances au Québec, a récemment lancé un guide pratique destiné aux parents d'adolescent.e.s, afin de les soutenir et les outiller face à la consommation d'alcool ou autres substances par leurs enfants. En effet, les ados disent se tourner d'abord vers leurs parents comme première source d'information à ce sujet. Alors, chers parents, faites-vous confiance!

« Votre bienveillance, votre écoute et votre disponibilité sont vos plus grandes forces. Même si des moments de doute ou de conflit surviennent, rappelez-vous que votre présence reste une ancre importante pour votre adolescent.e. Il est normal de ne pas tout savoir, mais le

simple fait d'être là, curieux.se et engagé.e, suffit souvent à ouvrir le dialogue et à apaiser les inquiétudes. Restez confiant.e dans votre rôle. Vous êtes un facteur de protection puissant pour aider votre jeune à naviguer cette période de sa vie en toute sécurité. »

Ce guide gratuit se trouve en ligne : <https://maisonjeanlapointe.org/prevention/parents/>  
Il aborde 4 aspects clés :

- Développer une relation de confiance entre parents et adolescent.e.s
- Adopter une approche parentale cohérente et structurée
- Mettre en place des stratégies de dialogue ouvert
- Fournir de l'information claire et fiable sur les substances

## APPRIVOISER le changement



## Brigitte Morin

Résidente de Val-Morin

Si l'adaptation fut difficile pour moi au début, vivre en résidence depuis bientôt un an m'apporte un heureux changement de vie. Ici à La Capucine 2, je n'ai pas le temps de m'ennuyer car je participe à des conférences, des exercices de « mise en forme », sans oublier les différents jeux de société. Puis, le 11 mai dernier, je parlais mon projet « Les joyeux lundis en chansons » qui connaît déjà un franc succès. Les

résidents qui le désirent, se regroupent les lundis des 18 h pour chanter, rigoler, et même si parfois nous faussons, on s'en fout : ça calme les nerfs et réchauffe le cœur.

Puis le 9 mai dernier, un projet tant attendu « Un jardin! Cultivons ensemble! » se concrétisait avec l'arrivée de notre serre. Les fines herbes tout comme les plantes bios cheminent déjà vers la cuisine de notre salle à manger afin d'apporter saveur et douceur aux plats servis.

## LE TOURISME INTERNATIONAL

## ÊTES-VOUS PRÊTS?

Michel-Pierre Sarrazin

Éditeur

Depuis la dernière décennie, la Chine, avec ses immenses moyens, réussit à cueillir à son gré les marchés canadiens comme on prend un bonbon dans un bol sur la table. Et ce n'est pas le voyage publicitaire récent du président américain qui va y changer quoi que ce soit. Il y a quelques années, c'était le textile *made in Québec* qui se faisait engloutir<sup>1</sup>, maintenant, c'est l'industrie du meuble qui se fait gober, même dans le commerce au détail sur notre propre territoire. Demain, ce sera l'automobile<sup>2</sup>, le pharmaceutique, l'énergie renouvelable<sup>3</sup>, la foresterie et le bois d'œuvre<sup>4</sup>. La Chine, comme les USA, est un géant commercial vorace et sans pitié.

Avec une population active de 788 millions de travailleurs, 40 fois celle du Canada, l'Empire du Milieu peut avaler n'importe quel de nos secteurs industriels en quelques années, voire en quelques mois. En fait, il n'y a qu'une industrie qui reste inaccessible et « inclonable » : le tourisme régional. On peut tout copier aujourd'hui, mais on ne peut pas copier l'atmosphère d'un village ou d'une ville qui sait provoquer le bonheur chez les visiteurs qui y débarquent.

Paris qui s'éveille, Venise au crépuscule, Rome la nuit, d'accord, mais aussi les petits villages d'arrière-pays, qu'on découvre avec l'émerveillement d'Alice De l'autre côté du miroir : Adare en Irlande, ou Porvoo en Finlande, Gordes en Provence ou Sirince en Turquie.

Et dans les Laurentides, au Québec? Val-David, dans le détour tumultueux de la rivière du Nord, au parc des Amoureux; rue de l'Église, un beau samedi de juin, avec deux ou trois faons qui broutent tranquillement sur les parterres, encore fumants des brumes de l'aube; sur la piste cyclable, dans le corridor vert qui traverse le village et les forêts proches; dans



VALMEDIA

le Parc de la montagne aux mille et une vues saisissantes, entre le Césaire et le King. En somme, partout dans le noyau villageois relativement préservé où l'activité culturelle est toujours vivante.

Mais pour accueillir les vagues touristiques qui s'en viennent, il va nous falloir, collectivement, nous retrousser les manches! Il n'y a pas assez de restos, pas d'auberges ou assez de gîtes. Comment absorber et retenir 4000 visiteurs, comme ceux qui passent au Marché d'été chaque samedi depuis des décennies, ou à 1001 Pots, et comment gérer ce flot touristique si ce rythme devait croître jusqu'à devenir une activité hebdomadaire à longueur d'année? Devant un tel défi, il devient nécessaire de penser à l'aménagement à long terme. Stationnement, signalisation, services, entretien, cela exige des idées et des ressources. Et ce n'est pas uniquement en développant le parc industriel de la 117 qu'on va y parvenir.

À titre d'exemple, Saint-Sauveur, en saison, accueille actuellement chaque semaine entre 5000 et 10 000 visiteurs, et les fins de semaine, ce flux grimpe à 25 000, par beau temps. Il faut dire que la

rue Principale compte plus de 80 commerces, incluant des boutiques spécialisées, des galeries d'art, des cafés et une forte concentration de restaurants.

Il ne s'agit pas, bien sûr, de reproduire ce schéma, même si la rue principale à Val-David, dite rue de l'Église, a bien besoin d'amour. Il nous faut savoir mettre en valeur nos acquis, nos sites, nos lieux distinctifs, tout en nous assurant que notre *monde à part* reste un lieu où la tranquillité est un atout, la joie de vivre partagée par tous, les axes routiers, cyclistes et piétons harmonisés pour absorber le défilé des visiteurs, sans incommoder les résidents. Un vrai défi.

La nouvelle administration municipale va avoir du pain sur la planche. Puisque l'industrie touristique, répétons-le, est la seule qui puisse nourrir la croissance de Val-David sans en détruire le tissu urbain, il va falloir faire preuve d'imagination et d'astuces pour transformer en cohabitation harmonieuse le flux de visiteurs avides de partager, pour un moment, notre bonheur champêtre. D'ailleurs, la générique programmation événementielle lancée par la municipalité le 21 mai dernier aux Saboteurs reflète bien l'intention de Val-David de hisser haut ses couleurs, avec feu d'artifice multiculturel pour tous les goûts.

Cela se fait aussi ailleurs, et du temps de La Sapinière et des belles auberges dans le village et à l'entour, cela s'est fait ici aussi, sur une échelle plus intime. C'est d'ailleurs cette intimité moins tapageuse dans les activités publiques au village qui a permis, depuis pratiquement un siècle, de distinguer notre village des autres. Il faudrait s'en souvenir, et ne pas commettre

l'erreur de faire une coupe à blanc culturelle dans notre patrimoine et notre mémoire vécue.

Alors, sommes-nous prêts à recevoir le tourisme international, à protéger notre environnement comme le font les Suisses, par exemple, en valorisant leurs acquis, pour ramasser la manne touristique, sans se faire piétiner par la foule? La question reste ouverte.

Dans un contexte où le tourisme mondial atteint des records postpandémie<sup>5</sup>, il faut changer de lunettes : le Québec, en 2025, a accueilli 6,7 millions de visiteurs, générant des recettes records de 19 milliards de dollars. Cette croissance est portée par une clientèle internationale aisée et des visiteurs d'autres provinces canadiennes, compensant une légère baisse du marché américain. Ces touristes, notent les études les plus sérieuses, ont tendance à rester plus longtemps et à dépenser davantage, favorisant l'économie des communautés locales.

Pour créer de l'emploi et motiver nos jeunes à travailler chez nous, pour réduire le coût de la vie et garder le village habitable par tout le monde, il faut aller chercher des revenus de l'extérieur. Ça n'a rien de nouveau, c'est comme ça que marche le tourisme depuis les Grecs. L'industrie touristique, pour peu qu'on s'y intéresse et qu'on la considère comme un atout dans notre jeu, peut faire des miracles. Elle peut aussi faire des dommages, si on ne sait pas encadrer cette machine à imprimer de l'argent par un mode de vie qui s'inspire de notre propre culture, de notre propre façon de vivre, de notre propre manière d'habiter une nature sublime et un environnement fragile. Il s'agit, en réalité, d'être originaux, inimitables et imaginatifs.

<sup>1</sup> La crise industrielle du vêtement au Québec s'est intensifiée au tournant du siècle. En 2007, ce secteur industriel a perdu 47 % de ses emplois.

<sup>2</sup> La stratégie chinoise déjà accréditée par le gouvernement canadien consiste à inonder le marché canadien de véhicules électriques à moins de 35 000 \$.

<sup>3</sup> La Chine est le leader incontesté des énergies renouvelables, détenant plus de 40 % de la capacité éolienne et solaire mondiale. En 2024, elle a multiplié ses capacités de 357 GW, atteignant ses objectifs 2030 avec six ans d'avance, tout en produisant plus de 80 % des composants solaires mondiaux et la majorité des éoliennes.

<sup>4</sup> La Chine occupe une position unique : elle est à la fois l'un des plus grands clients du Canada et un concurrent redoutable dans les produits transformés.

<sup>5</sup> En Europe, par exemple, on a enregistré en 2025-2026 1,52 milliard d'arrivées.



## Lorraine HAMEL

Courtier immobilier  
résidentiel et commercial

C. 450 436-0206  
info@lorrainehamel.com  
lorrainehamel.com



SAINTE-AGATHE-DES-MONTS  
739 900 \$

Charmante propriété à étage située dans un secteur paisible. Cette impeccable propriété allie confort et qualité, elle offre un cadre idéal pour une vie harmonieuse. Dotée de 4 chambres, 1 salle de bain, 2 salles d'eau, RDC, plafonds 9'. Impeccable, lumineuse, accueillante avec une cour bien aménagée. À proximité de tous les services, écoles et plein-air, etc. Profitez de la carte Agatheo dominant accès gratuitement à la plage du lac des Sables, certaines activités de la ville et plus encore. Une visite s'impose! MLS 15773098



VAL-DAVID  
315 000 \$

Domaine Vallée Bleue - Construction 2025 au goût du jour et de qualité. Aire ouverte lumineuse, cuisine spacieuse, salle à manger et salon. Belle fenestration. Chambre principale dans la mezzanine qui est de 57' de haut. Terrain loué incluant le déneigement et la pelouse. Accès au lac bleu, terrain de tennis. À pied de ski Vallée-Bleue, à 10 min. du Village de Val-David et de la 15. Vous cherchez un endroit tranquille, neuf et abordable? Facile à visiter! MLS 23987130



CHALET  
MONT-BLANC  
245 000 \$

Petit chalet mignon comme tout bordé par une rivière. Idéal pour personne seule ou couple pour se ressourcer, profiter des activités sportives, se détendre. À 5 minutes de Mont-Blanc, 15 minutes de Saint-Jovite et 30 minutes de Mont-Tremblant. Un endroit à découvrir! \*Le ou les poêles, foyers, appareils à combustion et la ou les cheminées sont vendus sans garantie quant à leur conformité à la réglementation applicable ainsi qu'aux exigences imposées par les compagnies d'assurances. MLS 26236967



REVENUS  
LAC-SUPÉRIEUR  
371 000 \$

Une opportunité dans un secteur paisible. Ce duplex est situé dans un secteur tranquille du Lac Supérieur, sur une rue sans issue, garantissant un environnement calme et sécuritaire. Il s'agit d'une opportunité idéale pour un premier acheteur grâce à son revenu locatif intéressant: le logement 3 1/2 génère 950 \$ par mois. MLS 12562418

## SOLUTIONS DE LA PAGE 2

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	A	V	I	S	E	E	V	I	L	A	R	
2	L	A	N	A	U	D	O	I	S	V		
3	U	R	S	U	L	I	N	E	O	I	L	
4	N	E	T	T	E	G	I	N	K	G	O	
5	S	U	R	R	A	L	L	I	A	N	T	
6	S	U	C	B	E	L	T	O	H			
7	D	E	M	I	S	T	O	R	O	N		
8	O	E	C	O	T	T	O	P	A			
9	R	O	N	C	I	E	R	G	A	N	D	
10	A	U	T	O	T	O	R	E	N	I		
11	D	E	N	R	U	B	A	N	N	E	R	
12	E	U	R	E	E	Z	E	N	E			

MES AMIS SONT  
DANS LA SOUPE

Mia

**REMAX**  
DU CARTIER  
bonjour  
AGENCE IMMOBILIÈRE

je m'occupe de tout  
et de vous!

15, rue Principale Est, Sainte-Agathe-des-Monts  
819 326.6860

Tranquill-i-T

## SANTÉ ET BEAUTÉ

# BRONZER SANS BRÛLER NI VIEILLIR PRÉMATURÉMENT

## Produits solaires vs soins solaires (2<sup>e</sup> partie)

**Marlène Gosselin**

Institut Marlène

### Comment choisir le bon FPS?

Recherchez un soin solaire avec un écran minéral en premier lieu, soit le dioxyde de titane ou l'oxyde de zinc. Ils réfléchissent la lumière en se déposant à la surface de votre peau, et ce sont des actifs de protection à large spectre qui protègent efficacement contre les UVA, les UVB et les infrarouges (IR). Il ne faut pas essayer de les faire pénétrer dans la peau car ce sont des poudres micronisées. De plus en plus, les textures de ces produits solaires s'améliorent, minimisant l'effet blanchâtre après l'application. Ils sont fortement recommandés pour les peaux sensibles et la peau des enfants.

Le FPS apparaissant sur les produits solaires correspond aux UVB seulement; il n'y a pas de concertation et d'uniformité pour les UVA et les IR, même si ce sont les rayonnements qui causent les cancers cutanés et le vieillissement prématuré. Vous devez donc choisir des FPS à large spectre, qui garantiront que les produits solaires vous protègent efficacement contre les UVA, les UVB et les IR. Le minimum autorisé au Canada comme facteur de protection solaire est un FPS15.

- Un FPS 15 bloque en moyenne 93 % des UVB
- Un FPS 30 bloque en moyenne 97 % des UVB
- Un FPS 60 bloque en moyenne 98 % des UVB
- Un FPS 70 bloque en moyenne 98,3 % des UVB

Notez que la différence entre un FPS 30 et un FPS 60 est de 1 % seulement, le sentiment de fausse



protection en raison du FPS élevé sera de ne pas réappliquer votre soin solaire aux 2 heures. N'oubliez pas que les dommages causés à l'ADN de nos cellules ont lieu dès les premières minutes d'exposition. Donc, dès qu'on met le nez dehors, on applique le soin solaire! Aucun solaire ne bloque les UV en totalité et on n'utilise jamais trop de soins solaires pour bien se protéger.

### Respect de l'environnement

J'aimerais vous apporter ma réflexion environnementale par rapport aux solaires. Chaque année,

25 000 tonnes d'actifs chimiques issus des produits solaires sont déversées dans les océans et dégradent les récifs coralliens. Il est essentiel de choisir des produits solaires ayant un impact limité sur l'environnement en privilégiant des formules sans talc et sans filtres chimiques. Certains sites de plongée, parcs naturels et plages interdisent les produits solaires non biodégradables pour la protection des coraux et du milieu marin. On retrouve parmi ces destinations les îles Palaos, la Thaïlande, le Mexique (Cozumel), certains États et lieux des États-Unis (Hawaï, Malibu, Key West et

Miami), l'Équateur, le Costa Rica ainsi que plusieurs îles et archipels (Aruba, Bonaire). Évitez l'oxybenzone, le benzophénone, l'octocrylène, l'octinoxate, le butylparaben et le 4-méthylbenzylidène camphor, qui sont tous des composés et filtres chimiques.

Recherchez les logos « Respecte les coraux » comme celui-ci :



Je souhaite que ces informations vous aident à faire de meilleurs choix. N'hésitez pas à consulter une esthéticienne pour vous guider : notre formation et notre compétence sont à votre service.

Bon début d'été!

Références : Santé Canada  
Crescita Thérapeutiques  
Société canadienne du cancer



### Un nouveau chapitre pour votre pharmacie Familiprix de Val-David!

C'est avec une grande fierté que nous vous annonçons que deux membres de l'équipe deviennent copropriétaires de votre pharmacie locale.

Déjà connues de la clientèle, Marie-Laure et Maeva sont présentes depuis 5 ans et ont su tisser un lien de confiance grâce à leur professionnalisme, leur écoute attentive et leur présence rassurante.

Cette transition s'inscrit dans la continuité : vous retrouverez la même équipe dévouée, le même service attentionné, avec une énergie renouvelée pour prendre soin de vous. Elles poursuivent leur engagement avec cœur, en plaçant votre bien-être au centre de chaque interaction.

N'hésitez pas à échanger avec elles lors de votre prochaine visite; elles seront heureuses de poursuivre ces liens privilégiés avec vous.



**familiprix**

Pharmacie Maxim Charland,  
Maeva Di-Re et  
Marie-Laure Laframboise Inc.

1291, rue J.-B.-Dufresne, Val-David, Qc J0T 2N0  
T 819 322.3232 F 819 322.6434

## PARFUMÉ, FRUITÉ OU LÉGER, mais surtout : rosé!

## Nelly Allard

Conseillère en vin à la SAQ de Sainte-Adèle et résidente de Val-David

L'automne passé, avec les collègues, nous avons eu le plaisir de partager un moment avec le producteur du Domaine Sérol. Une soirée grise de novembre où, pour nous faire plaisir, la famille Sérol avait apporté du soleil en bouteille pour nous faire rêver aux jours plus cléments de juin. Seul problème, le Turbulent n'était alors pas disponible. Il aura fallu des mois pour que ce gamay rosé débarque sur nos tablettes. Quoiqu'il soit offert en quantité limitée, nous avons prévu le coup!

Robert Sérol et son fils Stéphane travaillent le gamay en côte roannaise depuis des lunes. Ils produisent des vins authentiques qui représentent à merveille ce magnifique terroir. En bouche, les bulles sont fines et délicates. Nous sommes sur les petits fruits des champs et le melon. Autre belle qualité, le Turbulent nous offre un degré d'alcool à 10,5%. Il est vrai que nous observons une tendance auprès de notre clientèle : sans nécessairement chercher des vins sans alcool, vous êtes nombreux à rechercher des vins moins capiteux. On cherche la légèreté. Et parlant de légèreté, les fraises hâtives de juin seront peut-être



sur le marché et en feront l'idéal compagnon pour un dessert nappé de crème fouettée. Un couscous aux fruits secs, un Turbulent, du soleil... et voilà une autre option pour accueillir l'été!

**Domaine Sérol Turbulent, mousseux rosé**  
**Code SAQ : 14718161**  
**24,00 \$**

Louise Swenson. Mais qu'est-ce?! Ou qui est-ce? En 1980, dans le Wisconsin, Elmer Swenson crée un cépage hybride de raisin blanc en l'honneur de sa

femme, Louise. Reconnu pour sa forte tolérance au froid, non pas Louise, mais le raisin, il peut survivre à des températures allant jusqu'à -36°. Il est prisé dans nos contrées froides pour sa grande résistance aux maladies et le peu d'entretien qu'il nécessite. Il produit des vins floraux et miellés caractérisés par une faible acidité, cette même acidité souvent reprochée aux vins québécois. Le joli de l'histoire est que le vin que je vous présente ici est produit par l'une des rares femmes possédant un vignoble au Québec. Louise et France, un duo parfait!

J'ai découvert ce vin alors qu'une cliente me confiait son aversion envers le rosé et les vins du Québec en général. C'est quand même avec beaucoup d'humilité qu'elle s'est prêtée à l'exercice de déguster Le Mas des Patriotes Hortensias à l'aveugle avec moi. Une belle surprise, autant pour elle que pour moi. Une explosion de fruits avec une texture presque soyeuse en bouche. On y retrouve un petit côté végétal qui rappelle la rhubarbe. Encore sous le thème de la fraise, je vous suggère un ceviche de crevettes à la californienne, mais à la place des mangues, ajoutez des fraises bien fermes. Pour les chanceux qui auront mis la main sur nos têtes de violon nationales, ce sera un délice, sauté dans le beurre avec madame Swenson! Bien sûr, qui dit rosé dit apéro sous le soleil des « tropiques » de Val-David. Donc, réunissez vos amis et levez votre verre à nos deux madames créatrices de produits soucieux des terroirs dans lesquels ils s'expriment.

**Le Mas des Patriotes Hortensias**  
**Code SAQ : 12760584**  
**22,55 \$**

N'hésitez pas à demander votre dégustation gratuite en succursale! Les rosés volent la vedette dans votre SAQ de Sainte-Adèle!

## Fête nationale

« **FIÈRE** de ce que nous sommes.  
Confiante en ce que nous pouvons devenir.  
Le Québec a tout pour prendre son destin  
en main. »

Marie-Hélène

**Marie-Hélène Gaudreau**  
députée de Laurentides-Labelle

✉ mh.gaudreau@parl.gc.ca



## CINÉMA PREMIER CHOIX

L'histoire de *DUNE* au grand écran

L'histoire du roman le plus difficile à adapter au cinéma et des diverses tentatives pour l'amener au grand écran

## Étienne Boivin

Résident de Val-David et avide cinéphile

Publié aux États-Unis en 1965, *Dune*, de Frank Herbert, a d'abord été refusé par de nombreux éditeurs avant d'être publié. À sa sortie, il se démarque par sa complexité et son univers mêlant politique, écologie et religion. Rapidement salué pour son originalité, le roman conquiert un large public et devient un classique majeur de la science-fiction.

## Première tentative : Alejandro Jodorowsky (1974-1976)

Dans les années 1970, Alejandro Jodorowsky entreprend une adaptation libre et ambitieuse de *Dune*, imaginée comme une œuvre révolutionnaire. Développé entre 1974 et 1976, le projet se distingue par son ampleur : film très long, équipe d'artistes prestigieux (Moebius, Giger) et casting flamboyant, avec Pink Floyd pressenti pour la musique. Malgré une préparation poussée et un storyboard détaillé, il échoue, faute de financement, jugé trop risqué par les studios. Resté inachevé, ce « film fantôme » devient légendaire et influencera durablement la science-fiction.

## Seconde tentative : David Lynch (1984)

Sorti en 1984, *Dune* de David Lynch est la première adaptation complète du roman de Frank Herbert, avec un budget important et un casting prestigieux. Le film tente de condenser une intrigue complexe en deux heures, ce qui entraîne une simplification et des difficultés narratives. La production est marquée par des tensions, Lynch perdant le contrôle final du montage. À sa sortie, le film est un échec critique et commercial, jugé confus. Il acquiert toutefois avec le temps un statut culte grâce à son esthétique et son ambition.



## Réussite finale : Denis Villeneuve (2021-2024)

Denis Villeneuve a finalement réussi à adapter *Dune* en adoptant une approche radicalement différente de ses prédécesseurs : plutôt que de tenter de condenser l'ensemble du roman en un seul film, il choisit dès le départ de scinder l'histoire en deux parties, permettant ainsi de respecter la complexité et la richesse de l'œuvre de Frank Herbert. Le premier volet, sorti en 2021, se concentre sur la première moitié du livre et prend le temps de développer les personnages, les enjeux politiques et l'univers d'Arrakis, évitant les raccourcis qui avaient nui aux adaptations précédentes. Villeneuve privilégie également une narration visuelle immersive, réduisant les explications verbales pour laisser place à l'atmosphère, aux paysages désertiques et à une mise en scène spectaculaire qui rend l'univers crédible et tangible. Grâce à cette fidélité à l'esprit du roman, allée à des moyens techniques modernes et à une vision artistique cohérente, le film rencontre à la fois un succès critique et commercial, remportant plusieurs Oscars et relançant l'intérêt du grand public pour cette saga longtemps jugée inadaptable.

En juin, je surveillerai la sortie de *Disclosure Day (La révélation)* de Steven Spielberg. De son côté, le cinéma québécois nous propose *Nervures* de Raymond St-Jean et mettant en vedette Romane Denis, Sylvain Marcel et Marie-Thérèse Fortin. Le film raconte l'histoire troublante d'une jeune femme découvrant le décès inexplicable de son père et les agissements étranges de sa mère dans un village isolé. Bon cinéma!

Venez rencontrer  
nos dentistes!



CLINIQUE  
DENTAIRE

DES  
CIMES



DR SIMON  
GRONDIN  
DENTISTE

DRE CHARLOTTE  
DÉZIEL  
DENTISTE

DRE ANNIE  
COUTU  
DENTISTE

## ACHETER OU LOUER DANS LES LAURENTIDES : une décision plus complexe qu'il n'y paraît

**Mathieu Côté et  
Audrey-Anne Parent**

Courtiers immobiliers résidentiels  
819-325-3554

mathieuc@royallepage.ca | aparent@royallepage.ca

Dans les Laurentides, la question revient constamment : vaut-il mieux acheter ou louer, en 2026? Avec l'augmentation des prix des propriétés, les taux hypothécaires qui demeurent plus élevés qu'avant la pandémie et un marché locatif encore sous pression, plusieurs familles hésitent davantage avant de faire le grand saut.

Et pourtant, il n'existe pas une seule bonne réponse. Chaque situation est différente. Chaque projet de vie l'est aussi.

### Acheter : investir dans sa stabilité et dans son avenir

Pour plusieurs personnes, devenir propriétaire demeure un objectif important. Acheter une propriété permet souvent de créer un sentiment de stabilité, d'avoir la liberté de transformer son espace à son image et, surtout, de bâtir un patrimoine à long terme.

Dans les Laurentides, malgré un marché qui s'est stabilisé, les prix continuent d'augmenter dans plusieurs secteurs. Dans certains secteurs de la région, les maisons unifamiliales ont connu des hausses importantes en 2025 et les prévisions demeurent positives pour 2026<sup>1</sup>.

Pour plusieurs acheteurs, cela signifie qu'attendre trop longtemps peut rendre l'accès à la propriété encore plus difficile. Acheter peut également devenir avantageux lorsqu'on prévoit de demeurer plusieurs années au même endroit. Avec le temps, une partie



des paiements hypothécaires sert à rembourser son capital plutôt qu'à payer un loyer sans retour financier. Mais il faut aussi parler de la réalité.

Être propriétaire vient avec des responsabilités importantes : entretien, taxes municipales, rénovations, imprévus et coûts reliés à l'habitation. Une maison demande du temps, de l'énergie et une capacité financière stable. Dans un contexte économique encore incertain, plusieurs ménages préfèrent également éviter la pression d'une hypothèque importante.

### Louer : plus de flexibilité et moins de responsabilités

Pendant longtemps, la location était perçue comme une solution temporaire. Aujourd'hui, ce n'est plus nécessairement le cas. Plusieurs personnes choisissent volontairement de louer afin de conserver une

plus grande liberté financière et personnelle. Dans les Laurentides, louer permet :

- de rester flexible pour le travail ou les projets;
- d'éviter les coûts d'entretien et les réparations majeures;
- d'avoir moins de stress financier à court terme;
- d'accéder à certains secteurs où l'achat est devenu très coûteux.

Pour les jeunes familles, les personnes séparées, les retraités ou ceux qui souhaitent simplement ralentir le rythme, la location peut représenter une solution logique et rassurante.

Cependant, le marché locatif demeure difficile dans plusieurs villes des Laurentides. Les loyers ont fortement augmenté dans les dernières années et les logements disponibles restent limités dans certains secteurs recherchés<sup>2</sup>. Contrairement à l'achat,

le loyer ne permet pas de bâtir d'équité à long terme. Plusieurs locataires ressentent aussi une certaine instabilité liée aux hausses de loyers ou au manque d'offres disponibles.

### Les Laurentides : un marché toujours très recherché

Depuis quelques années, les Laurentides attirent autant les jeunes familles que les travailleurs à distance, les retraités et les investisseurs. La qualité de vie, la nature, les accès routiers et le mode de vie plus équilibré continuent de séduire de nombreux acheteurs venant autant de la région que du Grand Montréal. Même si le marché est moins frénétique qu'en pleine pandémie, les données démontrent que les prix demeurent solides dans plusieurs municipalités des Laurentides<sup>3</sup>. Cette réalité influence autant les acheteurs que les locataires.

### Finalement, acheter ou louer?

La meilleure décision n'est pas toujours celle que le marché dicte. C'est celle qui correspond à votre réalité actuelle, à vos projets, à votre sécurité financière et à votre mode de vie.

Acheter peut être une excellente décision pour bâtir son avenir à long terme. Louer peut être une décision intelligente pour conserver sa liberté et réduire certaines pressions financières.

Dans les deux cas, l'important demeure de prendre une décision éclairée, adaptée à sa situation personnelle et avec un accompagnement adéquat. Parce qu'au-delà des chiffres, l'immobilier reste avant tout une question de qualité de vie.

<sup>1</sup> Accès

<sup>2</sup> francoisleduc.ca

<sup>3</sup> Accès, op. cit.

**ROYAL LEPAGE**<sup>®</sup>

HUMANIA

AU-DELÀ D'UNE TRANSACTION,  
UNE RELATION

**MATHIEU CÔTÉ &  
AUDREY-ANNE PARENT**  
Courtiers immobiliers résidentiels

819-325-3554 | 514-609-5211  
mathieuc@royallepage.ca | aparent@royallepage.ca

**PRENEZ RENDEZ-VOUS POUR L'INSTALLATION  
DE VOS PNEUS D'ÉTÉ!**

**Mécanique générale**

Tél. : 819 322-2480  
service@autosolutionlb.net  
www.AutoSolutionLB.com

- Alignement
- Injection électronique
- Air climatisé
- Mise au point
- Entreposage de pneus

**Auto Solution LB | 1325, route 177, Val-David**

**1 171 554 \$\***  
**pour nos membres  
et la communauté**



Détails et conditions à  
[desjardins.com/ristourne](https://desjardins.com/ristourne)



**Desjardins**  
Caisse de Sainte-Agathe-des-Monts  
**819 326-2883**

Les excédents plus élevés de l'année financière 2025 permettent de verser cette année une ristourne plus grande et plus généreuse que celle de l'année 2024, pour un total de 505 millions de dollars en ristournes individuelles. Le montant de la ristourne individuelle et de la ristourne collective provient des excédents de l'année financière 2025 et est déterminé, au Québec, sur décision de l'assemblée générale annuelle de chacune des caisses et, en Ontario, par le conseil d'administration de la Caisse Desjardins Ontario Credit Union Inc. Pour plus de détails, consultez [desjardins.com/ristourne](https://desjardins.com/ristourne) ou adressez-vous à votre caisse.

## CENTRE D'EXPOSITION DE VAL-DAVID

## RÊVER LE MONDE du poétique au politique

*Pourquoi voudrais-je des pieds  
puisque j'ai des ailes pour voler?*

– Frida Khalo

*Ce qu'il faut à l'écrivain, comme au peintre,  
au musicien, c'est l'infini de la vie et de l'errance.*

– Fernand Ouellette

#### LES CHANTIERS DU SENSIBLE de Normand MÉNARD

– Une exposition à portée rétrospective attendue de Normand Ménard rassemble des tableaux et des sculptures aussi oniriques que fantaisistes, navigant entre le surréalisme et l'hyperréalisme : tantôt double du réel, tantôt projection de l'inconscient. Habité par une force créatrice intarissable, Ménard explore l'espace de l'atelier, revisitant l'histoire de la peinture, entre classicisme et modernité, en quête de sa propre voie. Fruit d'un voyage intérieur, ses visions imaginaires s'entremêlent aux figures mythiques et légendaires vagabondant à travers bois et champs comme au fond de cours et ruelles urbaines. Captivants, *LES CHANTIERS DU SENSIBLE* incarnent la pluralité et la diversité de son prodigieux champ de création, un lieu peuplé de réminiscences et de réalités surréelles où le passé entrechoque le présent. L'atelier : ce nid, ce refuge, cet abri, ce lieu de toutes les projections au cœur d'un monde en guerre perpétuelle.

Normand MÉNARD vit et travaille à Val-David, où il s'établit en 1984, retrouvant la terre de ses ancêtres, ses aïeux faisant partie des familles fondatrices du village. Il participa à plusieurs événements de peinture



*Pour clôturer en splendeur les expos de Nathalie Levasseur et d'An Bayuaji, une magnifique sortie de résidence avec la soprano Ariana Duclos & la harpiste Sara Lackie, en collaboration avec les Musiques d'Armytis et les 1001 Pots.*

en direct. Depuis 1998, Ménard crée des sculptures de grand format. Très actif dans la communauté, il a exposé à maints endroits, dont le Musée d'art contemporain, et participé à plusieurs symposiums (Land Art Mont-Saint-Hilaire, Les Jardins du Précambrien de la Fondation Derouin à Val-David, Festival franco-québécois d'Oizon, Festival du Recycl'Art de Montpellier, symposium de Sculpture [Chasseneille, Charente, France]). Ses œuvres font partie de collections privées et publiques (Musée d'art contemporain et Bibliothèque et Archives nationales).

**LIGNES DE GRAVITÉ** de Maria EZCURRA – Née en Argentine et élevée à Mexico, Maria Ezcurra demeure à Montréal depuis 2010. Axée sur le rôle social de l'art,

sa démarche artistique explore les relations entre mémoire, identité, appartenance et immigration. Vêtements, textiles et objets du quotidien sont réemployés et deviennent archives du sensible au gré de ses installations, sculptures et dessins.

Enfant, Maria s'est émerveillée devant les monarques qui recouvraient tous les arbres, les bois, les feuilles. Tout devenait orange, alors. Souverance qui incarne parfaitement le lien profond entre la nature et la culture qui unissent le Mexique et le Canada. Du poétique au politique, ce thème rayonnera au sein du Centre. Entre liberté et précarité, enracinement et exil, humanisme et chaos planétaire, ses œuvres mises en tension rendent visibles des processus de mouvement et de déplace-

ments à travers lesquels les identités se forment et changent au passage du temps. À l'assaut des frontières, Ezcurra met en abîme les processus migratoires des mondes humains et non humains, entre l'envol et le déracinement.

Son travail a été largement présenté (Musée national des beaux-arts du Québec, Musée des beaux-arts de Montréal, Musée d'art contemporain de Montréal, au Royaume-Uni, au Mexique, en Corée). Une rétrospective a cours au Museo de Arte Camillo Gil, à Mexico. Elle a participé à plusieurs résidences, dont Adélar, Symposium international d'art contemporain de Baie-Saint-Paul. Récipiendaire du prix de la Diversité en Arts visuels du Conseil des arts de Montréal, Powerhouse Award, Prix Charles-Biddle, finaliste du Prix d'art actuel du Musée national des beaux-arts du Québec en 2023.

Manon Regimbald,  
Au plaisir de vous accueillir au Centre

Expositions : du 20 juin au 6 septembre 2026  
Samedi 20 juin à 14 h : ouverture des expositions  
Samedi 25 juillet à 14 h : rencontre avec les artistes  
Les dimanches 28 juin, 5, 12, 19 juillet et 9 août, à partir de 14 h : le public est invité à participer à la murale *L'arbre de vie*, une œuvre collective avec Normand Ménard  
Les dimanches 28 juin, 26 juillet et 30 août : les Ruches d'art du Centre avec Isabelle Gagnon-Zeberg

ENTRÉE LIBRE - 11 h à 17 h  
TOUS LES JOURS DE LA SEMAINE

# LES LÉGENDES DE MERLIN

## BOUTIQUE ÉSOTÉRIQUE

Livres, tarots, pierres et cristaux,  
bijoux, encens, pendules,  
fées, anges, dragons et bouddhas

2315, rue de l'Église, Val-David  
819 320-0227 | [leslegendesdemerlin.com](http://leslegendesdemerlin.com)

**BAGUES pour l'été!**

Toutes nos bagues sont en argent 925 et résistantes à l'eau, parfaites pour accompagner tes journées d'été!

## COUP DE PLUME

## L'AIR de rien

## Judith Lavoie

Résidente de Val-David et professeure de traduction à l'Université de Montréal

*Il faut apprécier les petits riens de la vie.*

On entend cette phrase souvent, elle a des airs de cliché, de lieu commun, et pourtant, elle reste vraie, non?

Mais ce n'est pas l'objet de mon propos. Je m'intéresse plutôt à « rien », au mot « rien ». Dans cette phrase (celle du début), « rien » ne veut pas dire « rien », il veut dire « chose », au fond. *Il faut apprécier les petites choses de la vie.* Oui, je le concède. Et quelles sont ces petites choses au juste (même si ce n'est pas l'objet de mon propos...)? Elles varient d'une personne à l'autre. Pour l'une, c'est la conversation tranquille avec une amie de longue date, avec un conjoint bienveillant, avec un frère à l'écoute; pour l'autre, c'est le tambourinage du pic chevelu au sommet d'un arbre au printemps; le chien qui rêve au pied du lit; la délicate fleur rose du *tradescantia pallida*. Des petites choses, des petits riens, qui font du bien.



Vous offrez un bouquet de fleurs à votre cousine qui vous a invité.e à souper, elle dit *oh merciiii, c'est tellement gentil de ta part*, vous répondez, *c'est rien, ça me fait plaisir*. Une fois de plus, « rien » n'est pas rien, mais bien « un petit quelque chose », « un geste tendre ».

Un enfant dans un magasin de porcelaine, le père prévient les dégâts : *tu ne touches à rien, d'accord?* L'enfant, sur un ton doux : *promis, papa*. Une fois encore, « rien » désigne « quelque chose », dans ce

cas-ci, des petits animaux de porcelaine, plus particulièrement, des cochons (car il y a « porc » dans « porcelaine »). L'enfant marche lentement dans les allées étroites, observe avec fascination cette ménagerie fragile : sangliers, phacochères, porcelets roses, marcassins et autres pécaris. Il n'a *rien* brisé, son père est soulagé.

Parfois « rien » désigne une décennie entière. Je vous invite à fermer les yeux (pas tout de suite, peut-être seulement à la fin du paragraphe) et à vous

laisser emporter par le vibrato unique de Reggiani : *Il suffirait de presque rien, peut-être dix années de moins, pour que je te dise je t'aime...* Cette voix...

En d'autres contextes, « rien » renvoie bien sûr au vide, à l'absence de choses : *je ne sais rien, je n'ai rien vu; vous n'avez rien à craindre* (ces exemples sont tirés du Grand Robert). On pourrait les traduire facilement ainsi : *je ne sais aucune chose, je n'ai vu nulle chose; vous n'avez aucune chose à craindre*.

Ce petit mot (« rien ») est donc un énantiosème (un mot qui désigne une chose et son contraire, vous vous souvenez?). Et la beauté de l'affaire, c'est qu'on peut expliquer l'origine de la contradiction entre « rien » au sens de « chose » et « rien » au sens d'« aucune chose ». En effet (et je vous prie de garder les yeux bien ouverts cette fois), le mot « rien » est issu du latin *res*, qui veut dire... (attendez-vous à un léger éblouissement, pas au point d'abîmer les yeux, non, quoique... des lunettes de protection pourraient être utiles, juste au cas...), alors je reprends, le mot « rien » provient du latin *res*, qui veut dire... « chose ». Eh oui. Reconnaissez que ce n'est pas *rien*.

## CHRONIQUE

## LA VIEILLE DAME et les enfants...

## Jocelyne Aird-Bélanger

Résidente de Val-David

Le cœur de la Vieille Dame ne vieillit pas même quand une petite batterie le soutient jour après jour. La présence des enfants la fait revenir à sa propre enfance, au plaisir de voir de nouvelles choses, d'apprendre des mots inconnus, d'écouter 100 fois la même histoire et de courir sous la pluie en riant. L'enfance, c'est un pays qu'on quitte souvent trop vite. On arrête de faire l'enfant. On devient une ado dégingandée puis une grande personne; on s'écrase et on oublie d'inventer des rêves, et on se perd dans des mondes que d'autres imaginent pour nous au cinéma, sur nos tablettes ou nos téléphones.

La Vieille Dame a commencé très jeune à aimer et à s'occuper de petits enfants avec l'apparition régulière d'un bébé dans sa famille chaque printemps pendant quelques années. Elle a vécu dans le fourmillement d'une grosse marmaille



active et bruyante. Et puis, elle a eu ses deux propres enfants et une maison ouverte aux amis, aux cousins, aux copains. Devenue grand-mère, elle a embrassé d'autres petits humains, de nouveaux destins se sont ajoutés à la chaîne qui nous relie au grand bal cosmique. Et aujourd'hui, une quatrième génération vient prolonger le long parcours qu'elle a suivi depuis le milieu de la Deuxième Guerre mondiale pour en arriver au chaos d'aujourd'hui. Dans ce pays en paix, cette province traversée par un grand fleuve roulant entre les Laurentides et les Appalaches, la Vieille Dame a la chance et le bonheur de voir encore courir autour d'elle de petites pattes débordantes d'énergie et de joie, d'embrasser des joues rondes et douces et de retrouver, en compagnie de 6 marmots enthousiastes, le souffle voulu pour éteindre plus de 80 chandelles sans en manquer une...

*Grosses confidences avec une de ses arrière-petites-filles.*

# COUPS DE CŒUR ARTISTIQUES de Marie

Évènements à voir et artistes à découvrir! Tout près de chez nous ;))

Marie-Josée Larouche | Résidente de Val-Morin | Chorégraphe en danse contemporaine, cofondatrice de Cassiopée Danse



**Émile Touzin**  
Musicien country

Comme on dit, à Val-David, il y a beaucoup de nouveaux arrivages depuis la pandémie. Émile Touzin, artiste en musique, et sa copine, Mélyssa Lemieux, chanteuse de formation et maman d'un tout p'tit de 8 mois, se sont installés par chez nous, dans notre merveilleux village, depuis 2022. Émile transporte dans ses bagages un drum et une guitare. Il amorce son parcours de vie à Boucherville, où il est né. Il a commencé la musique à 8 ans. Autodidacte et passionné, il joue déjà dans un band à partir de 13 ans. Son apprentissage s'est fait directement dans le milieu du showbusiness, où il a vécu ses expériences sur les scènes à Montréal. Maintenant, à 27 ans, il écrit des textes inspirés d'anecdotes vécues, crée des mélodies à la guitare acoustique et partage par la suite tout ça avec Patrick Bourdon, complice et collaborateur de la formation de Spagatt! Ce groupe s'est imposé rapidement sur la scène country montréalaise. Je les ai découverts en spectacle au Mouton noir et par la suite à Montréal aux Francouvertes! Ce qui n'était au départ que des jams du vendredi soir s'est transformé en un projet sérieux, porté par l'énergie brute de la formation dirigée par Émile et par l'accueil enthousiaste du public lors de leurs débuts au Quai des Brumes. Émile Touzin offre à ses fidèles et à qui le veut bien des notes de *pedal steel*, très accrocheurs, des mélodies qui débarrent les genoux et des textes francs, oscillant entre les amours déchus, les last call, la route et les passes de cash. Leurs influences, de Willie Nelson à Emylou Harris en passant Stephen Faulkner, teintent leur signature Country America à la fois classique et actuelle. En 2026, son groupe passe en deuxième vitesse en sortant son premier EP *Perte totale* et en participant à la 30<sup>e</sup> édition des Francouvertes! Une belle découverte!!! Et une présence assumée par ses choix artistiques bien relevés! Contact : 514-831-7930, spaghattachestre@gmail.com, Instagram @spaghatt, linktr.ee-spaghatt



**Elaine Frigon**  
Photographe-Vidéaste

Une grande curiosité intellectuelle, une lignée de fibre artistique lui a été transmise par sa famille et sa grand-mère, avec qui elle dessinait des animaux de la ferme dès son jeune âge. Son père lui a transmis sa passion pour la lecture, les journaux et les bibliothèques. Sa mère a été pour elle une femme de carrière inspirante qui défrichait le chemin de l'éducation au cégep. Elaine Frigon a pour sa part étudié en architecture et les arts visuels au Québec dans les années 80, puis s'est spécialisée en arts médiatiques à UC-Davis et au San Francisco Art Institute, en Californie. Influencée par ses études en architecture, elle a développé des œuvres axées sur les liens qui unissent le contexte environnant aux individus. Depuis presque quarante ans, elle tisse ainsi des liaisons sensibles entre des personnes, des époques et des lieux. Sa plus récente œuvre in situ, *La fuite des mariées*, est présentée dans la forêt publique à Saint-Adolphe-d'Howard, derrière le lieu de résidence de création La Montagnarde. Une forêt sublime qui est juste à côté de chez elle, où, après sa retraite d'enseignement au cégep en art, elle s'est réfugiée avec son conjoint, son complice de vie et de création. Le désir de créer est toujours vivant en elle et elle entretient une grande sensibilité envers ce que les femmes ont vécu à travers les différentes époques. Ce qui se révèle en elle, dans cette forêt paisible, c'est un lieu de guérison. Elle s'intéresse aux interactions entre l'intime et le sociétal, entre l'individu et son environnement, transformé. Son processus de création vise à nous réconcilier avec notre part d'humanité. Elle habille les arbres dans la forêt, forgeant des récits jouant avec la présence et l'absence de l'humain. Une forme d'animisme l'habite lors du processus où chaque arbre reçoit le costume qui lui convient et le métamorphose en quelqu'un. Les habits renferment l'histoire de personnes qui les ont portés et le lieu où elle les installe dicte la mise en scène. La suite du projet se vivra dans une installation photographique et cinématographique inspirée de l'histoire vécue de 13 femmes, à travers la ligne du temps, entre la vie et la mort, avec la présence et l'absence, incarnant aussi leur beauté, leurs voix, leurs visages et leurs états d'âme... Un film d'art est en processus de création en collaboration avec Cathy Kennedy (audio-compositrice), *Des femmes qui chantent et qui racontent*... Donner une voix aux personnages improbables, mi-femmes, mi-arbres, habillés de robes de mariée, suivre leur processus de reconstruction au fil des saisons. (Il y a eu 13 femmes assassinées en contexte conjugal en 2024, a-t-elle appris après la réalisation.) Présentation de l'œuvre et suite du processus de création de *La fuite des mariées* aux Journées de la culture à La Montagnarde, Saint-Adolphe-d'Howard, 26-27 septembre 2026, Atsa, Quand l'art passe à l'Action, 514-844-9830, www.atsa.qc.ca-la-montagnarde, elainefrigon.com, vimeo.com-frigon, FB El Frigon.



**Mathieu Lippé**  
Conteur-Poète-Chanteur

Mathieu explore de nouveaux horizons musicaux. L'artiste polyvalent, qui reçoit toujours le soutien de ses parents, s'aventure vers une sonorité plus proche du rap et de la nouvelle chanson française à texte que j'aime beaucoup. Mathieu exerce le métier d'artiste depuis plus de 25 ans. Originaire de Kamouraska, il s'intéresse d'abord à la guitare. Avec une amie qui partage sa même passion, ils explorent différents univers musicaux. Il réalise son rêve après des études en littérature et devient chanteur, conteur et poète. Il a fait des spectacles dans de nombreux pays et produit trois albums (*Les Amants de l'Aube*, 2017). Il a remporté le Festival international de la chanson de Granby en 2011, et il a obtenu la médaille d'or aux VI<sup>es</sup> Jeux de la Francophonie à Beyrouth en 2009 et la deuxième place à la coupe du monde de poésie à Paris en 2008. Bachelier en Études françaises incluant une majeure en littérature et un certificat en musique à l'Université de Sherbrooke, Mathieu Lippé a toujours su mener, en parallèle de sa carrière artistique, une étude et une pratique spirituelle axées sur l'humanisme. En plus d'avoir participé au stage d'écriture avec Gilles Vigneault à Natashquan, il a fait les premières parties de Francis Cabrel, Lynda Lemay et Anne Sylvestre. Il a écrit des chansons pour de nombreux artistes tels que Fred Pellerin, Im, Brigitte Boisjoli, L'isle (Ariane Brunet), Amylie, Célestre Lévis, Stéphanie Bédard et Éli Rose. Mathieu combine les éléments de sa passion pour l'art et le développement de l'être en offrant des conférences, cours, ateliers et retraites à travers différentes collaborations et par le projet Être Ici : Inspiration-Création-Initiative. Il a aussi créé un corpus de formation d'écriture créative en ligne. Il prépare actuellement son nouvel album et vient de sortir 3 nouveaux extraits (*Entre nos mains, Je reviens dans ma force, La vie rêvée*) et un EP (*Prélude à la splendeur*). C'est depuis 2011 qu'il jongle entre Val-David, Montréal et ses contrats à l'étranger. www.youtube.com/mathieulippe www.facebook.com-mathieulippeofficiel

Avec son nouveau projet, *La Magnificence des choses qui renaissent*, il mêle avec habileté des rythmes percutants à des mélodies envoûtantes, créant ainsi un univers sonore unique et dynamique. L'artiste de la parole déploie tout son talent en alternant humour, poésie, conte, improvisation, rap, slam et chansons. Chaque performance est une explosion d'énergie créative! La passion de Mathieu pour les mots demeure au cœur de ses textes et sa musique. À travers ses textes évocateurs, il vous invite à la magnificence qui réside dans les choses éphémères, rappelant avec inspiration que, malgré les vicissitudes du temps, la beauté renaît toujours... à suivre.



Nouvel album  
d'Alan Gerber,  
*The Well*  
info@alangerber.com



## ACTUALITÉS municipales

### Quelques faits saillants

La vie municipale vous préoccupe? Faites-nous connaître le sujet d'intérêt général qui vous touche plus particulièrement et nous publierons les faits le concernant.

Par courriel : [redaction@ski-se-dit.info](mailto:redaction@ski-se-dit.info)

Cliquez sur les liens pour accéder directement aux sites Internet, adresses courriel et numéros de téléphone figurant dans cette chronique.

#### Région

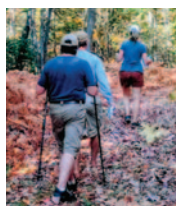
- Vous devez vous procurer un **permis de brûlage** (gratuit, bon pour 30 jours) avant d'allumer tout type de feu. Rendez-vous sur le site web de la Régie incendie des Monts : <https://ridm.quebec/>

#### Val-David

- Prochaines séances ordinaires** du Conseil municipal : 14 juillet et 11 août à 19 h 30
- Dimanche 14 juin, **café-rencontre avec le maire**, de 10 h 30 à 11 h 30, au pavillon Maurice-Monty (ancien presbytère)
- Marché d'été**, tous les samedis rue de l'Académie de 9 h à 13 h
- Nouvelle convention collective pour les employés cols-bleus de la Municipalité pour une durée de 6 ans
- Fête nationale** le 24 juin 2026, 16 h à 23 h, au parc Léonidas-Dufresne; thème hommage à Guy Lafleur, animation, jeux, Jam-Trad du P'tit Trad du Nord, DJ Jumpin, spectacle *Val-David s'enchanté 2026*

#### Val-Morin

- Fête nationale le 23 juin à la place des Férias**, 16 h à 22 h : jeux gonflables, maquillage, BBQ, feu de joie, spectacles dès 19 h 30 : Paul Meilleur Band puis Comment débord
- Prochaines séances ordinaires** du Conseil municipal : 13 juillet et 10 août à 19 h
- À compter du 21 juin, le Club VALactif organise chaque dimanche à 11 h une **randonnée au belvédère du mont McMaster**, point de rencontre au Café de la Gare (socialisation sur place au Café en cas de pluie). Gratuit pour les résidents possédant la carte du Parc; non-résidents 10 \$. Vous pouvez apporter votre lunch.



#### Sainte-Adèle

- La surface multisport du **parc Claude-Cardinal** (pickleball, tennis et volleyball de plage) et le skatepark seront remplacés par de nouvelles installations pendant l'été
- Fête nationale le 24 juin** au parc de la Famille, 16 h à 23 h : jeux, maquillage, animation; à 20 h 30 spectacle Marie-Élaine Thibert et ses invités Joël Legendre et Suzie Villeneuve; à 22 h 30 feux d'artifice
- Soirées Nostalgia**, spectacles extérieurs gratuits au parc de la Famille, les samedis à 20 h dès le 4 juillet
- Prochaines séances du **Conseil municipal** : 15 juin (soirée spéciale : hommage aux athlètes à 18 h) et 20 juillet à 19 h (précédée d'une rencontre à 18 h)

#### Sainte-Agathe-des-Monts

- Spectacle-bénéfice** pour l'organisme L'Ombre-Elle au Théâtre le Patriote le mercredi 17 juin à 20 h
- Fête nationale le 23 juin**, 15 h à 23 h à la place Lagny : animation, jeux, DJ, bar et camions-restaurants, spectacle Les Saint-Jean Batteux
- Concerts sur le lac**, tous les samedis à 20 h à partir du 4 juillet, place Lagny, gratuit
- Les **Judis des tout-petits** à la place Lagny, tous les jeudis à 10 h 30 à partir du 2 juillet
- Plusieurs spectacles gratuits de **chansonniers** tout l'été à la place Lagny, horaire complet : <https://vsadm.ca/activites-loisirs-et-culture/programmation-ete/>
- Prochaines séances du **Conseil municipal** : 16 juin et 14 juillet à 19 h

#### Sainte-Marguerite-du-Lac-Masson

- Insectes de jardin, utiles et nuisibles** - Une conférence de Stéphanie Boucher : samedi 20 juin à 10 h dans la salle de l'hôtel de ville. Reconnaître les insectes utiles et nuisibles, leur rôle dans la nature et comment cohabiter avec eux + exposition. Gratuit pour les membres; 5\$ pour les non-membres.



### LE CLUB DES VAL-HEUREUX (AFFILIÉ À LA FADOQ)

#### ACTIVITÉS

LE CLUB DES

*Val-Heureux*

DE VAL-DAVID INC.

#### Assemblée générale annuelle

Le Club des Val-Heureux de Val-David a tenu son assemblée générale annuelle le 14 mai dernier. Étaient présents deux membres de la FADOQ Laurentides, M. Richard Martin et Mme Diane Beaulieu Desjardins. Ils nous ont entretenus entre autres de la nouvelle image de marque de la FADOQ qui devra être standardisée à tous les clubs du Québec. Il y avait trois postes ouverts pour le conseil d'administration. Ils ont tous été comblés par des membres qui ont renouvelé leur mandat. Le conseil aura comme président Jean-Claude Riffet, première vice-présidente Madeleine Duval, deuxième vice-président André Desmarais, secrétaire Marie-France Legentil, trésorier Jean-Yves Gervais, et en tant qu'administrateurs, Yves Hamel et Robert Bourbeau.

#### Pétanque : ouverture officielle

Le 22 mai a eu lieu l'ouverture officielle des nouveaux terrains de pétanque que notre club a réalisés grâce à Madeleine Duval, qui a trouvé une subvention, et Yves Hamel, qui a pris en charge la réalisation. L'événement s'est tenu en présence des membres du club des Val-Heureux, ainsi que de

plusieurs partenaires du milieu, notamment Mme Marie-Hélène Gaudreau, députée de Laurentides-Labelle, M. Jean-Claude Rocheleau, maire de la Municipalité de Val-David, M. Richard Martin, vice-président de la FADOQ des Laurentides, et Mme Diane Beaulieu-Desjardins, représentante régionale de la FADOQ des Laurentides. Chers membres, vous êtes invités à venir jouer à la pétanque tous les dimanches à 14 h au local du club.

#### Jardin Youkali

Nous préparons une sortie vendredi le 10 juillet. Il s'agit de la visite d'un jardin privé magnifiquement aménagé. On retrouve dans cet éden des plantes indigènes et ornementales, autour de merveilleux sentiers serti de 125 sculptures. Elles incitent à la réflexion et à la méditation. Ces sculptures proviennent majoritairement du Zimbabwe, mais aussi de Chine, d'Inde et du Québec. La visite au prix de 30 \$ inclut le transport; apportez votre lunch pour un pique-nique en plein-air sur la propriété du jardin. Pour participer à cette sortie il faut réserver auprès d'André Desmarais : 514-247-2504 ou [andre@aeroportvoyage.com](mailto:andre@aeroportvoyage.com).

Par : André Desmarais

Pour : Jean-Claude RIFFET, président  
Club FADOQ les Val-Heureux de Val-David inc.  
819-320-0264, [jriffet@cgcable.ca](mailto:jriffet@cgcable.ca)



## VIE COMMUNAUTAIRE

## Chers professeurs

**Suzanne Lapointe**

Présidente du CA du journal *Ski-se-Dit*  
et membre du CA de l'AMECQ,  
résidente de Val-David

On vous a demandé d'enseigner les mathématiques, le français, l'histoire et les sciences.

Puis, tranquillement, sans trop vous avertir, on vous a aussi demandé d'être psychologues, médiateurs, spécialistes en technologie, experts en réseaux sociaux, gestionnaires de crises, motivateurs professionnels et tant d'autres choses.

Vous avez vu défiler les générations, mais surtout défiler les changements.

Les nouvelles façons d'apprendre, de communiquer, de réagir... et parfois même de contester.

Et malgré tout ça, chaque matin, vous entrez dans votre classe avec votre café tiède et un courage qui mérite franchement une médaille.



Parce qu'enseigner aujourd'hui, ce n'est plus seulement transmettre des connaissances.

C'est réussir à capter l'attention d'un groupe qui vit dans un monde où tout va vite, où tout dignote, où

tout distrait. C'est essayer de convaincre les petits que comprendre un texte est plus utile que de regarder des vidéos de chats.

Et pourtant, vous continuez. Vous continuez à encourager l'élève discret qui doute de lui-même.

À applaudir les petites victoires que personne d'autre ne remarque. Vous êtes souvent les premiers à voir un jeune perdre confiance. Et les premiers à lui redonner un peu d'espoir.

Notre société change vite. Très vite. Mais heureusement, dans nos écoles, il reste encore des adultes capables d'offrir quelque chose d'essentiel : une présence stable, humaine et patiente.

Alors aujourd'hui, notre communauté vous dit merci. Merci d'avoir traversé tous ces bouleversements avec humour, créativité, et avec une patience qui défie parfois les lois de la physique.

Parce qu'au fond, gérer une classe en 2026, c'est un peu comme bâtir l'avenir avec une craie dans une main... et les changements de société qui arrivent à toute vitesse dans l'autre.

Et pourtant, vous réussissez encore à faire apprendre, grandir et rêver nos jeunes. Ça mérite tout notre respect.

Merci, bonne fin d'année scolaire, et bon congé!



La Chorale Sortie 76 a répété cette fabuleuse idée de collecte pour notre journal : chanter au parc Léonidas-Dufresne un beau soir de juin. Comme quoi la beauté du chant peut faire couler dans le cœur des auditeurs un élixir doré. Merci, chères et chers ami.e.s 76 doué.e.s pour aider la presse communautaire à durer encore!

Préservez  
nos journaux,  
préservez nos  
communautés

**AMECQ**  
ASSOCIATION DES MÉDIAS ÉCRITS  
COMMUNAUTAIRES DU QUÉBEC



ENFILE TON CHANDAIL DE HOCKEY ET VIENS  
CÉLÉBRER EN L'HONNEUR DU GRAND BLOND !

Fête  
nationale  
du Québec  
24 juin 2026

16 h à 23 h  
Parc Léonidas-Dufresne

## PROGRAMMATION

- 16 H 00 JAM-TRAD DU P'TIT TRAD DU NORD
- 16 H 30 L'ARRIVÉE DES OPOSSUMS  
SPECTACLE DE MARIONNETTES POUR TOUS,  
PRÉSENTÉ PAR 1001 PATENTES QUI BOUGENT ET SUBVERTIGE
- 17 H 00 LÉZARTS ET LES MOTS  
NOTES SLAMÉES PAR LOUIS BEAULIEU, MICHAEL DUDEMAINE  
& MARC POELHUBER
- 17 H 30 DJ JUMPIN
- 18 H 45 DISCOURS PATRIOTIQUE ET HOMMAGE AU DRAPEAU
- 19 H 00 VAL-DAVID S'ENCHANTE 2026  
LES TALENTS DE LA RÉGION SERONT ACCOMPAGNÉS PAR LES MUSICIENS :  
ÉRIC BÉGIN, ALEXIS MESSIER, MAXIME DROUIN ET GUILLAUME DUCHESNEAU
- 20 H 30 MON DOUX SAIGNEUR - SPECTACLE PRINCIPAL
- 22 H 00 FEU DE JOIE ET SPECTACLE DU GROUPE BATAKA
- 22 H 30 GRANDE CHORALE CITOYENNE AUTOUR DU FEU  
AVEC ÉRIC BÉGIN ET GUILLAUME DUCHESNEAU

Thématique nationale  
75<sup>e</sup> anniversaire  
de Guy Lafleur

ZONE FAMILIALE DÈS 16 H  
ANIMATION - MAQUILLAGE - JEUX GONFLABLES  
NOURRITURE - BOISSONS

DÉPLACEMENT ACTIF RECOMMANDÉ  
APPORTEZ VOTRE VERRE RÉUTILISABLE



Québec



## Humeurs musicales

### Schubert, l'émouvant poète des notes

**Gilles Chaumel**

Animateur radio à CKRL 89,1 Québec, historien et mélomane

Il est difficile de croire qu'un compositeur qui a commis une telle quantité de chefs-d'œuvre immortels, d'une grande puissance bien souvent, mais surtout d'une tendresse infinie, soit décédé à l'âge de 31 ans. Neuf symphonies, une vingtaine de sonates pour le piano, plus de 600 lieder\*, une quinzaine de quatuors à cordes et de nombreuses œuvres de musique de chambre, dont le très connu quintette pour piano et cordes « La truite » et surtout son grand quintette en do majeur, voilà qui est proprement sidérant.

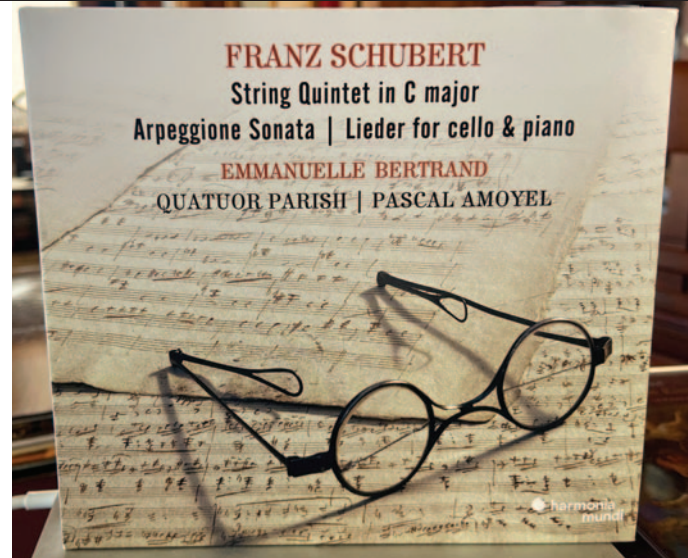
La grande violoncelliste française Emmanuelle Bertrand est allée piger dans quelques-unes des plus belles pages du compositeur, des lieder, la sonate pour arpeggione\*\*, le quintette précité, pour, avec son amoureux pianiste, Pascal Amoyel, et le quatuor Parisii, réaliser une merveille sonore d'une rare beauté.

Comme l'écrit **Emmanuelle Bertrand** dans les notes de présentation : « Si la voix confère une certaine humanité à la ligne de chant, le violoncelle nous semble symboliser l'immatérialité de l'âme, alors que le sens des mots reste implicitement porté par la musique. » Ainsi en est-il de ces œuvres en hommage à l'amour, à la lune, au printemps, à la nuit et au rêve, à la musique dont l'écoute est un vrai baume sur les vicissitudes de la vie.

Les fidèles de Schubert seront comblés et celles et ceux qui le découvriront en feront un ami pour la vie... C'est, du moins, ce qui s'est passé avec moi, il y a quelques décennies déjà.

\*Lied/lieder : poèmes chantés en langue allemande.

\*\*Arpeggione : instrument à cordes frottées, joué à l'archet, à six cordes accordées comme celles d'une guitare. Il est appelé également « guitare-violoncelle » ou « guitare d'amour ». (Wikipedia)



Emmanuelle Bertrand, Pascal Amoyel, et le quatuor Parisii. **Quintette en ut majeur, Sonate pour arpeggione, lieder pour violoncelle et piano.** Harmonia Mundi

## MUSIQUE | PODIUM 2026

### UN RENDEZ-VOUS INCONTOURNABLE pour le chant choral canadien

**Louis Babin**

Compositeur, directeur musical et artistique, Ô Chœur du Nord et Chœur Tremblant

Du 14 au 17 mai 2026, la ville de Victoria a été l'hôte de PODIUM 2026, le grand événement biennal de la chorale canadienne organisé par Chorale Canada. Pendant quatre jours, chefs de chœur, chanteurs, enseignants et passionnés de musique vocale se sont retrouvés dans un cadre magnifique pour partager, apprendre et célébrer la richesse du chant choral sous toutes ses formes. Ce fut aussi l'occasion de retrouver des collègues venus des quatre coins du pays, dans une atmosphère chaleureuse et fédératrice. Une petite délégation du Québec était d'ailleurs présente, fière de représenter la vivacité de la scène chorale francophone.

#### Un volet atelier riche et diversifié

La programmation des ateliers a couvert un éventail impressionnant de sujets touchant à la pratique chorale contemporaine. Les participants ont eu l'occasion d'examiner une grande diversité de sujets, tels que l'intégration du chant choral dans les écoles primaires, l'apport des divers héritages culturels à la pratique chorale, en particulier l'influence de la musique cantonaise, et les méthodes pour renforcer



Le Vancouver Youth Choir a impressionné la galerie à PODIUM 2026. On voit ici une partie du chœur à l'école primaire Cunningham en mars dernier (photo : Facebook).

la maîtrise de la lecture musicale au sein des ensembles. Parmi les moments forts du volet atelier, le *Sing Along* a constitué une activité tout à fait extraordinaire : cet événement participatif mettait en lumière la lecture d'œuvres nouvelles par les participants, le tout animé par le Chœur expérimental du Canada, ensemble basé à Montréal qui a su entraîner les participants dans une aventure musicale stimulante et rassembleuse. De nombreux autres sujets, tout aussi pertinents, figuraient au programme et témoignent de la vitalité et de la diversité de la

réflexion chorale au Canada. L'ensemble de la programmation est disponible sur le site officiel de PODIUM 2026 (<https://www.podium2026.ca/fr/accueil/>).

#### Un festival vocal d'une grande qualité artistique

Le volet festival a constitué, à n'en pas douter, un moment fort de l'événement. Plusieurs ensembles vocaux ont offert des prestations remarquables, illustrant la formidable vitalité du mouvement chorale canadien. Parmi les chœurs entendus, j'ai

particulièrement apprécié le Coastal Sound Youth Choir, Capital Chamber, l'Intertidal Choral Ensemble, le Ventus Women's Choir, le Chronos Vocal Ensemble, le Vancouver Chamber Choir, le Bach Children's Chorus, Konektis, Wascana Voices et Luminous Voices. Mais c'est le Vancouver Youth Choir qui a véritablement marqué les esprits par l'excellence de son interprétation et l'énergie communicative de ses jeunes chanteurs qui incorporaient une chorégraphie pleine de surprises – une performance tout simplement formidable. Le seul reproche que je pourrais formuler serait l'absence d'œuvres francophones sortant du canevas folklorique et suranné.

#### Une expérience enrichissante et inspirante

Le PODIUM 2026, une fois de plus, confirme son rôle crucial de point de ralliement et de source d'inspiration pour la communauté chorale canadienne. Entre découvertes artistiques et approfondissements pédagogiques, ce congrès offre à chaque participant l'occasion de repartir avec de nouvelles idées, de nouvelles connexions et un amour renouvelé pour l'art choral. Rendez-vous à PODIUM 2028!

Cette fois-ci, il n'y aura pas d'écoute proposée, mais la période des concerts chorals approche. Profitez-en!

## DANS L'AGENDA de France-Élaine

**Résumé des principales activités/rencontres de Mme Duranceau, députée de Bertrand et ministre responsable de l'Administration gouvernementale, de l'Efficacité de l'État et présidente du Conseil du Trésor; et son équipe de circonscription au cours du mois de mai.**

\*\* = indique une activité où ce sont les membres de l'équipe de comté qui ont représenté M<sup>me</sup> Duranceau.

En plus des activités inscrites ci-bas, Mme Duranceau siège chaque semaine à la séance du Conseil du Trésor, le mardi à 11 h, ainsi qu'à la séance du Conseil des ministres, le mercredi à midi.

- 30 avril :
  - Caucus présessionnel, à Rivière-du-Loup;
  - \*\* Dîner de l'amitié et AGA de la FADOQ-Notre-Dame-de-la-Merci, à Notre-Dame-de-la-Merci (Lyne Lapointe);
  - \*\* Rencontre avec l'organisateur du Festival des Chansonniers, au bureau de circonscription à Sainte-Agathe-des-Monts (Hugo Paquette)
- 1<sup>er</sup> mai :
  - Caucus présessionnel, à Rivière-du-Loup;
  - \*\* Tournée des régions du réseau SADC et CAE (centres d'aide aux entreprises), à La Manufacture, à Sainte-Agathe-des-Monts (Hugo Paquette);
  - \*\* Souper mexicain de l'ODA-Option des Amériques - de la Polyvalente des Monts, à Sainte-Agathe-des-Monts (Hugo Paquette)
- 3 mai :
  - \*\* Vernissage Mai-mois de la BD à la Bibliothèque Gaston-Miron, à Sainte-Agathe-des-Monts (Hugo Paquette);
  - \*\* Spectacle-bénéfice de Louis-José Houde au profit de la Fondation pour la réussite scolaire des élèves du Centre de services scolaire des Laurentides, au Théâtre Le Patriote à Sainte-Agathe-des-Monts (Hugo Paquette)
- 4 mai :
  - Annonce de l'implantation de La HUTTE du Nord - ressource en itinérance-continuum de services, à Sainte-Agathe-des-Monts
- 5 mai :
  - Rentrée parlementaire à l'Assemblée nationale, à Québec
- 6 mai :
  - Déclaration de députée à l'Assemblée nationale : Achat local printanier;
  - \*\* Rencontre du Comité des Tours du Nord, à Sainte-Agathe-des-Monts (Hugo Paquette);
  - \*\* Cérémonie d'ouverture du Festival des films d'auteur de Val-Morin (FFAVM), au Théâtre du Marais, à Val-Morin (Marianne Laliberté)

- 7 mai :
  - Inauguration du point de service de Rawdon du Centre de pédiatrie sociale en communauté de Lanaudière, à Rawdon;
  - Dévoilement de la programmation 2026 de la Chambre de commerce de Rawdon, à l'hôtel Le Riviera, à Rawdon;
  - \*\* Les Grandes conférences de la Chambre de commerce Cœur des Laurentides, avec Gino Chouinard, au Relais & Château Le Stonehaven, à Sainte-Agathe-des-Monts (Jacqueline Martin)
- 8 mai :
  - Pelletée de terre officielle, travaux de construction du Gymnase St-Donat, avec le Centre de services scolaire des Laurentides et la municipalité de Saint-Donat, à l'école Sacré-Cœur, à Saint-Donat
- 12 mai :
  - \*\* Déjeuner-conférence organisé par la Chambre de commerce et de Tourisme de Sainte-Adèle, à l'Hôtel Mont-Gabriel (Marianne Laliberté)
- 13 mai :
  - Étude des crédits budgétaires du Secrétariat du Conseil du Trésor, à Québec;
  - \*\* Assemblée générale annuelle de la Chambre de commerce Cœur des Laurentides + présentation de la démarche S.P.A.C. (Santé, Plein Air, Culture et Communauté) de la Ville de Sainte-Agathe-des-Monts, à la place Lagny à Sainte-Agathe-des-Monts (Hugo Paquette);
  - \*\* Conférence de presse de lancement de l'édition 2026 du Col du Nordet, chez Franke Mercedes-Benz (Marianne Laliberté);

- \*\* Cérémonie de remise des bourses Desjardins Ste-Agathe, au Théâtre Le Patriote à Sainte-Agathe-des-Monts (Hugo Paquette);
- \*\* Gala des finissants du Centre de formation professionnelle des Sommets - école hôtelière des Laurentides, à Sainte-Adèle (Jacqueline Martin)
- 14 mai :
  - \*\* Grande rencontre des partenaires pour le développement social de la MRC des Laurentides, au golf Royal Laurentien (Marianne Laliberté);
  - \*\* Assemblée de fondation du Café des collines, à Rawdon (Lyne Lapointe)
- 19 mai :
  - \*\* Dévoilement de la programmation estivale du parc régional Val-David-Val-Morin, au chalet d'accueil Far Hills, à Val-Morin (Marianne Laliberté, Jacqueline Martin)
- 20 mai :
  - \*\* Inauguration des nouveaux locaux du Garde-manger des Pays-d'en-Haut, à Sainte-Adèle (Marianne Laliberté, Hugo Paquette)
- 21 mai :
  - Pelletée de terre officielle de la construction du Pavillon du Centenaire du collège Jean-de-Brébeuf, à Montréal;
  - \*\* Assemblée générale annuelle de l'Université du Troisième Âge (UTA) St-Donat, à L'Étoile du Nord, à Saint-Donat (Hugo Paquette);
  - \*\* Souper-tourant de la SADC Matawinie / Chambre de commerce de Rawdon, au Rawdon Golf Resort, à Rawdon (Hugo Paquette);

- \*\* Lancement de la programmation de la saison estivale 2026, au restaurant Les Saboteurs, à Val-David (Marianne Laliberté)
- 22 mai :
  - \*\* 30<sup>e</sup> anniversaire du P'tit Train du Nord, à la Gare de Sainte-Agathe-des-Monts (Marianne Laliberté, Hugo Paquette)
- 23 mai :
  - Conseil général de la Coalition Avenir Québec, à Lévis;
  - \*\* Ouverture de la saison estivale des Marchés d'ici à Val-David (Marianne Laliberté, Jacqueline Martin)
- 27 mai :
  - Étude des crédits budgétaires du ministère de la Cybersécurité et du Numérique, à Québec
- 28 mai :
  - \*\* 5 à 7 de la Chambre de commerce du Grand Saint-Donat, à l'Hôtel-Spa Le Suisse, à Saint-Donat (Lyne Lapointe);
  - \*\* Soirée de fin de saison du Club FADOQ Notre-Dame-de-la-Merci, à la salle communautaire de Notre-Dame-de-la-Merci (Hugo Paquette)
- 30 mai :
  - \*\* Fête écocitoyenne, à la place Lagny à Sainte-Agathe-des-Monts (Hugo Paquette);
  - \*\* Marche pour l'Alzheimer de la Société d'Alzheimer des Laurentides, à Saint-Sauveur (Marianne Laliberté)
- 31 mai :
  - \*\* AGA du Club de plein air Ste-Lucie, à la halte-cycliste Dans la musette, à Sainte-Lucie-des-Laurentides (Jacqueline Martin)



« L'ouverture officielle de la nouvelle bâtisse du Garde-Manger des Pays-d'en-Haut, qui s'est tenue le 20 mai à Sainte-Adèle, témoigne de la force du groupe et de l'importance de la collaboration pour faire avancer les dossiers de notre région! »



En cette fin d'année scolaire,

saluons le travail des profs et du personnel  
et offrons nos chaleureuses félicitations  
à tous les finissants !



FRANCE-ÉLAINE DURANCEAU

DÉPUTÉE DE BERTRAND  
MINISTRE RESPONSABLE DE L'ADMINISTRATION  
GOUVERNEMENTALE ET DE L'EFFICACITÉ DE L'ÉTAT  
PRÉSIDENTE DU CONSEIL DU TRÉSOR  
MINISTRE DE LA CYBERSÉCURITÉ ET DU NUMÉRIQUE

☎ 819 321-1676

✉ france-elaine.duranceau.BERR@assnat.qc.ca

## LIVRE À PARAÎTRE

# CONTES, LÉGENDES ET nouvelles des Laurentides

## APPEL À TEXTES

Les Éditions du wampum, sises à Saint-Narcisse, en Mauricie, projettent la réalisation d'un ouvrage réunissant des textes d'auteurs de la région des Laurentides. Il s'agit d'une anthologie intitulée **Contes, légendes et nouvelles des Laurentides**, ceci après avoir publié en 2024 et 2026 deux anthologies similaires, l'une sur la Mauricie, la seconde sur la Côte-Nord. Vous les trouverez chez de nombreux libraires indépendants, ou pouvez les commander à l'adresse de l'éditeur ou en contactant le journal *Ski-se-Dit* : [redaction@ski-se-dit.info](mailto:redaction@ski-se-dit.info).

En ce qui a trait à l'anthologie sur les Laurentides, l'éditeur cherche des auteurs et auteures de la région, résidant ou y ayant séjourné. Chaque texte soumis peut avoir jusqu'à 10 pages (soit un maximum de 22 000 caractères); ils peuvent être inédits ou avoir déjà été publiés, mais actuellement libres de droits.



Le sujet doit avoir comme contexte les Laurentides ou y être lié; l'auteur publié recevra en guise de compensation financière un exemplaire de l'ouvrage. Il pourra reprendre ses droits six mois



après la publication de l'anthologie. Les auteurs peuvent soumettre plus d'un texte, mais seulement deux par auteur pourront être publiés. Le date butoir pour soumettre ses textes est le 31 août 2026. Le

livre sera illustré avec quelques photos et couvrira une période d'environ 150 ans, soit de 1870 à aujourd'hui.

L'éditeur prévoit publier à l'hiver 2027 aux Éditions wampum. Le journal *Ski-se-Dit* publiera régulièrement des informations sur ce projet qui deviendra certainement un classique non seulement dans les Laurentides mais également ailleurs au Québec, et sans doute au-delà. L'auteur et éditeur du journal *Ski-se-Dit* publiera deux textes dans cette anthologie.

**Pour participer ou pour infos :**  
Philippe-Daniel Clément  
Éditeur, 418 328-0189  
[www.editionsduwampum.com](http://www.editionsduwampum.com)

## RECUEIL DE NOUVELLES

### Banc du Nord

## SUZANNE BOUGIE

De tous les âges, de tous les horizons, hommes, femmes, ados, enfants se déposent sur ce Banc du Nord, lui confient leurs émois, leurs craintes, leurs joies, leurs tristesses. Tout autour, la généreuse nature laurentienne les accueille.

Résidente de Val-David depuis plus de vingt ans, l'autrice, Suzanne Bougie, sillonne le sentier linéaire du P'tit Train du Nord. Elle y a trouvé l'inspiration pour écrire ce recueil de 25 courtes histoires. Ancienne collaboratrice du journal *Ski-se-Dit*, elle offre le livre numérique gratuitement. Il vous suffit de la contacter à [suzannebougie13@gmail.com](mailto:suzannebougie13@gmail.com).

De plus, chaque mois, vous trouverez sur le site web du journal *Ski-se-Dit* une des nouvelles.

Ainsi, en toutes saisons, le Banc du Nord vous attendra!

*Il est là, seul...*

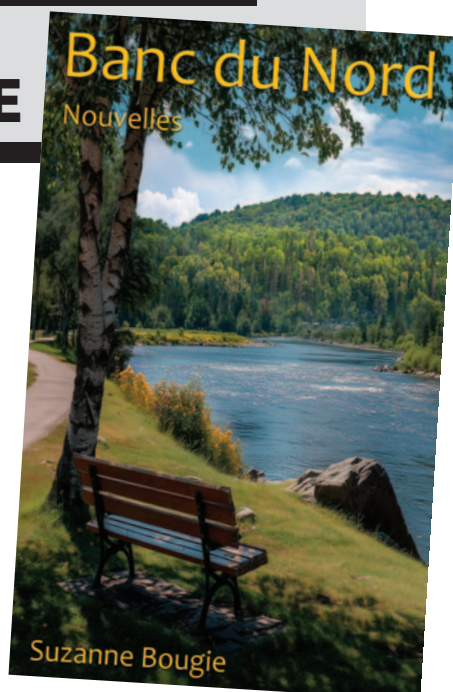
*À ses pieds  
coulent les flots de la rivière du Nord  
Dans son dos  
se déroule le sentier linéaire  
du P'tit Train du Nord*

*Il est là, immobile...  
Dans la simplicité  
Dans l'attente  
Dans l'accueil*

*Il est là, réconfortant...  
Prêt à l'introspection  
Prêt à l'écoute  
Prêt au partage*

*Il est là, solide...  
Au loin, les montagnes le saluent  
Dans le ciel, une volée de bernaches l'interpellent  
Ici, une mésange le frôle de ses ailes*

*Il est là, en toutes saisons...  
Ragaillard par une auréole de bourgeons  
Réchauffé par le soleil brûlant  
Pailleté de feuilles ocre  
Enrobé de neige duveteuse*



## EXPOSITION

### LOUISE JULIEN & BISCORNET

## 50 ans de création



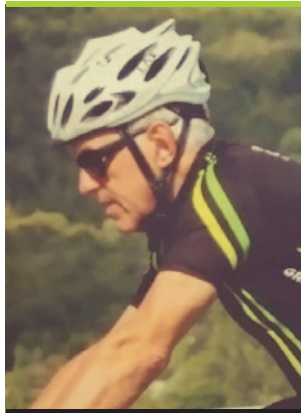
Côté Cour (derrière le jardin de Silice) présente une exposition exceptionnelle réunissant les artistes Louise Julien et Biscornet, deux figures marquantes de la création artistique dans les Laurentides. Cet événement souligne plus de 50 ans de carrière artistique ainsi qu'une vie commune partagée depuis 1967. Il s'agit de leur toute première exposition commune.

Installés à Val-David depuis de nombreuses années, les deux artistes développent chacun une œuvre profondément enracinée dans la matière, le territoire et le geste créateur. La céramique sensible et épurée de Louise Julien dialogue ici avec les sculptures puissantes de Biscornet.

Cette rencontre artistique unique permet de découvrir deux démarches distinctes, mais intimement liées par une même sensibilité, une longue complicité de vie et une quête constante de création.

Une exposition à ne pas manquer, célébrant un parcours artistique exceptionnel et plus d'un demi-siècle de création.

**Du 3 juillet au 16 août 2026**,  
tous les jours, de 10 h à 18 h  
**Vernissage :** 3 juillet, de 12 h à 21 h  
Côté Cour, 2446, rue Ulrich-Ménard, Val-David  
**+info :** Kinya Ishikawa 819 323-1855 -  
Biscornet 819 322-7063  
[deuxcornes@gmail.com](mailto:deuxcornes@gmail.com)



## De Bruges à Gand...

(Marieke de Jacques Brel)

### François Gohier

Résident de Sainte-Agathe-des-Monts

Quelle belle invention que ce périple **Vélo-Bateau**, une péniche-hôtel qui vogue sur les canaux et vous largue tous les jours pour des virées à vélo dans les champs de tulipes et les moulins à vent! Parti d'Amsterdam avec destination Bruges, en Belgique, le programme laissait entrevoir des sorties de vélo plutôt faciles. D'autant plus que plusieurs clients avaient opté pour des bécanes à assistance électrique. C'était sans compter le vent du nord qui a fait par moments la vie dure aux irréductibles du vélo sans assistance, dont je suis. Le « plat pays » de Brel est néanmoins la mecque du vélo. Il y en a autant que des scooters au Vietnam.

### La culture de la tulipe

Des champs complets de tulipes de même couleur. Cette façon de cultiver les tulipes m'a toujours laissé songeur. Toutes ces fleurs au même endroit, c'est joli, mais ce n'est sûrement pas là que pour une question d'apparence. On nous explique que les producteurs laissent fleurir les tulipes pour ensuite leur couper la tête une fois fanée. Ce traumatisme incite la plante, dans un mécanisme de défense, à se reproduire sous terre avec de petits bulbes autour du bulbe principal. Des employés sont embauchés par la suite pour séparer ces nouveaux bulbes et les mettre en marché. CQFD

### La gestion omniprésente de l'eau... aux Pays-Bas

La guide est fière de nous informer que le roi de Hollande est ingénieur en ressources hydrauliques.



Une grande partie des terres de ce pays ont été gagnées sur la mer et sont dorénavant protégées par d'immenses digues. La plupart des moulins à vent étaient autrefois dédiés à la tâche de remonter l'eau vers la mer. Ces systèmes ingénieux et efficaces érigés au XVII<sup>e</sup> siècle ont depuis été remplacés par des pompes électriques. Ce qui n'a pas empêché une inondation majeure du territoire de survenir en 1953 lorsqu'une digue érigée sur la mer a subitement cédé. La marée montante, couplée à un

vent du nord particulièrement costaud, avait eu raison du barrage.

On peut encore visiter des moulins originaux pleinement opérationnels par la seule force du vent. Leurs engrenages en bois parfaitement agencés sont à peine audibles. J'en suis émerveillé.

### Constat à l'amiable dans le métro de Paris!

Tout ceci se passe en une fraction de seconde. La rame de métro démarre subrepticement, de sorte que tous les passagers debout se retrouvent déséquilibrés et cherchent illico un appui. Pour ma part, j'ouvre la main pour « me garantir » et elle échoue sur le sein gauche d'une dame de couleur d'une cinquantaine d'années... J'aurais visé que je n'aurais pas fait mieux.

Celle-ci me pardonne timidement, compte tenu de mes excuses bien senties, et en demeure souriante. Pour tout dire, et malgré la brièveté du contact, j'ai pu noter que cette dame a dû, en son temps, constituer une excellente nourriture... « Est-ce que c'était agréable? » me demande ma conjointe. « Certainement! » que je lui réponds dans la foulée. (Fin de l'anecdote)

## GRAVELLE Laurentides



La première saison de Gravelle Laurentides a été lancée le 28 mai à Espresso Sports, à Mont-Rolland. L'initiative propose un total de 6 itinéraires en libre-service, téléchargeables gratuitement, variant entre 13 km et 355 km adaptés à tous les niveaux de

« gravellistes », allant de la sortie d'initiation d'une journée aux aventures sur plusieurs jours avec nuitées.

+info : [www.gravellelaurentides.com](http://www.gravellelaurentides.com)

# metro

## VAL-DAVID

*Au cœur du village et des gens!*

2500, rue de l'Église, VAL-DAVID  
819 322-2030

EN EXCLUSIVITÉ

GO, GO, GO!

## Des souvenirs de Shawbridge à la bière des Laurentides

## Phil Shaw

À Prévost, certains lieux racontent beaucoup plus qu'une simple histoire commerciale. Ils racontent des souvenirs d'enfance, des générations de familles et l'évolution d'un village devenu aujourd'hui l'un des cœurs vivants des Laurentides. Pour moi, l'ancienne épicerie Dagenais fait partie de ces endroits précieux qui demeurent profondément gravés dans ma mémoire.

J'ai grandi à Shawbridge durant les années 1960 et 1970 sur la rue Shaw, dans la maison qui est aujourd'hui devenue un magasin de vélo. Le commerce le plus près était l'épicerie Dagenais, où mes parents faisaient leurs courses chaque semaine. Très souvent, ils m'y envoyaient faire de petites commissions. Pour le jeune garçon que j'étais, c'était déjà toute une aventure. À un certain moment, voulant économiser du temps et arriver plus rapidement au magasin, j'y allais parfois en vélo ou encore avec mes vieux patins à roulettes munis de deux roues à l'avant et deux roues à l'arrière. Cela me procurait déjà un merveilleux sentiment de liberté et d'indépendance.

Avec mon ami Pierre Savard, nous passions aussi des heures à jouer autour de l'épicerie. L'hiver, nous



De g. à dr. : Ma conjointe, Annie Gauthier, professeure de ballet, Samuel Tremblay, aide-brasseur, Laurie Archambault, coordonnatrice marketing, Jonathan Morin, chef brasseur, et Phil Shaw, athlète Worldloppet.

construisions des forts dans les énormes bancs de neige et, l'été, de petites cabanes de bois où notre imagination transformait chaque journée en aventure inoubliable. Ce sont des souvenirs simples, mais profondément heureux, qui témoignent d'une époque où la vie de village était chaleureuse et rapprochait les gens.

Je garde également d'excellents souvenirs de Madeleine Dagenais, la grande patronne au cœur généreux, ainsi que d'Yvon Filiatrault, employé fidèle et apprécié de toute la communauté. À cette époque, l'épicerie représentait bien plus qu'un simple commerce : c'était un véritable

lieu de rencontres, de discussions et de vie communautaire.

Aujourd'hui, ce lieu chargé d'histoire connaît une magnifique renaissance grâce à la Brasserie Shawbridge. Fondée en 2018 et surnommée « L'Usine du bon vivant », la microbrasserie est rapidement devenue une référence québécoise grâce à ses bières artisanales, ses charcuteries, ses pizzas et ses gelatos. Ses produits sont maintenant distribués dans des épiceries à travers tout le Québec, permettant à l'esprit de Shawbridge et des Laurentides de rayonner bien au-delà de la région.

Je suis particulièrement touché qu'une bière belge ait été créée à mon nom : la Go, Go, Go, inspirée de mon amour du sport, de la nature et du ski de fond. Alors, cet été, je vous invite à faire un arrêt à la Brasserie Shawbridge afin de célébrer ensemble les beaux souvenirs, l'amitié et les magnifiques étés québécois.



## DÉFIE TA SANTÉ

## BOUGER, se rassembler, CONTRIBUER



Mathieu Filiatrault, Virginie Roy et Charles St-Pierre

## Charles St-Pierre, Virginie Roy et Mathieu Filiatrault

Organisateurs, résidents de Val-David

La neuvième année de Défie ta Santé a été lancée le 14 mai dernier. Le premier événement de la saison a été un véritable succès et c'est près de 400 personnes qui sont venues courir ou marcher dans les rues de Val-David. Malgré une météo incertaine, le sourire de tout un chacun à l'arrivée fut une véritable source de satisfaction pour les organisateurs. Que ce soit pour relever un défi, battre son record personnel ou encore partager un bon moment entre amis, jeunes et moins jeunes ont tous trouvé leur propre moyen de Défier leur santé.



Depuis les débuts, les organisateurs se sont donné comme mission de faire bouger la communauté dans un esprit de dépassement de soi tout en gardant l'activité accessible. L'événement est **gratuit** pour les personnes de 18 ans et moins et les adultes paient la modique somme de **5 \$**. Dès les débuts,

Défie ta Santé s'est associé avec la **Fondation Dufresne**, dont la mission est de bonifier la vocation éducative de l'école intégrée Saint-Jean-Baptiste en soutenant financièrement la réalisation de projets et d'activités qui donnent une valeur ajoutée au programme ministériel de l'Éducation. Grâce à

l'implication de plusieurs entreprises locales, 100 % des dons de commandite et la majeure partie des profits des événements sont redistribués à la Fondation Dufresne. Pour 2026, les organisateurs sont persuadés d'annoncer qu'une somme record sera remise à la fondation.

Envie de participer et de contribuer? Il n'est pas trop tard. Trois autres courses auront lieu dans la prochaine année, soit le **11 juin**, le **20 août** ainsi qu'une course des pères Noël en décembre. Toujours sous la même formule, les participants sont attendus au parc Léonidas-Dufresne à 18 h pour un départ prévu à 18 h 30. Sillonnant les rues de Val-David, deux choix de parcours s'offrent à vous : **3,5 km** de marche ou de course ou encore **5 km** de course. À l'arrivée, bières locales et fruits vous sont offerts gratuitement et des hot-dogs sont aussi disponibles (\$) pour les petits creux après l'effort. De plus, grâce à nos partenaires, de nombreux prix de présence sont tirés après l'événement. Défie ta Santé, c'est définitivement un rendez-vous à ne pas manquer!

## ENVIRONNEMENT

## L'ACTION libératrice

## Bruno Marquis

Résident de Gatineau

Je me souviens d'avoir pris conscience pour la première fois des problèmes de pollution à la lecture du magazine jeunesse *Vidéo-Presse*, auquel nos parents nous avaient abonnés en début d'adolescence. C'était la pollution par les déchets, mais ça avait tout de même commencé à m'ouvrir les yeux sur une réalité dont je n'avais jusque-là pas conscience.

Ce n'est que plus tard, une fois adulte, en m'impliquant dans un centre de ressources sur la paix et l'environnement, que j'ai mieux pris conscience des problèmes de pollution et plus généralement de la crise écologique qui se pointait à l'horizon. Nous étions un groupe au sein du centre de ressources qui s'occupait chaque semaine de promouvoir un organisme lié à la paix, à la justice ou à l'environnement dans l'Outaouais et la région d'Ottawa. Nous invitons les citoyens, avec nos moyens plutôt limités, à venir assister à la présentation d'un de ces organismes à des fins de conscientisation et d'éventuelle implication dans l'une ou l'autre de ces causes.

Je ne sais plus de quel organisme il s'agissait ce samedi-là, mais il était lié à l'environnement. Le présentateur était dans les quarante ou cinquante ans; il portait la barbe et il me semble encore parfois me rappeler son visage. Ce dont je me rappelle particulièrement, c'est la clarté de son exposé et la virulence de ses propos à la fin de la présentation. Je peux presque le citer de mémoire, encore aujourd'hui : « Nous fonçons dans un mur, de plus en plus vite, et nous avons de moins en moins de temps pour nous arrêter! » Ce fut un choc et une prise de conscience pour le jeune homme que j'étais encore!

C'était il y a environ trente-cinq ans. Avant que l'on ne commence à prendre timidement conscience de la gravité de la situation à l'international avec le timide protocole de Kyoto sur les changements climatiques en 1995. Avant, somme toute, que la question des changements climatiques et des nombreuses autres atteintes à l'environnement ne commence à prendre timidement place dans nos journaux, à la radio et à la télévision. Personne, alors, surtout parmi les plus jeunes, n'entrevoit la situation angoissante dans laquelle nous nous retrouverions quelque part en 2026.

## L'écoanxiété

Les menaces qui pèsent sur notre planète et les sentiments d'impuissance qui en découlent sont des réalités trop oubliées pour les jeunes générations. S'ajoute à cela, en contribuant aux problèmes environnementaux, la recrudescence de l'esprit belliciste et des budgets militaires, un



peu partout dans le monde, dictés par le gouvernement d'extrême droite des États-Unis, avec les risques immenses qu'ils font peser sur l'humanité.

L'angoisse que nous éprouvons devant de telles réalités est une réaction normale et saine, que même les climatonégationnistes ne pourront occulter qu'un temps. La réaction tout indiquée, face à cette angoisse, est d'agir. Je l'ai mentionné à plusieurs reprises dans mes précédentes chroniques, mais c'est ce que nous avons de mieux à faire, pour nous-mêmes et pour l'environnement. Le pire, et c'est ce qui guette à moyen terme plusieurs jeunes, c'est de sombrer dans la solastalgie, cette détresse psychologique et existentielle provoquée par la perte de réconfort et de points de repères connus provoqués par les changements climatiques et la crise écologique.

Bien plus que l'inaction de nos élites politiques inféodées aux pouvoirs économiques des multinationales et des banques, c'est notre sentiment d'impuissance qui nous angoisse. Sans en être conscients, nous sommes en fait difficilement capables de sortir du cercle de pensée dans lequel nous enferme le discours ambiant. Et c'est en sortant de ce système de pensée étouffant, qui tend à nous réduire à l'insignifiance, et nous tenir à l'écart, et en agissant que nous pourrions le mieux contrer cette angoisse.

## Comment agir?

Je crois qu'il faut aborder les questions environnementales avec l'idée que nous ne sommes pas seuls à vouloir changer les choses. Les enquêtes les plus récentes nous indiquent que 70 à 80 % de la population mondiale est pleinement consciente de la crise écologique en cours et qu'elle est donc, à divers degrés, inquiète quant à l'avenir. Il y a nous, bien sûr, mais il y a aussi les autres.

S'il est essentiel de s'informer, il l'est donc aussi de créer des liens, de rencontrer des gens qui luttent en faveur d'un monde plus écologique, plus juste, et d'unir nos forces aux leurs, de partager avec eux nos joies aussi, nos triomphes, nos combats. Rien n'est plus stimulant et ne saurait mieux contrer nos angoisses et nos sentiments d'isolement et d'impuissance que la présence de l'autre, que la lutte en commun, que les amitiés et le réseautage en vue de quelque chose d'aussi édifiant que notre bien-être collectif, et notre survie et la survie d'une foule d'autres êtres vivants sur la planète.

Les écueils sont nombreux quand vient le temps d'agir en faveur de causes progressistes, que ce soit pour l'environnement, ou encore pour la justice sociale, la lutte à la pauvreté, le logement abordable ou d'autres encore. Il est important de savoir les reconnaître et de les éviter pour que nos efforts et nos espoirs ne soient pas brisés.

J'aborderai ici quatre de ces écueils :

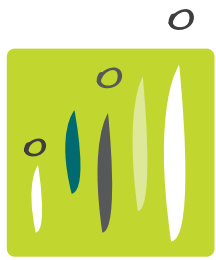
**L'instrumentalisation** – Plusieurs groupes d'intérêt, avec leurs alliés objectifs, sont bien sûr réfractaires aux mesures qu'il convient de mettre en place pour faire face aux problèmes environnementaux. On pense aux entreprises pétrolières, extractivistes et numériques, mais également à toutes les personnes qui tirent profit de la croissance sans fin du capital – croissance responsable de la destruction de l'environnement. Il est par exemple facile aux multinationales et aux riches, de par leur pouvoir économique, avec leurs fondations et autres moyens, de neutraliser les efforts de groupes ou d'organismes liés à l'environnement, ce qui a pour effet d'une part d'améliorer grandement leur image publique, et d'autre part de réduire au silence ou presque ces groupes ou organismes en établissant à leur endroit un rapport de dépendance. La Fondation Bill-et-Melinda-Gates est un évident exemple

d'une multinationale ayant réduit au silence ou à des demi-mesures nombre d'organismes et de groupes liés à l'environnement ou à d'autres causes progressistes.

**Les porte-étandard** – De nombreux groupes voués à l'environnement ou à d'autres causes progressistes ont pris l'habitude de nommer des personnalités publiques ou artistiques comme porte-parole. La raison qu'ils en donnent est qu'elles leur offrent beaucoup plus de visibilité dans les médias et auprès de la population. Outre que cette approche est en parfaite contradiction avec l'esprit de corps, d'égalité et d'entraide qui devrait exister au sein de tout organisme progressiste viable, elle concentre finalement les pouvoirs de tous les membres du groupe entre les mains d'une personnalité qui peut en détourner certains objectifs pour préserver ou améliorer son image publique.

**Les fausses solutions** – Les fausses solutions promues par les grandes entreprises et multinationales des énergies fossiles et extractivistes et leurs alliés pour continuer l'exploitation sans fin du pétrole et d'autres matières polluantes reçoivent, on s'en doute, une oreille attentive des pouvoirs publics. On compte parmi celles-ci : la géo-ingénierie, un ensemble de projets visant à manipuler le climat à grande échelle (ensemencement de nuages, miroirs spatiaux, etc.), qui comportent des risques immenses et imprévisibles; la capture et le stockage du carbone, pour poursuivre l'extraction des énergies fossiles, technologie coûteuse énergivore et donc elle-même polluante; le recyclage du plastique à base de pétrole; et de nombreuses autres encore, parmi lesquelles on devrait bien sûr inclure l'énergie nucléaire. Il importe de s'informer et de rejeter toutes ces fausses solutions qui font elles-mêmes partie du problème.

**Les demi-mesures** – Il en est des demi-mesures en environnement comme des demi-vérités : elles ne sont que des mensonges! Nous le savons pourtant, nous ne pouvons en même temps adopter des mesures et des politiques environnementales et préserver des modes de vie consuméristes et polluants. Le passage d'une source d'énergie à une autre, même moins polluante, n'est par exemple qu'une demi-mesure quand il convient de limiter notre consommation d'énergies et de produits et d'appareils de toutes sortes également énergivores et polluants. Les seules mesures qui s'imposent en matière d'environnement, dans l'état actuel des choses, sont celles de décroissance globale de la consommation. Nous devons pour ce faire sortir du capitalisme, de la croissance sans fin et sans but du capital.



**clinique**  
**DENTAIRE**  
VAL-DAVID inc.

DR JEAN-FRANÇOIS PITT  
Chirurgien-dentiste

**HEURES D'OUVERTURE**  
Lundi : 8 h 30 à 17 h  
Mardi - Mercredi - Jeudi : 8 h 30 à 16 h  
Vendredi (1 sur 2) : 8 h 30 à 15 h

Dentisterie familiale - Esthétique - Chirurgie - Ponts - Traitement de canal  
Service d'implants et denturologie Jordan Martin-Magny

2350, rue de l'Église, Val-David • 819 322-9999



Institut  
**Marlène**

*Quand la beauté rencontre le mieux-être!*

3241, rue Laverdure  
Val-David | 819 321-7121

info@institutmarlene.com

Prenez rendez-vous en ligne : [www.institutmarlene.com](http://www.institutmarlene.com)

*Abonnez-vous*  
**À NOTRE**  
**INFOLETTRE**  
[www.ski-se-dit.info](http://www.ski-se-dit.info)

**Révision**  
**Correction d'épreuves**  
**Traduction**

Maryse Froment-Lebeau  
[www.revisiondetextes.ca](http://www.revisiondetextes.ca)  
fl.maryse@gmail.com  
514 347-8634

**Soli Terre**  
créateur de paysages

Gilbert Dionne 819-322-2876

Conception de plans et croquis  
Réalisation d'aménagements paysagers  
Services d'entretien horticole

[www.soliterre.ca](http://www.soliterre.ca)  
info@soliterre.ca

**PIXEL** Créatif

GRAPHISME  
IMPRIMERIE | NUMÉRIQUE  
T-SHIRTS | PROMO

pour tous vos projets VISUELS ET IMPRIMÉS

SAINTE-ADÈLE  
450 229-0395 | info@pixelcreatif.com  
pixelcreatif.com | Pixel Créatif

**À VENDRE**

**VR COACHMEN**  
**PURSUIT 31 SB 2017 - 31 pi**

48 500 km - Encore sous la garantie jusqu'en 2026.  
Équipement complet - Le VR peut accueillir 7 personnes.  
Grande chambre à l'arrière avec un lit queen. 3 télévisions, dont une intelligente. Beaucoup de rangement intérieur et extérieur.  
Deux airs conditionnés et deux chauffages centralisés indépendants.  
Moteur V10 de 6,8 litres - Deux batteries à décharge profonde.  
6 pneus Good Year de 20 000 km - 4 jacks hydrauliques. Génératrice Onan 5000 watts / 50 ampères / 2 extensions. VR complètement inspecté en janvier 2023 par le concessionnaire avec plus de 200 points de contrôle.

**Venez le voir à Val-David - 819 323-6417**

**Ski-se-Dit**

PROCHAINE PARUTION FORMAT PAPIER EN KIOSQUE : 9 JUILLET 2026  
PROCHAINE DATE LIMITE POUR ENVOYER VOS PHOTOS ET TEXTES : 22 JUIN 2026

2496, rue de l'Église, suite 200, Val-David (Qc) J0T 2N0 • 819 321-9269 • [redaction@ski-se-dit.info](mailto:redaction@ski-se-dit.info) • [www.ski-se-dit.info](http://www.ski-se-dit.info)

RÉDACTRICE EN CHEF : Maryse Froment-Lebeau | ÉDITEUR : Michel-Pierre Sarrazin, membre FPJQ | RESPONSABLE DES COMPTES : Francis Hamel | RÉVISION LINGUISTIQUE & WEBMESTRE : Maryse Froment-Lebeau | MISE EN PAGE : Pixel Créatif | IMPRESSION : Hebdo Litho | REPRÉSENTANTE PUBLICITÉ & LIVRAISON COMMERCIALE : Isabelle Monette | SOUTIEN TECHNIQUE : Sylvain Breton | CONSEIL D'ADMINISTRATION : Suzanne Lapointe, présidente | Caroline Boulanger, secrétaire | Marie-Josée Larouche, vice-présidente | Isabelle Labrecque, administratrice | Pascal Chalmel, administrateur | NOTE : Les opinions et textes publiés dans ce journal n'engagent que leur signataire.

LE SKI-SE-DIT REÇOIT L'APPUI DU MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COMMUNICATIONS.



**POUR TOUTE RÉSERVATION PUBLICITAIRE**  
Isabelle Monette : 819 323-6417 | [isabelle@ski-se-dit.info](mailto:isabelle@ski-se-dit.info)  
DATE LIMITE DES RÉSERVATIONS PUBLICITAIRES : 6 JUILLET 2026

Le journal est publié au complet sur le site [www.ski-se-dit.info](http://www.ski-se-dit.info) sous l'onglet « archives » depuis 2008.

DROITS DE REPRODUCTION : Les articles de ce journal peuvent être reproduits à condition de l'être intégralement et sous réserve que leur provenance soit indiquée. Toute autre forme d'utilisation du contenu de ce journal est interdite sans autorisation expresse de la rédaction.

**DISTRIBUTION PRINCIPALEMENT AUX ENDROITS SUIVANTS :**

Metro Val-David et Sainte-Adèle | Boulangerie La Mie Richard | Station B Val-David | Familiprix Val-David | Bio-Sattva | Dépanneur Villemaire Val-David  
Restaurant Au Petit Poucet | Tim Hortons Val-David | Chalet Anne-Piché Val-David | Caisse Desjardins Sainte-Agathe | IGA Sainte-Adèle  
Pharmacie Jean Coutu Sainte-Agathe | Pharmacie Uniprix Sainte-Agathe | IGA Sainte-Agathe | Marché Val-Morin



# Étienne SAVARD inc.

Société par actions d'un courtier immobilier  
[www.etiennesavard.com](http://www.etiennesavard.com) | 819 322-3666  
Cell. : 819 324-8753 | 2515, rue de l'Église, Val-David



# REMAX DU CARTIER bonjour AGENCE IMMOBILIÈRE

Franchisé, indépendant et autonome de RE/MAX Québec Inc.

**Le seul courtier RE/MAX avec  
bureau situé à Val-David**

**JE M'OCCUPE DE VOUS POUR VENDRE OU ACHETER  
ESTIMATION GRATUITE**

## VENDU



### IVRY-SUR-LE-LAC

Charmante propriété rénovée au goût du jour. Beaucoup d'améliorations importantes ont été faites (voir addenda). Elle dispose de 2 chambres + 1 bureau. Grand salon avec poêle à combustion lente. Spacieuse chambre principale au rez-de-chaussée. Bel espace de vie à aire ouverte. Garage intégré. Terrain paysagé de 10 338 p.c. À ± 10 minutes du centre-ville de Sainte-Agathe-des-Monts. Accès municipal au lac Manitou. Accès facile aux pistes de motoneige qui rejoignent la piste Fédéré. Face à l'accès privé et tolérée de conservation Manitou pour raquettes, ski, sentier pédestre.



### VAL-MORIN | 500 000 \$

Plain-pied situé en montagne, offrant une vue panoramique. Belle orientation soleil, aires communes lumineuse avec vue. Salon avec foyer au bois, cuisine avec armoires de bois offrant beaucoup de rangement et d'espace de travail, 3 chambres au rez-de-chaussée dont une chambre principale avec foyer et salle de bain attenante. Sous-sol aménagé avec salle familiale avec foyer double face, spacieuse salle de jeu et une salle de bain avec douche rénovée en 2025. Terrain paysagé, sans voisin arrière. Grande terrasse ensoleillée avec vue. Grande atelier et abri d'auto. **MLS 12670225**



### VAL-DAVID | 495 000 \$

Secteur recherché du Mont-Condor, au bout d'une rue sans issue, voisin et au pied du parc Régional. Accès notarié au lac Doré. À distance de marche du parc linéaire, du village et ses activités, des pistes de ski de fonds et de randonnées. Pièce sur pièce, toiture de tôle, grand garage 16 x 24. Grande remise et abris. Terrain de 21 035 pieds carrés. À noter que des travaux de finitions seront à prévoir à l'intérieur de la maison. **MLS 23295421**



### VAL-DAVID | 599 000 \$

Superbe propriété au cachet unique. Emplacement à proximité du charmant village de Val-David et ses attraits (parc linéaire et régional), Ski Vallée Bleue etc. Zonage permettant certaine activité commerciale pour vos projets (voir zonage). Foyer au salon et mur de brique. Grande cuisine avec îlot central et plancher de céramique, ouverte sur la salle à manger avec accès à la terrasse. 3 salles de bain. Sous-sol aménagé avec 2<sup>e</sup> cuisine et entrée extérieure, idéal pour loft intergénérationnel ou pour vos projets. Immense terrain boisé de 61 088 p.c., très intime, situé à plus de 150 pieds de la route, avec vue sur les montagnes et garage. **MLS 9234171**



### SAINTE-LUCIE-DES-LAURENTIDES | 643 000 \$

Emplacement d'exception et intime, au bout d'une rue sans issue. Offrant une rive totale de 866 pieds sur la rivière Doncaster, incluant une plage de sable idéale pour la baignade et balades de canot/kayak. Incluant deux lots de plus d'un acre chacun, dont un terrain vacant prêt à construire (voir municipalité). Charmante propriété qui offre une vue sur la rivière depuis chaque pièce. Elle se distingue par son aire ouverte, ses deux grands puits de lumière, un poêle à combustion lente ainsi qu'un atelier d'artiste intégré. Terrain magnifiquement paysagé avec une rive aménagée et un grand gazebo, parfait pour la saison estivale. **MLS 16956244**

## TERRAINS

### VAL-MORIN | 94 750 \$

Terrain de 79 330 pieds carrés en montagne avec beau grand plateau au sommet offrant une magnifique vue des montagnes et des environs, situé sur une rue sans issue. À proximité de la 117 et autoroute 15, du Village de Val-Morin, Val-David et Sainte-Adèle. Accès à la plage du lac du domaine de la canardière par l'association. **MLS 26753065**

### SAINTE-LUCIE-DES-LAURENTIDES 219 000 \$

Terrain boisé de 4.9 acres, ayant une rive de 522 pieds au bord d'un lac « sans nom ». Secteur paisible, rue sans issue, juste en face de le réserve Doncaster. Parfait pour y habiter à l'année ou votre résidence secondaire. Lac sans bateau moteur, idéal pour la baignade, pédalo, kayak et planche à pagaie. Les services d'électricité passe déjà devant le terrain. Proximité des pistes de motoneige. **MLS 18949514**

### SAINTE-LUCIE-DES-LAURENTIDES 250 000 \$

Grand terrain de 68 acres, forêt boisé avec arbres matures, tourbière boisé et ruisseau. L'extrémité de droite en façade du 3<sup>e</sup> rang à été analysé par une biologiste et pourrait être construit selon l'étude (à confirmer avec la municipalité). Idéal pour votre domaine, ou pour un développeur, à environ de 10 minutes de Val-David et de Sainte-Agathe-des-Monts. L'évaluation et compte de taxes seront changés suite à la subdivision et à la vente. **MLS 21605914**

### VAL-DAVID | 50 000 \$

TERRAIN NON DESSERVI. Vendu pour la servitude d'accès notarié au lac Doré. Le vendeur ne fournira que le plan de cadastre du registre foncier, toutes autres plans, certificat de localisation sera à la charge de l'acheteur au besoin. Il n'y a aucun service d'aqueduc, d'égout et d'électricité qui dessert ce lot présentement. Vérification pour possibilité de prolongement et de construction sera à la charge et responsabilité de l'acheteur. Cotisation annuel pour l'accès au lac (70 \$ pour 2025). **MLS 11862637**

### VAL-DAVID | 249 500 \$

Magnifique terrain bordé par la rivière du Nord. Non inondable et constructible avec acceptation à la municipalité du plan de maison et certificat d'implantation conforme. À distance de marche de la piste cyclable. Secteur très recherché dans la région de Val-David. **MLS 17576656**

### SAINTE-MARGUERITE-DU-LAC- MASSON | 124 900 \$

Magnifique terrain avec vue panoramique sur les montagnes. Emplacement paisible. Ensoleillement exceptionnel (sud/ouest). Situé au Domaine des 4 Collines situé au centre des deux plus beaux villages des Laurentides. Domaine privée et sécuritaire avec portail et caméras à l'entrée. Terrain est prêt à y construire la maison de vos rêves, infrastructures électriques déjà en place. Accès à plusieurs km de sentiers, accès à 2 lacs comprenant table à pic-nic, pédalo, paddle board, etc directement sur le Domaine. **MLS 20502092**

**25 ANS D'ENGAGEMENT SINCÈRE ET DE  
CONFIANCE PARTAGÉE !**

